

和ヶ原聡司 2

イラスト ■ 029
Satoshi Waghara
Illustration ■ Onjiku



わ-6-2



はたらく魔王さま! 2

和ヶ原聡司



9784048705479

ISBN978-4-04-870547-9
C0193 ¥590E



1920193005905



発行 ● アスキー・メディアワークス

定価: 本体 590 円

※消費税が別に加算されます



電撃
DENGKI
BUNKO
文庫

六巻一冊・
贈品無し

**魔王城に
近所さん現る!**

店員代理に異議し、ますます盛り上がる
フリニク魔王さまが繰り広げる
庶民派ファンタジー!

しかも
美少女

電撃文庫
590

7月の新刊予定

ロウセウーぶら	島山ワダ イラスト: ぐんぐん	神話のメモ帳7	松井 浩 イラスト: 岸田大史
学園キノシ	林風太郎 イラスト: 野田浩司	狼と香辛料XIX Coutage	文鳥 潤 イラスト: 文鳥 1
乃木坂香音の秘密18	五十嵐海実 イラスト: しんた	トカゲの王1 -EGG- 第1巻-	入屋 人樹 イラスト: アサキ
ラッキーチャンス18	阿部あさ子 イラスト: GAF NAGAO	青春フリット102	横山タカマル イラスト: 大杉 将
彼女はつっこまれるのが好き14	サイターマサト イラスト: 奥	冒険小説を書く女の子はキライですか? 1	飯沼 祐 イラスト: 三
狼りのドラグーンV	三上 信 イラスト: 増田 孝	魔法科高校の劣等生11 入学式	夜鳥 勤 イラスト: 飯沼 祐
あなただけまで届くのをやめない!	飯沼 祐 イラスト: 三	回る回る運命の輪廻る	渡月 歌 イラスト: 飯沼 祐
ふらぐふらぐいっしょ	飯沼 祐 イラスト: 三	ブラック・プレット	神崎 聖 イラスト: 飯沼 祐
アサキ・アスター・メディアワークス			

※※※ 印刷の都合により変更される場合があります。ご了承ください。



Satoshi Waghara
Illustration ■ Oniku
イラスト ■ 029
和ヶ原聡司

2

はたらく魔王さま! 2

店長代理に昇進することになり、ますます張り切る魔王。そんなある日、魔王城（築60年の六畳一間）にご近所さんができる。隣の部屋に、和装の女の子が引っ越してきたのだ。魔王に恋する女子高生・千穂と、魔王の命を狙う勇者は、いろんな意味で心穏やかではられない。

時を同じくして、魔王が勤めるファーストフード店の向かいに、競合他社が退出してくる。売り上げで負けたら減給だと言われた魔王は戦慄し、店長代理の職務を全うするため奔走することになる。

謎の隣人とライバル店の登場で、魔王城は大混乱!? フリーター魔王さまが繰り広げる庶民派ファンタジー、第17回電撃小説大賞〈銀賞〉受賞作第2弾!





9784048705479



1920193005905

ISBN978-4-04-870547-9
C0193 ¥590E



発行 ● アスキー・メディアワークス

定価: 本体 **590 円**

※消費税が別に加算されます



わ が はらさとし
和ヶ原聡司

「和ヶ原の逃亡現場を押さえる相棒」

和「判読してくれ！」

俺は創作の大海原に飛び出すんだ！」

相「自分の部屋で仕事しなさい」

[電撃文庫作品]

はたらく魔王さま!

はたらく魔王さま! 2

イラスト:029

関東在住。自宅のアルパカのぬいぐるみがついに20体になりほくほくしている。最近ほうじ茶ラテの美味しさに気づきカフェでしばしば頼んでいるとか……。

はたらく魔王さま! 2

和ヶ原聡司

 電撃文庫

2011


はたらく魔王さま! 2

和ヶ原聡司

電撃文庫2141


DENGEKI BUNKO

Satoru Miyamura
Illustration ■ Oritka
ヤンマガ 029
和ヶ原聡司

2





照得本元帥此令

3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041

原半藏

真向と勇者結核のためエン
デイスラより置かれた刺客
だったが、敵国の末、再び真向
の軍門に下る。毎日ネット
ばかりしている引き籠
もりのニート



DATE 8/26/95 12:45

100

うさぎは5 月まで

L5 第 4 版 2015 年 12 月 1 日

Age Group	Percentage
18-29	~45%
30-49	~40%
50-69	~35%
70+	~30%

ELV

6592644

45.0-45.9 46.0-46.9 47.0-47.9 48.0-48.9 49.0-49.9 50.0-50.9 51.0-51.9 52.0-52.9 53.0-53.9 54.0-54.9 55.0-55.9 56.0-56.9 57.0-57.9 58.0-58.9 59.0-59.9 60.0-60.9 61.0-61.9 62.0-62.9 63.0-63.9 64.0-64.9 65.0-65.9 66.0-66.9 67.0-67.9 68.0-68.9 69.0-69.9 70.0-70.9 71.0-71.9 72.0-72.9 73.0-73.9 74.0-74.9 75.0-75.9 76.0-76.9 77.0-77.9 78.0-78.9 79.0-79.9 80.0-80.9 81.0-81.9 82.0-82.9 83.0-83.9 84.0-84.9 85.0-85.9 86.0-86.9 87.0-87.9 88.0-88.9 89.0-89.9 90.0-90.9 91.0-91.9 92.0-92.9 93.0-93.9 94.0-94.9 95.0-95.9 96.0-96.9 97.0-97.9 98.0-98.9 99.0-99.9 100.0-100.9 101.0-101.9 102.0-102.9 103.0-103.9 104.0-104.9 105.0-105.9 106.0-106.9 107.0-107.9 108.0-108.9 109.0-109.9 110.0-110.9 111.0-111.9 112.0-112.9 113.0-113.9 114.0-114.9 115.0-115.9 116.0-116.9 117.0-117.9 118.0-118.9 119.0-119.9 120.0-120.9 121.0-121.9 122.0-122.9 123.0-123.9 124.0-124.9 125.0-125.9 126.0-126.9 127.0-127.9 128.0-128.9 129.0-129.9 130.0-130.9 131.0-131.9 132.0-132.9 133.0-133.9 134.0-134.9 135.0-135.9 136.0-136.9 137.0-137.9 138.0-138.9 139.0-139.9 140.0-140.9 141.0-141.9 142.0-142.9 143.0-143.9 144.0-144.9 145.0-145.9 146.0-146.9 147.0-147.9 148.0-148.9 149.0-149.9 150.0-150.9 151.0-151.9 152.0-152.9 153.0-153.9 154.0-154.9 155.0-155.9 156.0-156.9 157.0-157.9 158.0-158.9 159.0-159.9 160.0-160.9 161.0-161.9 162.0-162.9 163.0-163.9 164.0-164.9 165.0-165.9 166.0-166.9 167.0-167.9 168.0-168.9 169.0-169.9 170.0-170.9 171.0-171.9 172.0-172.9 173.0-173.9 174.0-174.9 175.0-175.9 176.0-176.9 177.0-177.9 178.0-178.9 179.0-179.9 180.0-180.9 181.0-181.9 182.0-182.9 183.0-183.9 184.0-184.9 185.0-185.9 186.0-186.9 187.0-187.9 188.0-188.9 189.0-189.9 190.0-190.9 191.0-191.9 192.0-192.9 193.0-193.9 194.0-194.9 195.0-195.9 196.0-196.9 197.0-197.9 198.0-198.9 199.0-199.9 200.0-200.9 201.0-201.9 202.0-202.9 203.0-203.9 204.0-204.9 205.0-205.9 206.0-206.9 207.0-207.9 208.0-208.9 209.0-209.9 210.0-210.9 211.0-211.9 212.0-212.9 213.0-213.9 214.0-214.9 215.0-215.9 216.0-216.9 217.0-217.9 218.0-218.9 219.0-219.9 220.0-220.9 221.0-221.9 222.0-222.9 223.0-223.9 224.0-224.9 225.0-225.9 226.0-226.9 227.0-227.9 228.0-228.9 229.0-229.9 230.0-230.9 231.0-231.9 232.0-232.9 233.0-233.9 234.0-234.9 235.0-235.9 236.0-236.9 237.0-237.9 238.0-238.9 239.0-239.9 240.0-240.9 241.0-241.9 242.0-242.9 243.0-243.9 244.0-244.9 245.0-245.9 246.0-246.9 247.0-247.9 248.0-248.9 249.0-249.9 250.0-250.9 251.0-251.9 252.0-252.9 253.0-253.9 254.0-254.9 255.0-255.9 256.0-256.9 257.0-257.9 258.0-258.9 259.0-259.9 260.0-260.9 261.0-261.9 262.0-262.9 263.0-263.9 264.0-264.9 265.0-265.9 266.0-266.9 267.0-267.9 268.0-268.9 269.0-269.9 270.0-270.9 271.0-271.9 272.0-272.9 273.0-273.9 274.0-274.9 275.0-275.9 276.0-276.9 277.0-277.9 278.0-278.9 279.0-279.9 280.0-280.9 281.0-281.9 282.0-282.9 283.0-283.9 284.0-284.9 285.0-285.9 286.0-286.9 287.0-287.9 288.0-288.9 289.0-289.9 290.0-290.9 291.0-291.9 292.0-292.9 293.0-293.9 294.0-294.9 295.0-295.9 296.0-296.9 297.0-297.9 298.0-298.9 299.0-299.9 300.0-300.9 301.0-301.9 302.0-302.9 303.0-303.9 304.0-304.9 305.0-305.9 306.0-306.9 307.0-307.9 308.0-308.9 309.0-309.9 310.0-310.9 311.0-311.9 312.0-312.9 313.0-313.9 314.0-314.9 315.0-315.9 316.0-316.9 317.0-317.9 318.0-318.9 319.0-319.9 320.0-320.9 321.0-321.9 322.0-322.9 323.0-323.9 324.0-324.9 325.0-325.9 326.0-326.9 327.0-327.9 328.0-328.9 329.0-329.9 330.0-330.9 331.0-331.9 332.0-332.9 333.0-333.9 334.0-334.9 335.0-335.9 336.0-336.9 337.0-337.9 338.0-338.9 339.0-339.9 340.0-340.9 341.0-341.9 342.0-342.9 343.0-343.9 344.0-344.9 345.0-345.9 346.0-346.9 347.0-347.9 348.0-348.9 349.0-349.9 350.0-350.9 351.0-351.9 352.0-352.9 353.0-353.9 354.0-354.9 355.0-355.9 356.0-356.9 357.0-357.9 358.0-358.9 359.0-359.9 360.0-360.9 361.0-361.9 362.0-362.9 363.0-363.9 364.0-364.9 365.0-365.9 366.0-366.9 367.0-367.9 368.0-368.9 369.0-369.9 370.0-370.9 371.0-371.9 372.0-372.9 373.0-373.9 374.0-374.9 375.0-375.9 376.0-376.9 377.0-377.9 378.0-378.9 379.0-379.9 380.0-380.9 381.0-381.9 382.0-382.9 383.0-383.9 384.0-384.9 385.0-385.9 386.0-386.9 387.0-387.9 388.0-388.9 389.0-389.9 390.0-390.9 391.0-391.9 392.0-392.9 393.0-393.9 394.0-394.9 395.0-

365 125 250 375 500 625 750 875 1000 1125 1250 1375 1500 1625 1750 1875 2000 2125 2250 2375 2500 2625 2750 2875 3000 3125 3250 3375 3500 3625 3750 3875 4000 4125 4250 4375 4500 4625 4750 4875 5000 5125 5250 5375 5500 5625 5750 5875 6000 6125 6250 6375 6500 6625 6750 6875 7000 7125 7250 7375 7500 7625 7750 7875 8000 8125 8250 8375 8500 8625 8750 8875 9000 9125 9250 9375 9500 9625 9750 9875 10000

050-0000-0000

Figure 1. The effect of the concentration of the inhibitor on the rate of polymerization.

100

1026

Figure 6



氏名 かまづき すずの

氏名

鎌月 鈴乃

平成×× 10月 10日 生

〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1

職業 学生

高美殿は、真実殿で
隠密なまけを合っせ。
やんちゃで、のびやか。



平成×× 10月 10日 生
平成×× 10月 10日 生
平成×× 10月 10日 生

かまづき すずの
鎌月 鈴乃

魔王城の隣の部屋に引っ越してきた少女。品行方正で礼儀正しい。常に食糧難である魔王城に食卓の差し入れをし、千穂（と勇者）を驚愕させる。

性別

年齢

学歴

本人希望

希望職種

希望職種

希望職種

希望職種

魔術H/Wゴン

新選組

新選組のメンバーは、それぞれが独自の能力と個性をもち、物語の展開に大きく影響を及ぼす。彼らの活躍は、物語の重要な要素となっている。

なんてもうきあつてたのよ

ガールスライフ@新宿

Girl's Life of Shinjuku



浴衣だけだと
ためなのか……



佐々木千穂

真奥に恋する高校二年生。真奥と
共に機ヶ谷駅前のファーストフード店
マグロナルドでアルバイトをしている。

お願ひ！

抗闘四郎

日々勤王の志を固くし、主上

「静かにしないか添順、近所迷惑だぞ！」

真奥貞夫

日指しを原と、横と各駅間のマダ

「競湯代も結構な
出資なんだよな〜」

「この国は
俺が支配したも
同然！」

ふはははっ！

「……真島将嗣」

ボーイズライフ®笹塚

Boy's life at Sasazuka



CONTENTS

魔王、近所付き合いで家計を助けられる

P011

勇者、勘違いの連鎖の果てに借りを作る

P123

魔王と勇者、贖賈の全うに命を賭ける

P239

はじめての 和ケ原聡司

Satoshi Waghara
Illustration ■ Oniku

イラスト ■ 029

和ケ原聡司

2

魔王、近所を徘徊して悪計を助けられる



熾火が燃え上がり、灼熱となって切り刻まれた肉を焦がす。

無数の肉片から滴る血と脂が、一層炎の氣勢を強めさらにその身を苛んだ。

端から肉と骨が炭化していく焦げた臭いと、断末魔すら包み込む煙が辺りに充満する。

彼は、そんな光景を舌なめずりをしながら眺めていた。顔に浮かぶ笑みは、ただただ欲望に突き動かされる魔獣のようだ。

「くっくくく、どうだ、手も足も出ずに地獄の炎で焼かれる気分は」

暗い抑えた声だが、炎の中で断末魔の悲鳴を上げる「肉」に対しての残酷性までは隠し切ることはできない。

「貴様らの肉、ハラワタ、骨に至るまで、この俺が喰らい尽くし、我が野望の糧としてくれよう。安心して逝くがいい、くっくくく」

「魔王様……」

困惑したような声が、炎と煙の向こうからかかった。しかし彼は動じない。

「まあ待て、焦るな。最期の最後まで徹底的に炎で炙ってやらねば、俺の気が済まんな」

「いえ、あの、ですから魔王様」

「さあ喜の始まりだ！ まずはハラワタから喰ってやろう！ どうした！ そのように縮こまって、恐ろしいのか？」

「……」

「もう逃げ場は無い！ 俺に捧げられる贅の第一号は……貴様だ！」

そう叫ぶと、彼は右手の箸を鋭く繰り出した。

二本の伝統武器の先端は、寸分違わず網の上のよく焼けた肉を捕らえ、それを血の池地獄さながらの赤みを帯びたピリ辛のタレに漬け込み、そして彼の口へと無慈悲に運ぶ。

「くつくつく、いい味だ」

彼は邪悪な笑みを満面に浮かべて、それを嚥下した。

「……魔王様」

「なんだよ声屋」

彼は急に表情が素に戻り、先ほどから声を投げかけてくる正面の人物に顔を向けた。

「お食事は、もう少しお静かになさってください。周りのお客さんに迷惑です」

手狭なテーブルを挟んで向かい側にいる声屋と呼ばれた上背のある男は、煙の隙間から困ったように眉を下げた顔を覗かせた。

「ん？ そうか、そういうええちよつとテンション上がりすぎて声がでかかったかな」

魔王、と呼ばれた、どこにでもいそうな風貌の若者は、周囲を見回す。

「それに、ホルモン焼肉くらいでそんなにはしゃがないでください。まるで普段ロクなものを食べていないみたいじゃありませんか」

「別にそういうつもりじゃないが、いっつも粗食かジャンクフードしか食ってないんだから、

たまにこうやっていいもの食べば、そりやテンション上がるわ」

そう言いながら、魔王は、網の上でいい具合に焼き上がった肉やホルモンや野菜を、次々と取り皿に移してゆく。

「いやー、俺今まで、ハラワタが美味いっていう悪魔達の気持ちも分からなかったんだけど、ホルモンって本当美味いな。このリードヴォーはとろつとろでコクがあるし、ガツやナンコツの歯ごたえはなんとも言えねえ！　これがハチノスか？　形は変だが悪くない！」

「……………よろしゅうございました」

芦屋は複雑な面持ちで頷き、魔王のテンションを鎮めることを諦めた。

週末の夕方。そこかしこのテーブルで肉を焼く煙が上がっている店内の席は、八割ほどが埋まっていた。幸いにして魔王のテンションを迷惑がられる気配はなかったが、芦屋は今までもそんなに魔王に粗食を強いてきたのだろうか、心の片隅で少しだけ反省する。

東京都渋谷区笹塚の、京王線笹塚駅から徒歩五分の場所にある築六十年の本造アパート「グイラ・ローザ笹塚」の二〇一号室に入居する魔王城。その魔王城から歩いて十分の「百号通り商店街」に、地域で人気のホルモン焼肉屋があった。

オープン十周年サービスと銘打たれ、金曜と祝前日以外のディナータイムの早い時間帯ならばドリンク一杯サービス、ほとんどの肉が一皿三九〇円均一だというので、魔王サタン。こ

と真奥貞夫が、強硬に外食を主張したのだ。

給料日直後で懐が温かかったのと、ある事情から一応「お祝い」をすべきだろう、ということになり、魔王城の家計簿を管理する、悪魔大元帥アルシエル。こと声屋四郎も了承した。

サービスドリンクのウーロン茶をすすりながら、声屋は脇にあるサラダボウルを手元に寄せ

て、
「肉ばかりでなく野菜も召し上がってください。最近では家庭でこれだけの野菜を食べようと
思うと、三九〇円ではとても済みませんので」

そう言いながらいいが、いしく真奥の皿に野菜を取り分ける。

「あー、なんか野菜が高いんだってな」

「キヤベツが一玉で三百五十円など狂気の沙汰です」

「俺は肉好きだから野菜とか別にいいんだけどな」

「栄養バランスが偏ります。せめて魚など焼ければよいのですが、魔王城のコンロに魚グリル
はありませんし、何よりあの換気扇の力では、煙や臭いを外に排出しきれません」

いじましい生活の話題を、ウーロン茶とともに呑み下す二人の大悪魔。

「そう言えばさ、漆原の晩飯、買ってた方がいんじゃないやね？ 焼肉弁当とかあるっばいぜ？」

真奥がふと手に取ったメニューの一番端のところに、持ち帰り用焼肉弁当の表記がある。こ
ちらもカルビ弁当が六百円となかなかのお手ごろ価格だ。

だが、声屋は淡い顔を見ると首を横に振り、残っていたサラダを全部より分けると店員を呼

んで皿を下げてもらった。

「必要ありません。帰りに杉家で豚井の並でも買えば十分です」

「え？」

思いのほか冷徹な発言に驚くと、声屋はサラダを頼張りながら憤然と言う。

「最近、漆原はネットショッピングなるものを覚えたらしく、働きもしないくせに勝手に魔王様のカードを使って、家計を無駄に使い込みすぎているのです。一つ一つの買物はその高額ではありませんが、甘やかすとつけあがります」

「え？ あいつそんなことしてんの？」

「先月のカード引き落とし明細に、魔王様が購入されたパソコンとネット回線以外の引き落としが数多くあったと記載されていました。我々が無駄遣いしたのでなければ、奴の仕業です」

「……あー、なんか、確かに最近、俺が買った時よりもノートパソコンがこてこてしてるとは思ってたけど……」

魔王城初の最先端文明機器と言っても過言ではないノートパソコンは、漆原の能力を見込んで真奥が買い与えたものである。

「外に出られないってストレスでまたぞろ裏切られちゃかなわんから、多少のことは大目に見ようとは思ってたが、あんま度が過ぎるようならビシつと言ってやらんとな」

「是非そうしてください。裁きの鉄槌をお願いいたします」

決面を作りつつも真奥の頼もしい言葉に少し雰囲気（ふんいき）が和らぐ声屋だったが、

「じやき、その分ちよつとだけ賛沢（さんたく）していい？」

「は？」

突然（突然）端（は）みするような声を出してメニューを開く真奥を見て箸（はし）が止まる。

「漆原の分考えてたから自重してただけどき、そういうことなら一皿だけ上カルビいかな？
上カルビ！」

上カルビ、上ミノ、上ハラミだけはサービス価格でも四九〇円の値がついていた。

声屋はがつくりとうな垂れて答える。

「……仕方ありませんね、今日だけです。その注文でお願いしますからね」

「っしや!!」

真奥はガッツポーズをしながら店員を呼び、しっかりと上カルビを注文してから会計を頼んだ。声屋は上カルビごときでほくほく顔になってしまう主（な）の顔を見て、微笑（ほほえ）ましくも情けない気持ちで胸が一杯になった。

去来（きらい）する虚（うつろ）しい思いを吞（の）み下（くだ）そうと手に取ったグラスの中は、既に氷だけになっていた。

神々が見守る地とされている、聖十字大陸エンテ・イスラ。大海イダノラに浮かび、十字を描く五つの大陸に、覇を唱えんとした悪魔の王は今、日本の東京の渋谷の街にいた。

魔王サタン。それは闇の生き物が露く魔界を統べる、恐怖と残酷を代名詞とする存在である。腹心の四天王である四人の悪魔大元帥とともに、サタンはエンテ・イスラの人間勢力を駆逐し、あと一歩で世界を征服できたはずだった。

だが魔王の野望を打ち砕き、エンテ・イスラを守った英雄がいた。その名は、エミリア・ユステイーナ。勇者エミリアとの最終決戦に敗れた魔王は、異世界への門「ゲート」に飛び込み、エンテ・イスラからの逃亡を図る。

傷つき消耗した休で、「ゲート」に流されたどり着いた異世界の名は「地球」と言った。そこはエンテ・イスラよりも広大で、文明が進化した、人間の支配する世界だった。

異世界である地球の「日本」という国に漂着したサタンとアルシエルは、高等悪魔の姿を保てなくなってしまう。日本には、自然に湧出する「魔力」が一切存在しないことがその原因だった。

力を取り戻してエンテ・イスラに帰還するために、二人の大悪魔は聖も魔も存在しないこの「日本」という国で、人間に紛れて暮らし、安全に魔力を回復する方策を探すことにした。

そして、地球の時間で一年が過ぎた。そこには、立派なフリーターとして自立した二人の大悪魔の姿が！

魔王サタンは、大手ファーストフードチェーンマグロナルド幡ヶ谷駅前店のA級アルバイトクルー、真奥貞夫^{まおくさだお}として。

悪魔大元帥アルシエルは、そんな真奥の生活を支える主夫、戸屋^{とや}四郎^{しろう}として。

東京都渋谷区笹塚にある築年数殿堂入りの賃貸木造アパート、ヴィラ・ローザ笹塚二〇一号室に假の魔王城を設置して、毎日を元気に、違法精神旺盛^{じせふんせいせい}に過ごしていた。

世界征服を目指した悪魔としては明らかに間違った生活が、新たな日常になって久しいある雨の日のこと。真奥貞夫は出勤途中に雨宿りをする女性に気まぐれで傘^{かさ}を貸す。

その女性こそ、魔王サタン追討のために世界を渡った勇者エミリア・ユステイーナだった。

突然の勇者出現に慌てふためく真奥だったが、エミリアもまた、孤立無援のまま日本に降り立ち、日本人遊佐惠美^{あそめぐみ}として、日々をアルバイトで過ごしていることを知る。

宿敵同士が再び邂逅^{かいこう}したにも関わらず、力を自由に行使できないがために、日本社会の一員として大人しく生活せざるを得ず、睨み合いが続く。

そんな最中、二人は「エンテ・イスラよりの刺客」を名乗り、「魔王と勇者をともに抹殺^{もくころ}する」という目的を持つ敵からの襲撃を受ける。

その正体は、かつての魔王配下の悪魔大元帥にして、勇者エミリアに撃破されたはずの堕天使^{だてんし}ルシフェル。そして勇者エミリアの仲間の一人でありエンテ・イスラに絶大な権力を誇る大法神教会^{だほうしんこうかい}の大神官オルバ・メイヤーだった。

非道な手段で迫るルシフェルとオルバに、真奥と惠美は一方的な戦いを強いられ、何度も窮地に陥る。

しかし真奥が土壇場で魔王サタンとしての覚醒を果たし、勇者も帰還のための保険として温存していた聖法気を開放したおかげで、形勢を逆転して二人の刺客の撃退に成功する。

魔王サタンが復活し、勇者にもエンテ・イスラから仲間が救援に現れたため、聖と魔の決着がつくかと思われた。

しかしサタンが、戦いで破壊された市街の復旧と現場の人々の記憶消去に取り戻した魔力を注ぎ込む。そのため力が払底して、再び真奥貞夫の姿に戻ってしまった。

エミリアは、帰るチャンスをふいにした魔王を監視するという名目で、日本に残ることを決意。聖と魔の闘着は、日本の東京の渋谷の管轄で、そのまま維持されることになったのだった。

寒

ホルモン焼肉屋から出た二人の肺を、蒸した空気が一気に満たした。霧が出ているわけでもないのに、肺に水が入り込むような錯覚に陥り、咽せそうになる。

初夏から本格的な夏に移ろうとする時期で、陽は長くなり、朝晩の気温も下がりにくくなりつつある。加えて梅雨時ということもあり、毎日不快指数の針は全力で振り切れているのだ。

「あんなにじゃんじゃん火を焚いてる焼肉屋の中の方が涼しいってどういうことだよ！」

「エアコンは偉大ですわ」

早い時間に店に入ったこともあって、商店街は未だ活気を失っていない時間だった。勤め帰りのサラリーマンの群れが、笹塚駅のある甲州街道こうしゅうかいどうの方から大勢歩いてくる。

途中の牛井ファーストフード杉家すぎけで一番安い豚丼をテイクアウトした真奥と声屋は、その流れに逆らうように笹塚駅の方向に向かっていた。

「すっげえよなあ、よくこのクソ暑いのに、あんなにスーツ着込むよな」

「ああ見えて風を通しやすい素材だそうですよ？ 最近では『洋服の赤山』や『AKAKI』のようなリーズナブルな店でも売られるようになったとか」

「それくらいは知ってるけどさ、そもそも真夏に長袖着たくねえじゃん」

「魔王様、南大陸の砂漠の王国を攻めた時のことをお忘れですか」

声屋の顔が急に険しくなる。

時間は午後七時になろうとしていたが、日の長い夏のこと、空は未だ薄暮はくぼの色を保ち、商店街の街灯が夏独特の光彩を街に落としている。

商店街の出口、甲州街道と交わる交差点で二人は赤信号にひっかかった。

「強い日光は肌を焼くのです。砂漠の民は皆厚い布で体を覆っていたでしょう？ 日本はあれほどの灼熱しやくねつの土地ではありませんが、地球とエンテ・イスラではそもそも事情が違います」

「い、いきなりなんだよ」

突然熱っぽく語りだす芦屋。

「日焼けは長期的には皮膚がんの原因となります。オゾン層が薄くなったことで、日本の都市部に降り注ぐ紫外線の量は年々増え続けていることをご存知ですか?」

「んなこと知らねえよ、それがどうしたんだよ」

芦屋は空を指差した。

「このような夕方や曇りの日など、あまり陽が差していない時でも、紫外線は降り注いでいるのです。皮膚がんや白内障などの原因であり、南極のオゾンホールに近いオーストラリアなどでは、学校に通う子供達にサングラスの着用を義務付けている州すらあるほどです」

熱弁を振るう芦屋だが、手に持った豚丼が人に当たらないように、気を遣うことは忘れない。「結論を申しますと、日本においても夏場に半袖でいることは、必ずしも推奨されることではなくなっているということです。なので魔王様の健康のためにも、できれば七分袖のシャツにサングラスなどを常用していただけると、私としても安心なのですが」

「七分袖はともかく、サングラスとか勘弁しろよ」

芦屋がどこまで本気なのかは分からないが、真実は雑談にとどめておきたいので、

「おい青になった、豚丼冷めないうちに燗ろうぜ」

と、素早く話の腰を折った。

「あ、はい」

横断歩道の此方と彼方に溜まった人波が一斉に動きはじめて、芦屋も素直に腰を折られる。笹塚駅前の大きな横断歩道で、多くの日本人に紛れて、雑談しながら歩く大悪魔二人。

「ところで魔王様、あのホルモン焼肉屋のこと、ご存知だったのですか？」

「え？」

横断歩道を渡りきったところで芦屋が歩きながら尋ねてきた。

「魔王様の通勤経路にある店ではなかったの、どうしてあそこだったのかなと」

「ああ……実は前に行ったことがあるんだ」

真奥はそう言ってから慌てて付け加える。

「い、言っとくけど、人におこつてもらったんだからな、家計には手をつけてないからな！」

恐る恐る見上げた芦屋の顔は、穏やかな笑顔。

「そんなことくらいで怒ったりはしませんよ」

絶対嘘だ。自分で金出して行ったとか言ったら、今夜一晚説教の末、また激烈な節約メニューを強えられるに決まっている。その胡散くさい笑顔の裏に何を隠した！

「と、とにかく、初めて行った時は……って言っても今日で二回目なんだけど……」木崎さんに

連れてってもらったんだよ」

木崎真弓。真奥の勤務先にして魔王城の家計の要、マダロナルド幡ヶ谷駅前店の店長である。

「なるほど、得心しました。従業員同士の打ち上げか何かですか。そう言えば八ヶ月と十七日前に、魔王様が夕食は不要だとおっしゃって出ていった目がございましたね」

「そんな細かい目付がパツと出てくるお前が怖いわ」

真奥は顔をしかめる。

笠原駅前ガードを通り過ぎると、急に人通りがまばらになった。網の目のように路地が伸びる古くからの住宅地に差しかかったのだ。

「木崎さんが俺の歓迎会だっつって連れてってくれてさ。なんか知り合いのお店なんだって。その日は俺と木崎さんと、他に何人かいたけど全部木崎さんが払ってくれたんだ」

「噂に違わぬ豪儀な店長ですね。でも、それならホルモンは初めてではないのでは？」

「前に行ったときはおごりだっつてんで恐縮して、恥ずかしながら何食ったか覚えてなくてな」魔王として極めつけに情けない告白をしながら、

「しかし……今回ばかりは素直に木崎さんのことヨイシロできねえわ」

何故か憂鬱そうな表情を作る真奥。

「それだけ魔王様を信用してくださっているということです。入社して一年も経たないのに、それこそ異例の出世、と言うべきではありませんか」

芦屋は逆にどこか嬉しそうに言うが、真奥は力無く首を横に振った。

「シなこと言っただって、バイトであることには変わらないしな」

「時間帯限定で僅かな人数とは言え、魔王様が人間を支配できるのです。喜ばしいことではありませんか」

「日本語としては間違っていないが……お前、本気で言ってる？」

「てなければ、今日は外食などしていません。魔王様の出世祝いの外食ですからね」

「時間帯責任者？」

木崎の口からそんな言葉が飛び出てきたのは、閉店作業を終えて着替えた直後のことだった。帰りしなの真奥を呼び止めた店長の木崎は、突然真奥に、午後の時間帯責任者を任せたいと言いつ出したのだ。

「それってつまり……」

「指定された時間、まーくんは店長代理になる。もちろん職責に応じて時給も上がる」

店長代理、なんという、素晴らしい響きだろう。真奥は驚きを隠しきれない。

「実は今度、忌々しいことに管轄事業所の店長研修に出ることになってな。来週末から一週間ほど、レイトタイムから店を留守にしなければならないんだ」

この売り上げの鬼に対して一体どんな研修が必要なのか、真奥は心の中で首を傾げた。

「まーくんは入社してから一年と経たないが、その力は本物だと私は思ってるんだ。代理社員

の派遣も検討したが、ただ社員だというだけのボンクラより、私が手塩にかけて育てた君の方が、半日店を任せるに足る人材だと思つてゐる。どうだ、やつてくれないか？」

魔界を制した魔王に対して過小評価も甚だしいが、当の真奥は、木崎の真摯な表情と言葉に舞い上がりそうになつてゐた。

真奥の世界征服の野望は、本人が豪語する通り正社員の肩書きを手に入れることから始まる。時間帯責任者という業務を完遂すれば、その道を一步前進することになるのは確実だ。

「やります！ やらせてください！」

真奥は勢い込んだ。ここで木崎の信頼に応えられなければ、男が廃るし魔王も廃る！すると木崎は、穏やかな笑顔（エゴ）を浮かべて満足そうに頷き、そして突然話題を変えた。

「ところでまーくん、向かいの書店の隣に、センタッキーフライドチキンの載けた新規店舗がオープンするのは知つてゐるね？」

「え？ あ、はい」

突然話題を変えられて、真奥は目を瞬かせる。

競合他社の。センタッキーフライドチキンの店舗が、向かいの書店の隣、歩いて十五秒の場所に近目中にオープンする。店舗改装中のテナントの壁に大々的に広告看板を出し、わざわざマグロナルドの郵便受けにまで、ポステインダのチラシとクーポン券を放り込んで、熱心に地域開拓している。

木崎は先ほどの穏やかな微笑みとはうって変わった、含みのある笑顔を浮かべた。言うなれば、腹にはまったケモノを見る狩人の目だ。

「私の研修が始まるその日からオープンする。全く忌々しいことだ」

吐き捨てるように言う木崎。言葉の端々に隠すつもりのないトゲがあるが、センタッキーフライドチキンに何か恨みでもあるのだろうか。そういえばあのポステイングチラシとターポンは、木崎がハンデイスシュレッダーにかけて捨てたはずだ。

そんなことを思い出しながら相槌を打っていた真奥は、続いて飛び込んできた木崎の言葉をすぐには理解できなかった。

「そこでまーくん、もし、私が研修に出る一週間、夜間の合計集客数でセンタに負けたら……人数かける十円、時給を引く」

「え」

「十人負けたら百円！ 百人負けたら千円、時給からマイナスだ！」

「ちよ、え、ちよつと待ってくださいよ？」

真奥はうろたえるが、木崎の勇者もかくやという鋭い睨みに姿勢を正してしまふ。

「黙れ！ 時間帯責任者たるもの、それくらいの覚悟で営業に当たらないでどうする！」

「にしたって！ 俺の時給千円ですよ？ 千円引かれたらタダ働きになっちゃいますよ！ それに法律で定められた最低賃金とか、労働基本法とか……」

「この店では、私が憲法だ!!」

法律ではなく、憲法。真奥は眩暈がしてきた。

「タダ働きならいい方だ。私の同期にはライバルとの競合に敗れた末、トリニダード・トバゴに飛ばされた者もいる。英語は通じるから元気にやっているようだがな」

「そういう問題じゃない気がするんですけど……」

「とにかくっ！ 私は君を時間帯責任者として任命した！ 一週間、命を賭けて店を守り、セクタの忌々しい新規店舗を打ち負かせ！ 敗北は死を意味するぞ！」

「そ、そんなっ」

尚も抗おうとする真奥だが、木崎は腕を組んで真奥の目の前に歩み寄る。ただでさえ長身の木崎がヒールのある靴を履いているせいで、本来以上の高みから真奥を見下ろしてくる。その双眸は、まるで魔界の王のそれように残酷な光を放っていた。

「それとも何か？ まーくんは君を見込んだ私の信頼を無碍にすると、そう言いたいのかい？」
真奥はようやくハメられたことを自覚する。しかし、言質を取られてしまった今となつては全て後の祭りだ。

反応に窮していると、木崎は気迫を突然柔らげ、再び元の穏やかな笑顔に戻る。

「私は上司として君に鞭を振るわけばならない。だが、船を渡すのもまた上に立つ者の仕事だ。もし勝利して私の信頼に応えてくれたら、きちんと褒美を出そうじゃないか」

「！」

「日商や集客数の状況次第では、また時給アップを考えてもいい。恒久的に時間帶責任者、店長代理として経験を積めば、社員に推薦することだってできる」

その瞬間、真奥は完全に木崎の衝中にハマっていたと言っている。

「やります！ 必ず、木崎さんの期待に応えて見せます!!」

その言葉を聞いた木崎の表情は、満足げだった。

「しかし敵対店舗の合計集客数など、どうやって調べるのでしょうか」

真奥が語る木崎の話を思い出しながら声屋が尋ねる。

「ちゃんと会社が、人数調査員を派遣するんだって。ほら、日本に来てすぐの頃、短期派遣でやったことあるだろ。道路の交通量調査でカウンターがちがちやるやつ」

「なるほど。あれも夏の盛りでしたね。真夏の炎天下に延々と道行く人の数を数えるだけ、というのは肉体的にも精神的にも辛い作業でした。飲み物や目除けは持ち出してましたし」

エンテ・イスラで人間相手に大戦争をやらかした悪魔の言葉とはとても思えない。

「一週間で日商簿の付け方とか店のパソコンの売り上げ入力の仕事とか勤怠管理とか教わって、それで来週末から、時給を賭けた勝負が始まるんだ。正直不安すぎる」

「魔王様ともあろう方が今からそんな弱腰でどうするのです。大役を任されるのは名譽なことです。私もかつて、東大陸攻略軍司令官に任命されたときの誇らしきと言ったら……」

急に胸に手を当てて昔を懐かしむような顔になる芦屋。慌てた真奥は不自然に大きな声で芦屋の話を遮った。

「ま、まあ、アレだ！ 確かにやらなきゃいけないことになったことにはわりはないからな。でも勤務時間は変わらないから、引き続きよろしく頼むわ」

エンテ・イスラの話をしだすと、芦屋はすぐに侵略しに帰りたい魔王様もつとすっかりしてくださいとホームシックを起こすのだ。

「は、はあ、かしこまりました」

やがて彼方に魔王城の、いや、木造賃貸アパート。ヴィラ・ローザ笹塚の灯りが見えてきた。面倒な話を終えることができて真奥はホッとするが、

「ん？」

「おや？」

真奥と芦屋は揃って声を上げた。

灯りが、二つ灯っている。

一つは二階の角部屋。ここは真奥達が住む魔王城でもある二〇一号室だ。

もう一つは魔王城の隣室、二〇二号室だった。ヴィラ・ローザ笹塚に同居しているのは真奥

達だけのはずだ。時間帯から言っても工事や整備の業者が入っているということはないだろう。まさか大家の志波美輝が帰ってきたのだろうか。

グイラ・ローザ管家の大家である志波美輝は、二ヶ月前のルシフェルとの戦いの直前、真奥たちの正体を知っているかのような態度をはのめかした後、姿を消していた。

告知を信じるなら海外にいるそうだが、店子を一ヶ月も放っておいて海外旅行もないだろう。かと言って、完全に行方を眩ましているのかと思えば決してそんなことはなく、必要もないのに二週に一度くらいのペースで手紙が来るのだ。

結婚式の招待状のような豪華な封筒が最初に届いた時は、無用心に封を切ってしまった。

そこから出てきたのは、達者な筆致と流麗な文章で、現在ハワイのプライベートビーチでバカンスを楽しんでいる、という腹の足しにもならない自慢が書かれた手紙。

そして、ビーチパラソルの下でトロピカルカクテルを片手にデッキチェアに寝そべり、化け物じみた酒樽サイズの肢体と肌を惜しげもなく晒してポーズを取って、虹色のパレオ付セパレートビキニを纏う、ハワイの夏を満喫していることを感じさせる、虹色のタコ糸で綴られたチヤーシューの如く、コンガリと目焼けした大家の写真が同封されていた。

それを見た瞬間、真奥は視界が真っ白になり、声屋は口を押さえて便所に駆け込み、大家と直接面識のない漆原など、卒倒した拳句に三日間も寝込んでしまったほどだ。

日本は核兵器よりも、志波美輝を国内に持ち込ませない方が良いのではないかとすら思えた

その事件以降、不測の郵便物が届いた時には、魔王城にえもいわれぬ緊張が走る。

その忌まわしき「大家の水着グラビア事件」の記憶がふと脳裏を掠めた真奥だが、丁度二人の傍らを、キリンのマークをコンテナにつけたトラックが走り去っていった。

テレビを持たない魔王城の住人でも知っているほど有名な引越し業者のトラックを見て、真奥と声屋は顔を見合わせた。

「新しい入居者のようですね」

「だな。なんか面倒くさいな。他の部屋が空室ってのは今にして思えば気楽だったな」

「そうですね。新しい住人が騒音を立てたりゴミの日を守らなかったりするような、モラルの低い人でなければいいのですが」

悪魔のクセに他人のモラルを気にするのも何かが間違っているだろう。

「あー、いや、俺そういうこと心配してるんじゃないんだ」

しかし真奥は首を横に振る。

「そうですね？ 敷金礼金も無く、家賃も格安となればどんな人が来るか……。大体入居当時の私達からして、身許不確かな怪しい人物でしたよ？」

声屋の懸念を、真奥は首を横に振って否定する。

「まあ単なる身許不確かならいけどな。でも考えてみろよ。アレが大家なんだぞ？」
真奥の「アレ」で、声屋の脳裏には忌まわしき写真の記憶がフラッシュバックする。

「ま、まあ、あの大家さんに管理されている物件と思えば、恐ろしくて生活態度は真面目になるかもしれませんね」

「いや、そういう意味でもないんだが……。まあいいや、とにかくなるようにしかならんさ。早く帰ろうぜ。漆原にブーブー言われたくねえし」

言いながら真奥はアパートの敷地に入る。かつて勇者に色々な意味で致命傷を負わせた共用階段は、最近さらに傾きと磨耗が酷くなってきた気がする。

「……ん？」

階段の一段目に足をかけた真奥はふと、上階から影が差しているのに気づき顔を上げた。

二階の共用廊下に取りつけられた蛍光灯の光を背に受けて、人影がこちらを見下ろしている。

逆光と下から見上げる形のせいで判然としないが、小柄で線の細い姿は女性なのだろうか。

「あ……」

いきなり遭遇するとは思っていなかった真奥は、その人物を見上げたまま固まってしまった。

だがそれは上にいる人物も同じだったようで、一瞬戸惑うような仕草をする。そして、

「あっ」

「あっ！」

「ああっ！」

最初は階段の上にいた人物。次が真奥、最後が声屋。それぞれが思わず声を上げた。

意を決して降りてこようとした二階の人物が、最初の一段目で足を滑らせたのである。体が、宙を一瞬舞って、

「ウソだろっ!!」

真奥は思わず手を差し出した。

どんな飛び出し方をしたものが、手足をバタつかせながら落ちてきた人物は、一直線に階段下にいた真奥目がけて突撃してくる形になってしまった。

「魔王様っ!!」

あわや衝突というシーンで声屋は思わず叫ぶ。

「つと、あぶねえ」

一瞬の混乱の後、真奥の息を呑む声。

見たことのない小柄な女性が、真奥の腕に抱えられていた。転落の間、悲鳴の一つも上げず、真奥に受け止められた今の瞬間も、驚いているのか目を見開いたまま固まっている。

そして一体どういうつもりなのか、この暑い最中に着ている服は潮蒸着に和服で三角巾。履物が脱げたらしい足は靴下でなく足袋履きだ。今日び、国民的海産物アニメの主人公の母親くらいじゃないような姿である。

「……あ、あの……」

真奥は、腕の中の、無表情で虚空を見上げている女性……というよりはとんど少女に、恐る

恐る声をかけた。すると、

「油断、大敵……っ！」

と、言ったきり突然目を閉じてがっくりと脱力してしまう。

「いやまあ、確かにそうだが、問題はそこじゃねえだろ」

気絶した少女に、抱えたまま突っ込みを入れる真奥。

「大丈夫……ですか？」

転落の最中に脱げ落ちてしまったのだろうか、女性物の下駄げだを拾った芦屋が駆け寄ってくる。

「それは俺がか？ それとも、この子がか？」

当惑しながら声をかけてくる芦屋に、真奥はそれに負けないほどの困惑顔でそう答えた。

「階段の上から女の子が降ってきたら、受け止めた男は一体どうすりやいいんだ？」

「遅い！ お腹減った！」

魔王城の家主たる真奥が玄關のドアを開けると、そんな文句が室内から投げかけられた。

「これでも早く出てきたんだぞ。『お帰りをさいますませ』主人様」くらい言ったらどうだ」

狭い土間で、真奥と芦屋は窮屈きゆうくつな思いをしながら靴を脱ぐ。

「そろ、ルシフェル。土産だ」

声屋は持っていた弁当の袋を部屋の中に差し出す。部屋から出てきたのは、小柄な青年だった。身長は真奥より頭一つ低い。無造作、と言うには少々だらしのないほどに伸ばした髪の間から紫色の双眸が覗く。

「ちよつと、二人とも焼肉行つたんじゃないの？　杉家の豚井でどういふこと？」

「あー、すまん漆原。家計のことはあちらにどうぞ」

声屋にルシフェルと呼ばれ、真奥に漆原と呼ばれた青年は、真奥が指し示した声屋を見る。

「自分の胸に聞いてみるんだな。最近の貴様の無駄遣いぶりは目に余る」

つつけんどんに言つて現みつける声屋。

「だからつてこの格差は酷くない？　まったくもう……」

言われるだけの覚えがあるのか、ぶつくさ言いながらもあっさり引き下がった青年は、ビニール袋と持ち帰り豚井の蓋をはがして適当な所に放り出す。

「ルシフェル！　ゴミを部屋に散らかすな、ちゃんと片付けろ！」

それを見た声屋が、ビニール袋から飛び出した紙おしぼりなどを憤慨しながら拾い上げた。

「それといい加減、パソコン周りを片付けたらどうだ。お菓子の袋とかジュースの空き缶とか、

夏場は虫が寄ってくるだろう！」

外は薄暮から、ようやく夕闇になりつつあった。蛍光灯の灯りに照らされた室内の一角には旧式のノートパソコンが載った座卓があり、その後ろで旧式の扇風機が唸りを上げていた。

そしてその周りには、お菓子の空き箱や空き袋、ジュースの空き缶のほか、用途の分からない謎の機械やコードが放置されている。扇風機の風が当たる度、残ったカスや小さなビニールが畳の上をふわふわと転がり、芦屋の顔を引きつらせた。

青年は芦屋の叱責にも涼しい顔で、レンジの中を見つめたまま振り返りもせず、

「僕お腹減ってんの。説教なら食べた後にして」

と、まるで反省の様子が無い。

青年の名は漆原半蔵。その正体は、悪魔大元帥ルシフェルであり、二ヶ月前に真奥と勇者を抹殺するためにエンテ・イスラより使わされた刺客でもあった。

激闘の末に魔力を失ったルシフェルは、日本人、漆原半蔵として真奥の軍門に再び下った。

先の戦いの末、オルバは警察に逮捕されている。逮捕事由は彼が拳銃を持っていたことによる銃刀法違反だが、数ヶ月前に都内を騒がせた、連続強盗犯であることが判明するのも時間の問題だろう。

戦闘で消耗し、勇者が日本に健在であるこの状況で、オルバもこれ以上軽はずみな真似はしないだろうが、ルシフェルを共犯者として告発することは十分あり得る。

また、ルシフェルと、漆原半蔵の外見には、真奥達ほどの悪魔型と人間型の差異がない。そのためオルバのことが片付くまでは、漆原は基本的に表に出られないのだ。

だが、彼はインドア派だからこそ生きる技術を持っていた。二ヶ月前、インタートットカフ

エから勇者の戦場にハッキングを行った腕を見込んだ真奥は、表に出られないなら家の中から自分達をサポートさせるべく、漆原にネット回線とノートパソコンを買い与えた。

そして地球に存在する魔力文明に関する情報を、IT方面から収集することを命じたのだが

……。

「で、今日は何かめばしい情報はあったか」

芦屋と漆原のやり取りを複雑な表情で眺めていた真奥は背を向ける漆原に聞うが、

「そう簡単に実のある情報が手に入るわけではないだろ」

豚井を抱えてパソコンデスクに戻り、こちらも見すにがつつきはじめる漆原。流石に真奥も少タイラつとくる。

「お前この二ヶ月そればかりじゃねえか！」

苦言を呈するが、漆原は堪えない。

「仕方ないだろ。そう都合よく魔力に関する情報なんかにはブチあたるワケないじゃんか」

魔王城にパソコンもインターネットも無かった時代、魔力回復の情報は芦屋が足を使って集めていた。図書館で文献を手当たり次第に調べ、有名博物館の特別展をしらみつぶしに見学し、また文献を当たっては別の博物館に行くという作業を繰り返していたが、これからはインターネットがあるから楽勝！ とばかりに思っていた真奥。

「まさか真奥さあ」

漆原は、メルシフェル。である時には敵対しながらも真奥を、様付け。て呼んでいたのだが、人間型になるとメンタリテイも変化するのか、真奥のことを呼び捨てにする。そのことについて、今も芦屋と週一で喧嘩が勃発している。

「今時パソコンとネットがあれば、なんでもできるとか思ってるクチ？」

「ぐっ」

真奥は呻く。まさしくそう思ってるクチだったのだ、その反応を見た漆原は、肉を唾えたままわざとらしい溜息をついた。

「やれやれ、ネットは万能じゃないんだよ？ それに最近じゃ法規制が厳しくなりつつあるの、知らない？ 迂闊なことやらかしてこれ以上警察の世話になりたくないだろ？」

さすがにこれには言い返さざるを得ない。

「お前、それでも悪魔か」

「真奥こそそれでも魔王？」

芦屋は最早仲裁する気力すらないのか一言も発しない。仏頂面のまま、漆原が散らかしたゴミを黙々と片付けている。

「例えば仮に首尾よくそれっぽい文物が収蔵される特別展とかがあったとしてもね、ハリウッド映画みたいに簡単に展示品を盗めるとか思ってるないよね」

「その例えはよく分かんが……例えば監視カメラの映像操作したりとか、倉庫の電子ロック

の暗証番号を解読できたりとかしねえの？」

「なんてこの部屋にはテレビがないのにテレビ見すぎの子どもみたいな発言するかな」

漆原は容赦がない。

「確かにハッキングだっていうのはアクセスしたコンピュータのデータを参照したりいじれたりするよ。でも博物館をまるまる管理してるシステムに介入するのに、こんな時代遅れのノートPCでできることなんかたかがしれてる」

漆原にこき下ろされたパソコンは、真奥が初めてクレジットカードを使って購入した代物である。真奥にとっては清水の舞台から飛び降りる気持ちで購入したものだが、漆原に言わせれば在庫処分品を掴まされたに等しいらしい。

「ちよっとこれ見てよ」

「あ？」

漆原が真奥を呼んでパソコンの画面を見せる。液晶画面の端に、モノクロで映る何かの映像が表示されていた。意図が分からずしばらく見ていると、コマ送りのようなカットで車が通り過ぎ、ちやうどその瞬間、外を乗用車が通過するエンジン音が聞こえた。

「……おい、なんだこれは」

「ウェブカメラをちよっと応用して監視カメラにしてみた。ほらあれ」

漆原が窓の外を指差す。そこには、塗料がはげた欄に設置された、小さなボールのようなも

のがあった。明るい色のプラスチック外装の機械からパソコンまでコードが延びている。

「不審者発見とかに役立つかなくなって思ってたんだけど、モノクロなのに処理落ちするってだけで、どうしようもないの分かるでしょ？」

「さも当然のように言われても困るが、珍しく役に立つ機械じゃないか。外に設置してあるってことは雨風に当たっても大丈夫なのか？」

「ううん、古いし防水加工されてないから、雨の日は取り込んでる」

「……本当にどうしようもねえな」

真奥はげんなりしてデスクから離れるが、その背に漆原が追いつき声をかける。

「とにかく、相手はスパコン並のサーバーを何機も抱えて、あらゆるセキュリティネットを張り巡らせてるんだ。それをこんなHDDが百ギガも無くてCPUがペンデュラムⅢでUSBスロットが一本しかなくて、常駐プログラムも走らせられないようなパソコンでどう攻略しろって言うんだよ」

立て板に水の漆原の文句に対する真奥の回答はたった一言。

「お前日本語で喋れよ」

パソコンの性能をこき下ろしていると思われる漆原だが、生憎真奥はまったく電子機器の知識が無いので、何をどう罵られていいのかさっぱり分からない。

漆原は真奥の、魔土としてもネットユーザーとしても間違っている反応に一瞬脱力しかけ

るが、やがて力なくパソコンの本体を指先で突く。

「いずれにしろ、こんな古い機種をこの暑さの中で長時間稼働させたら、中身が焼けついて使え物にならなくなる。しばらくはどうにもならないよ」

精密機器が熱に弱い、というのは真奥にも理解できたので、仕方なく口をつぐむ。

魔王城の室内環境は、エアコンなどという文明の利器とは無縁である。全部の窓を開け放つとわずかに風が通るので、その流れを扇風機でさきやかに促進しているだけだ。

その扇風機も百号通り商店街のリサイクルショップから千円で買ってきたセコハンだ。あとはホームセンターで購入した簾で日差しを防ぐことで何とか耐えているのである。

「そういえばさっき、外でガタガタやってたのはなんなの」

街頭で配布していたバチンコ屋の広告ウチワで顔を扇ぎながら、ふとルシフェルがそう尋ねてきて、真奥と声屋は顔を見合わせる。

「お前、ずっと部屋にいて気づかなかったのか」

真奥は、隣室がある側の壁を指差す。

「隣に新しい入居者が引っ越してきた」

漆原は紅しようがをかじりながら、真奥が指した側の壁を見た。

「はあ？ 何それ、このボロいアパートに、誰か引っ越してきたの？」

監視カメラとそれを運用する本人が、役立たずであると自己申告した瞬間である。

「隣から何かの音はしただろう。引っ越し屋のトラックも来ていたみたいだし、大体廊下側の窓を開け放していたんだから、外を業者や入居者の人が往復するのに気づかなかったのか」

声屋の言葉に首を横に振る漆原。

「いや、気づかなかったけど」

「また動画サイトばっか見て、音楽でも聞いてたんじゃねえだろうな」

真奥は苦りきって言う。だが漆原は豚丼を頬張りながら尚も首を横に振る。

「ないって、本当に気づかなかったんだよ」

「口に物を入れたまま喋るな！ ご飯粒を飛ばすんじゃない！ あとそんな役に立たない監視

カメラなんぞ捨ててしまえ！」

自堕落な生活を送る漆原に声屋がマナーを注意するのも、この夏の魔王城の日常風景である。

「やだよ！ ソフトとセットで五千円したんだから！」

その衝撃の価格に、声屋が手を滑らせて口を結ばうとしていたゴミ袋の口が破れ、真奥は額に手を当てて俯いた。

「で、二人は引っ越してきた奴に会ったの？」

役立たず漆原の問いかけに真奥は肩をすくめた。

「まあ会ったというか、なんというか」

先ほど階段から転がり落ちてきた少女は、その場では声をかけても揺すっても、頬を叩いて

も目を覚まさなかった。

仕方ないので抱えたまま、引越してきたと思われる二階に上がると、隣室の二〇二号室の扉が、ドアストッパーで開きっぱなしになっている。

灯りに照らされた、魔王城と寸分違わぬ構造の六畳間には、所狭しと真新しい無地のダンボール箱の他に、値の張りそうな桐の衣装箱や、この季節に火鉢らしきものまで置いてあった。格好だけでなく、ライフスタイルまで和風を貫いている人なのだろうか。

真奥と芦屋は一瞬間を見合せて、風変わりな一人暮らしの女性の部屋に侵入する。そして、部屋の真ん中に少女を下ろして横たえた。

目を覚ます気配は無いが息はしているの、真奥と芦屋はしばらくしたら様子を見に来て、気絶しっぱなしなら救急車を呼ぼう、と決めて部屋を辞した。

用心のためにドアストッパーは外したが、当然外から施錠はできなかった。

「若い女の引越してのは荷物多いのな。部屋中ダンボールだらけだったぜ」

「隣だから見つかるなとは言わないが、用心のためにも必要以上に聞かぬなよ」

芦屋に強烈な拳骨をお見舞いされて涙目になりながらも豚井だけは食べ終わった漆原は、

「若い女かあ。こんなとこに引越してくるなんて、物好きだね」

食べ終わった紙容器を、ゴミの袋に放り込もうとして、

「だからそういうものを捨てるときは一度きちんと水で流して洗えと言ってるだろう！ 収集

日まで汚れたまま置いておくと臭うと何度言えば分かる！」

また芦屋に怒られた。

うるさそうな顔をしながらも淡々従って弁当箱を洗う漆原。結局捨てる段になって、燃えるゴミと燃えないゴミを分別せずにいっしょくたにしてまた芦屋が怒るのだが、今度は漆原は聞いていない。それどころか、

「ああもう、そんなことよりさ、お風呂行こうよお風呂！　もう表暗くなってるし！」

マイペースにそんなことを言い出す。

グイラ・ローザ笹塚^{ささづか}には風呂が無い。それ故の格安家賃でもあるのだが、高温多湿の日本の夏に入浴できないのは、清潔とか不潔とか以前に、健康問題に関わってくる。

外出禁止の漆原も、夜に帽子と長い髪で顔を隠して、真奥と芦屋と常に一緒に行動するという条件で近所の銭湯にだけは出かけているのだ。

「まったく……ちよっと待て、歯を磨いてから行くから。あと、回数券出しておいでくれ」

芦屋が呆れながら、漆原にそう指示して自分の歯ブラシを取ろうとする。と、

「頼もう」

三人の悪魔は顔を見合わせた。

女性の声だ。全員揃って玄関のドアを見る。すると今度は、キンコンと一回呼び鈴が鳴った。鳴をすれば影が差すというやつだろうか。とりあえず気絶からは回復したのだと安心すると

同時に、近所付き合ひをしたことがない真奥まおくは思わず緊張してしまふ。

「ど、どうする!?」

うろたえる真奥。だが部下二人は冷酷れいこくだった。

「家主は魔王様ですから」

「表札は真奥の名前だろ。さっさと出ろよ」

温かい顔おもてみしてある。

真奥は二人の配下を睨にらみつけると、息を整えて外の訪問者に返事する。

「は、はい、ただいま」

よく分からない緊張とともに、真奥はドアを開いた。そこには、

「夜分失礼する。私は、今日隣の部屋に越してきた、鎌月鈴乃かづき すずのと言う」

と、丁寧に挨拶あいさつをする、大きなダンボール箱が立っていた。

「……」

うどん【業務用】と書いてあった。

「えっと」

「先ほどは」

再びうどんのダンボール箱が口を開いた、

「出会いしなに失礼をした上、お手数をかけたようてかたじけない」

鎌月鈴乃と名乗ったうどんのダンボール箱は、美しい角度で真奥に一礼する。

「か、かたじけ？ あ、いや、大したことじゃ……改めて初めまして、真奥貞夫といます」
真奥も仕方なく、業務用のうどんに向かつて一礼。

「ご丁寧に。こちらは引越しの挨拶とお礼代わりに、つまらないものだが」

と、ダンボール箱が一步前に出てきた。いや、差し出された。

「えっと……これは」

「引越しの挨拶には、醜類が最適と聞き及んだ」

内容的にも量的にも質的にも最適なところはどこにも見当たらないが、これが全てうどんなのだとしたら、魔王城はかつてない食糧飽和状態になるだろう。

「あ、ああ、これはわざわざどうも」

真奥は戸惑い声で礼を述べてから箱を受け取ったが、

「重っ」

その重量に、危うく箱を取り落としそうになった。

よく考えれば、魔王城の玄関の開口一杯に広がるサイズのダンボール一杯にうどんが詰まっているのだ。その重量は何十キロにもなっているはずだ。

驚きながらもなんとかこらえた真奥は、ダンボールをそろそろと足下に置くと、改めて訪問者と顔を合わせる。

「口にあえば幸いだ。どうか、お納め願いたい」

真奥の腕の中目がけてダイナミックなダイブを敢行した小柄な少女が、先ほどとは違い、地味ながら上等な生地を使ったと思われる浴衣姿の下駄履きでそこに立っていた。

「辺鄙な田舎の旧家から出てきたばかり故に、慣れない都会暮らしで先ほどのように迷惑をかけることもあるかもしれないが、よしなに近所付き合いを願いたい」

深く頭を垂れて美しい角度のお辞儀をする、銀月鈴乃と名乗る小柄な少女。

「あ、はい、その、こちらこそ」

暖昧な返事をして合わせるように頭を下げる真奥。

なんともちぐはぐな印象を受ける少女だ。

階段から落ちた後のあの一声で、変わった人物なのだろうということは想像できたが、改めてこうして言葉を交わすとその印象は強くなる。

すっと通った鼻梁に大きな瞳。白い肌と長い艶やかな髪が紺色の浴衣と山吹色の帯と調和している。無理な力を入れずに背筋はすっと伸び、なかなかに隙の無い立ち姿だ。

凛とした、強い意志を感じさせる表情も、その立ち姿にある種の威厳を添えている。

単純な外見だけなら中学生でも余裕で通用するが、あまりにも和装の着こなしと立ち居振る舞いが堂に入りすぎており、言葉遣いと相まって、故郷から他家までタイムマシンに乗ってきたのではないかと疑いたくなる。



一札した髪には、詳しくない真奥にも上等な拵えと分かる、四枚の花弁を持つ花をあしらった、朱色の簪が上品に光っていた。

夏も本番に入って街中に華やかでお洒落な浴衣姿の女性が増えてきているが、それとは明らかに一線を画す、『和服を常用している女性』の姿がそこにあつた。

顔を上げると、鈴乃はその、刃すら思わせる意志の強い瞳で真奥の顔をじっと見上げてくる。はんの数秒だが、真奥はたじろいだ。

「あなたが……真奥貞夫」

「え？ あ、そ、そうだけど」

鈴乃は何を得心したものの、わずかに思考に没入して目を伏せ、一つ頷いてまた顔を上げた。

「声屋四郎と仰る方と、一緒に暮らしているというのは本当か？」

「え？」

真奥は思わず部屋の中を振り返った。すると、中にいた声屋も驚いたような顔をして、玄関の方に寄ってくる。

「あの、私が声屋です。真奥とはその、古い友人で、ルームシェアをしているのですが……」

「初めまして、鎌月という。あなた方の話は伺っている」

なんの話を、誰に聞いた。顔を見合わせる真奥と声屋を見て、鈴乃は初めて表情をかすかに変化させた。

わずかに眉間に皺が寄り、困惑しているようだ。

「私はこちらの大家と直接会ったことがない。だが、私に不動産屋を介して届いた大家と思しき方の手紙に、唯一の入居者である真奥貞夫殿は、ご友人と同居していると書かれていた」

鈴乃はそう言うときから、真奥達にも見覚えのある豪華な封筒を取り出す。真奥は、本當の意味で「懐」から物を取り出す人を初めて見た。

「こちらに住まっている方は、とても良い人だと書いてあった。何か困ったことがあれば、相談すれば力になつてもらえると」

魔王や悪魔に対する評価としては甚だ遺憾である。

それに真奥はヴィラ・ローザ笹塚の管理人業務を請け負ったつもりはないし、大体新しい入居者にそんなことを言いつつ志波は、大家としての自覚に欠けているのではないだろうか。

「ああ、それに、写真が同封されていたのだが、この人が本當に大家……」

突然思い出したように封筒から何かを取り出そうとする鈴乃を、

「いや、いいから！ 出さないでいいから！ 見なくても分かる！ それは大家だ！ 君が本當にその写真に写っている存在が人間かどうか疑わしいと思つたら、それは大家だ！」

真奥は思わず全力で止めに入る。鈴乃は真奥の慌てぶりに少しだけ目を見開いた。

「何をそんなに慌てている？ 沈みかけの浮き輪に色つきの眼鏡をかけた水着姿の……」

「解説しなくて結構です！」

芦屋など、思はず部屋の中に逃げ帰ってしまふ始末だ。

鈴乃が洪々と云った様子で懷に封筒を戻すのを見て、一息つく真奥、同じ女性だと、やはり衝撃が和らいだりするのだろうか。いや、そもそもあの大家が本当に女性なのか、という疑問もあるが、それを解決したところで誰も得はしないので、真奥は、記憶の奥底から浮かび上がる『大家の水着グラビア事件』を、心のXファイルに厳重に封印した。

「あー、まあその、とにかく、さっきは怪我がなくてよかったな。それとうどんありがとう。俺この近くのマダロナルドで働いてて日中いないことが多いけど、何か困ったことあったらこいつが大抵家にいるから」

一瞬のパニツタから引き戻された真奥は、早くも鈴乃に大して口調が砕けはじめ。

「男所帯でむさくるしい場所ではありますが、ご不便なことがあればお聞きください」
芦屋、部屋の奥から紳士的に一礼。

「あ、ああ……いずれ、その時はよろしく頼む」

すると何故か、表情が硬いので読み取りにくいのが、真奥の目には鈴乃は少し驚いたような顔をしてから頭を下げたように見えた。

「あー、でもま、こいつ変に気を回しすぎるとこあるから、大きなお世話だった時には突っぱねてやってな」

女性の隣人に最初から踏み込みすぎたかと、自己防衛も兼ねた意味でフォローを入れる真奥。

「きつこん 昨今、男が半端に親切心を出そうとすると、ロクなことにならないのだ。」

「あ、いや、思いがけない言葉だったが、頼れる隣人というのは心強い。何卒、せむし 長屋生活の指南をよろしく頼みたい。」

何が思いがけなかったのかは知らないが、とうとう『長屋』ときたものだ。最初に指南するなら言葉遣いかという気もしてくる真奥。

だがそんなこちらの思いに関わらず、また一札した鈴乃は、真奥達の足下を見て小さく息を呑んだ。

「まだどなたか？」

「え？」

「いや、サイズ違いの靴がもう一つあるので、もし来客中だったのなら、申し訳ない」

「ああいや……」

真奥と芹屋は顔を見合わせる。隣人に同居人を隠し立てしても逆に怪しまれるだろう。特に漆原は人の言うことを聞かないし、下手に探られるよりはこちらから手札を見せた方がいいと思われた。

「その、最近もう一人同居人が増えたんだ。でも極度の引き籠りだから、気にしないで」

「好きで引き籠ってんじゃないっつーの！ 漆原です、よろしくー」

中から叫ぶ漆原。人前には出ない方がいい、という自分の状況を本当に分かっているのか。

「なるほど……よろしく」

鈴乃すずのの目が、今度こそ動揺どうようしたように泳いだ。

階段から盛大に飛び出したときでさえ、表情を乱さなかったのに、たった一人のニートの存在が一体なんだというのだらう。

男三人で一部屋に住んでいるということがそんなにおかしいだらうか。

だがそれも一瞬で、姿の見えない漆原うるしはらに小さくお辞儀をする。

「それでは、あまり長く居座っても失礼かと思うので、今日はこれにて。今後ともよしなに」

そう言うとき鈴乃は踵かかとを返し、下駄げたの音をカラコロと立てながら隣の部屋に戻っていった。

扉の閉まるのを確認してから、声屋こゑやが腕を組んで首を傾げる。

「何やら、変わった方ですね」

「変人って意味では人のこと言えるかって。でも、近所付き合いつていいな。いきなり食糧が

飛び込んできた」

調子のいいことを言つて足下あしもとに置いたうどんの箱を腰溜こしだめに持ち上げる真央まゐ。

「本当に重いな」

持ち上げて、小さく呟つぶやいたのだった。

そのダンボールは、部屋の一角を占領し、生活エリアをかなりの存在感で圧迫していた。

とりあえず部屋の角に寄せた三つの巨大なダンボール。間取りや家具の配置の都合上そこしか置く場所が無いのだが、おかげでクローゼットの扉が片側しか開かなくなってしまった。

週明け、うだるような湿った暑さが街を覆った月曜日。仕事から帰宅したオフィスカジユアルのスタイルのまま、遊佐恵美は額に手を当てて悩みながら唸っていた。本当は帰宅したら真っ先にシャワーを浴びるつもりでいたのだが、狙い済ましたようなタイミングで佐助急便がやってきてこの有様である。

とりあえず辟易するような暑さをなんとかするためにエアコンをつけて、恵美は汗で額に張りついた前髪を払いながら、受け取り荷伝票を見る。

送り主の欄には、ミミスズが正しい回ったような字で「エメラダ」とカタカナで書かれており、配送物は「食品」とあった。

テーブルの前で途方に暮れつつ、彼女は意を決して電話を手に取り番号を呼び出す。

「……はい、こちらエメラダ・エトゥーヴァですー」

七回のコールの後、緊張した様子で出た相手は、普段よりは硬い口調で返事を寄越した。

「分かつてるわよ。私、惠美……じゃない、エミリアよ」

「はい、やっぱ何回やっても緊張しますねー」

「もうそろそろ慣れてもいい頃じゃない？」

惠美は苦笑して言った。勿論本気ではない。どだい電話の向こうの相手に、電信通話に慣れるという方が無理なのだ。何せ電話の相手であるエメラダ・エトウーヴァと名乗った女性、日本にはいないのだ。いや、もっと言えば、地球にもいないのだ。

「私は日本に長く暮らしてるわけじゃありませんからー」

惠美は目の前のダンボールタワーを見上げた。

「あなたの名前で荷物が届いてるんだけど……なんなのこれ」

三つのダンボールは一つ一つが異常に重く、佐助急便の配達員が惠美の細腕に気を遣って、部屋の奥に運び込んでくれたのだ。

「届け先伝票には食品って書いてあったけど……」

「あー、届きましたかー、凄いですねー、速いですねー！ 出したの昨日なのにー」

驚異的な速度で処理される日本の流通インフラは、初めて接する人間には驚きだろう。

「それはー、日本で保存しても違和感の無い形に加工整形した聖法気ですー」

「せいほ……えっ」

惠美はテーブルをがたつと鳴らして立ち上がる。

「て、でも食品ってどういうこと？ 物凄く重いみたいだけど、お米かなの？」

「オコメ……う？ ああ、日本の主食穀物ですわ。違います。管理しやすくて、小分けになつてゐるものにしました。日本でもそれを飲むと力が湧いてくるって有名なしくて」

「飲むと力が？」

首を傾げながら一番上のダンボールの封を破る。ガムテープを適当に脇に放り出して開いた箱の中身は。

「うわあ……」

ボール紙の小さな箱が大量に詰め込まれており、箱の表面には、日本の製薬会社の名前が印刷されている。その中の一つを開けてみると、果たして予想通り、金属キヤップの茶色の小瓶が十本一セットで詰まっていた。

「ホーリービタンBって……」

「違いますよ、BじゃなくてBです。試作品ですから、Bタイプってことで」

「……どうでもいいけど……これはつまり、飲めば聖法気が補充できるってことなのね」

「そういうことですわ。ところでエミリアー」

電話の相手は、わざと探りをいれるように恵美に尋ねた。

「最近、魔王とはどんな感じなんですか？」

「……そうね」

恵美は少し考えて言う。

「今までと変わらないわ。顔合わせれば基本的にケンカするし、お互い仕事が忙しくて、なかなかブライベートまでは気が回らなくて」

「……………」

わずかに、エメラダが遠くを巡る気配。

「エミリアー、自分が何言ってるか分かってますか？」

「え？」

まったく自然に尋ね返す恵美。エメラダは言いにくそうに言葉を選ぶ。

「それって、仕事に忙しくてすれ違いの多い恋人同士のグチですよ」

いや、あまり選んでいない。直球ど真ん中なのにピンポールだ。

エメラダのその言葉に、恵美はわずかに自分の直前のセリフを反撃し、

「だっ……なっ……ばっ」

と、一人電話口で暴れはじめる。

「何を言い出すのエメー！　そ、そんなんじゃないことくらい分かってるでしょー！　あ、あいつも私も日本で暮らす以上日本の法律に従って、日本のお金を日本の仕事で稼がなきゃいけないんだからー！　あいつの生活全部見張るわけにはいかないって以上のことはなくて、もうっ!!」

「分かってます分かってますー」

からからと笑うエメラダの声。惠美は憤然として鼻息荒くまくしたてた。

「からかわないでよね！ 私はエンテ・イスラの勇者であつて、あいつは魔王よ！ どんな状況であれ、あいつは私の敵よ！ こつ、こつ、恋人とか、もう考えるだけで忌々しい！」

そう、遊佐惠美と名乗る彼女こそ、聖十字大陸エンテ・イスラに於いて魔王サタン率いる魔王軍を駆逐し、世界に平和をもたらしした勇者エミリア・ユステイーナなのだ。

魔王サタンが真奥貞夫として、幡ヶ谷のマダロナルドで働いているように、エミリアもまた日本人の遊佐惠美として、新宿にある携帯電話会社「トコデモ」系列のテレアポ契約社員として働いていた。

そして電話の相手のエメラダ・エトウーヴアはエミリアの旅の仲間である。魔王討伐のために日本に迷い込んだエミリアを追つて、二ヶ月前のルシフェルとの戦いに駆けつけてくれた、エンテ・イスラ西大陸最大版図を誇る神聖セント・アイル帝国の宮廷法術士だ。ルシフェルとの戦いの後、惠美は真奥と違い、エンテ・イスラに帰還したエメラダ達からサポートを受けられる、というアドバンテージを手に入れた。

さらに、定期的な連絡に用いる概念送受の行き違いを防ぐために、通信機器として感覚的に理解しやすい触媒である「携帯電話」をエメラダとアルパートに渡し、より精密な情報伝達が可能になった。

「まったく……でも、ここ最近はやつと監視がおろそかになってたから、明日にでもこの聖

法氣の瓶を試すつもりで様子を見に行ってくるわ。あいつらのために使った交通費、一体どこに請求すればいいのかしら！」

かつて真奥と一緒に交番に輔導されて、男女の關係と勘違いされた心の古傷が痛んだ惠美。腹立ち粉れにそんなことを言う。

「なんだかよく分かりませんけど、でも、安心しましたー」

するとエメラダは、急に口調を変えてそんなことを言い出した。

「エメ？」

「エミリアー、お願いですからー」

エメラダは、もともとのんびりした喋り方なところをさらに一言一言強調するように言った。

「お願いですからー、私とエミリアが敵対するようなことだけはしないでくださいねー」

「っ……」

惠美は息を呑んだ。完全に、虚を突かれた。

「惠美、のこともー、日本のこともー、真奥、のこともー、全部知ってる私のお願いですー」

エメラダの声は柔らかかった。だからこそ、その言葉に込められた意味は重い。

「心するわ。大丈夫、私は勇者よ。父と母の名にかけて、間違ったことはしないと誓うわ」

「なら安心ですー」

魔王軍と人間との戦いの戦火に消えた、父ノルド。そして、

「お会いしたエミリアのお母さん、凄くいい人でしたよー」

「天使がいい人っていうのも、当たり前すぎでなんだかね」

母、大天使ライラ。エミリア・ユステイナを勇者たらしめている力。それは人と天使の間に生まれた、*半天使*の血である。

「最近そっちはどう？ 魔王がいるこっちが平和そのものっていうのもおかしいけど、その後教会とか諸王国軍に何か変化はあるの？」

「そうですねえ」

電話の向こうで、沢山の紙をガサガサと動かす音が聞こえる。

「元々エミリアを魔王もろとも葬っちゃおうっていう計画は、大魔神教会の上の方のごく一部だけで主導していたことですしー、エミリアにしろ私達にしろ、建前上は世界を救った英雄ですからー、どこの国も表立っては刺客を派遣しようって動きはありませんー」

恵美は、エメラダの微妙な言い回しを聞き逃さない。

「表立っては、ね」

「はいーそういうことですー」

エメラダが苦笑する気配が伝わってきた。

「主要国は動いていなくてもー、教会と繋がり深い有力貴族や、教会に取り入りたい小国や州公あたりにきなくさい動きは随分ありますー」

「そこまで偉い人たちに恨みを買うようなことしたかなあ」

「保身しか頭に無い権力者に理屈は通じませんからー」

さらっと毒を吐いて、エメラダは続ける。

「暗殺者ギルドに依頼が出たとかい、裏の資金稼ぎとかい、あとは教会の訂教審議会^{ていぎょうしんぎかい}なんかが動いてるなんて話もありますけども、このあたりは噂の域^{うわさのいき}を出ませんねー」

「ていきよう……何？」

聞きなれない言葉に惠美は首を傾げると、エメラダが何かに気づいたように言い直した。

「あー、すいませんー、異端審問会^{いたんしんもんかい}のことですー。最近名称変えたみたいでー」

「ええ？ 異端審問会^{いたんしんもんかい}って……それってどう考えても、人間の私がターゲットじゃない。魔王に今さら異端もなにもないし、なんでそんな噂が？」

「オルバが帰ってきていないからじやないですかー」

オルバ・メイヤーは、大法神教会の最高位聖職者「六人の大神官^{ろくにんしんくわん}」の一人であった。

「六人の大神官」は大法神教会の最高意思決定機関の名称でもあり、その名の通り構成員である六人の大神官は、それぞれが教会で直轄に管理する部署を持っている。

オルバがエンテ・イスラ全土を旅するエミリアの旅に同行することになったのも、彼が外交・宣教師部^{かんきょうし}を管掌していたからだ。

オルバは宣教師として異国へ渡った経験が豊富だった。

エミリアの旅は、大法神教会の力が最も強い四大大陸から始まった。勇者たるエミリアに外の世界への見識が無かったことなどから、教会の支配力が弱い異国の知識が豊富で、有能な聖職者であるオルバが、魔王討伐の旅の同行者には最適な人材だった。

異端審問会は、宣教師の中でも特殊な組織である。宣教師に先駆けて布教先を調査したり、修行中に放蕩しがちな若い聖職者達の綱紀を厳正したり、教会内の神学者とともに教会知識の発展を助けたりと、基本的には地味で目立たない職務が多い。

一方では教会組織内での公安警察のような側面もあり、異端審問会の審判で、年間少くない数の人々が異端者として処刑されているため、どうしても暗いイメージが付きまとう。

「宣教師がオルバ行方不明の真相を探ろうとしてるらしくて、もしかしたらエミリアのことに勧誘する人がいるかもしれません。いずれにしろ油断はしないでくださいわね？ 中には功を焦って日本に迷惑をかけるような連中がいるかもしれませんから」

「心するわ。エメやアルは大丈夫なの？」

「前回かなり無茶したせいで思いっきり監視されてますけど、私達にはそれ以上のことは何もありません」

「どんな状況でも勇者一行はラクできないわね」

「そうですわね」

エメラダもアルパートも、生半可な暗殺者にやられてしまうようなヤワな人間ではない。彼

らが大丈夫というなら、惠美はそれを全面的に信じるのみだ。

「それじやい、あんまり長い間通話してると通話料嵩みますからい、そろそろ切りますねい」

「基本通話料以外のお金かかるのかしら。通話自体は概念送受て、電話機は媒介なだけなのに」

「万が一お金かかっててい、惠美が電話代で貧乏になったら気の毒ですしい」

「お気遣いどうも。とにかく聖法気ありがとね。アルバートにもよろしく」

そう言つて通話を切ろうとした惠美だったが、突然エメラダは慌てたように声を上げた。

「ごめんなさい忘れてましたい。ホーリービタンβの服用量には気をつけてくださいねい」

「服用量？ 摂取制限とかあるの？」

小瓶を手の中でまわすと、普通の栄養ドリンクのビンなら成分表に当たる場所に「聖法気」と記載されていた。

「はいい、何せこっちでは息を吸うように回復できる聖法気をい、外部から意図的に摂取できる形にするなんて前代未聞ですからい」

「ああ……」

「そういう意味でもβ版なんですすい。一応こちらで人体実験しましたけどい、一日最大二本が限界と思つてくださいい。午前と午後に一本服用てい、でも午前飲まなかったからって午後二本飲んだりしちゃだめですすい」

「……色々と言いたいことはあるけど、とりあえず了解したわ」

「はい、用法用量を守って正しくお使いください。それじやー」

今度こそ、エメラダは通話を切った。電話をコタツに置くと、恵美は首を傾げる。

慣れないカタカナで書かれたエメラダ直筆伝票。佐助急便で送られてきたダンボールの荷物。ほんの数時間しか滞在していないはずの日本文化や風俗に妙に馴染んでいる言葉の数々。

「あの子……一体どこにいるの？」

首を傾げながら、手の中の小瓶をためつすがめつして、

「ものは試しよね」

と、金属キャップを捻って封を切る。すると、明らかに天然のものではない、甘い薬品の匂いが漂いはじめた。

恐る恐る紙めてみると、

「まんまドリンク剤ね……本当に効果あるのかしら」

これまたありきたりな、妙に舌に残る甘さの、後を引く薬臭い味わい。

エメラダのことを信用していいわけではないが、パッケージといい匂いや味といい、投げ売り薬局に売っている正体不明の栄養ドリンクと大差ない。

タウリンばかり多ければいいというものでもないのだ。

ゆっくり時間をかけて一瓶を飲み干す。焼けつく喉越し、漂う黄色いビタミン臭で、力が出そうだが常用すると健康には良くないイメージがぶんぶんする。

聖法氣だと言うが、服用の瞬間から何かが劇的に変わるといふこともなさそうだ。惠美はピンをキッチンのゴミ箱に捨てようとして、ふと視界の端で何かがぐしやぐしやになって落っこちているのを目に留めた。

「あ……」

先ほどダンボールを開封した際に放り出したガムテープが、テレビの脇に置いてあったテレビ情報誌の表紙に貼りついていたのだ。

「あああああああああああー」

惠美は悲痛な叫び声を上げて雑誌に駆け寄る。

「せっかく水戸の副将軍様が表紙だったのに……」

試みにガムテープをゆっくりはがそうとするが、粘着材は無残にひつついて、べりべりと表紙グラビアを引き裂いた。

右手の雑誌、左手のガムテープを束の間交互に見て大きく溜息をついた。その溜息に全ての氣力を持っていかれそうになる。

「ダメよ！　こんなことでへこんでちゃー！」

明日は久し振りに魔王城に乗り込むと、エメラダにも言ったのだ。戦況は精神状態が大きく左右する。気落ちしたまま敵地に乗り込めば、思わぬしっぺ返しを喰らうかもしれない！

惠美は奮起すると、雑誌もテープも一緒くたに燃えるゴミ箱に放り込み、

「……でもごはん作る気力ないから、カレーでいいや」

憤然と立ち上がったくせに、どこか憔悴した足取りでキッチンの流れの下からお氣に入り、レトルトの「川崎陸軍カレー」とレトルト白米「ゴトウのごはん」を取り出した。

カレーを皿に移してからレンジに入れ、「強」で二分に設定する。

低い唸りを上げながらぐるぐる回るレンジトレイを、出来上がりまでなんとなく眺めてしまった恵美。

明日、ボロアパート住まいの魔王を訪ねるという予定を思っただけに悲しくなる。

「……私、勇者よね？ レンジでチンするカレー作っても、勇者よね？」

恵美の證ない自問自答に、レンジは「ピー」と返事した。

折角仕事のついでに返事してくれたレンジを理不尽にも睨みつけてから、恵美は今度はレトルト白米の蓋をちよつと開けて、また二分レンジで回す。

「でも、旅の間にレトルトとかレンジとかあったら楽だったろうなあ。向こうにレンジだけでも持って帰ろうかな。雷撃の法術を応用すれば電源もなんとかなりそうだし。ん？ でも雷撃法術の電気って交流？ 直流？」

最近の理想と現実の間での悩み方が、魔王討伐から徐々にベクトルがずれつつあることに、あまり自覚の無い恵美。

文明の利器の力を借りて、ものの四分で出来上がったカレーライスの香りに思わず顔が緩む。

「ああ、そう言えばシャンブー切れかけてたっけ。買ってこないとなー」

食後にシヤワーの予定を立てながら、

「まだ面白そうな番組やつてる時間じやないかい。あ、今日、木戸副將軍やる日だー」

と、壁のカレンダーを見ながら一人頷く。

以前と比べ、独り言が際立って増えたのも、恵美が自覚していない変化の一つだった。

漸

電子音とともに券売機から吐き出された自分のパスモカードを見て、恵美は溜息をつく。

「笹塚と幡ヶ谷が定期の圏内なのが唯一の救いね」

永福町から新宿に通う恵美は、通勤に定期券を用いている。なので途中の笹塚や幡ヶ谷では

定期券で乗り降りができるのだが、こう見ると恵美の勤務先であるドコデモが、魔王討伐に必要な経費を賄っていることになる。

笹塚に降りたついでに定期券を更新した恵美。領収書をきちんと発行して財布にしまうと、重い足取りで駅構内の日陰から表に出る。

「どうして毎日毎日こう暑いんだよ……」

高架下の駅から出ると、途端に恵美を、早朝にも関わらず尋常でない直射日光が灼く。

エメラダに宣言した魔王一派への偵察の熱意は、それ以上の熱に焼き尽くされる寸前だった。とにかく毎日が暑いのだ。

魔王軍南大陸政略軍司令官マラコーダを倒すために、南大陸の砂漠気候帯を徒歩で旅した時に比べれば、道中で飲み物が百二十四円で買えて、喫茶店にでも寄れば冷房に当たれるのだから何ほどのことはないはずだが、だからといって暑いものは暑い。

恵美はショルダーバッグから花柄の晴雨兼用折りたたみ傘を出すと、ハンカチで顔を拭きながら魔王城への道へと踏み出した。

エメラダから聖法気補充ドリンク・ホーリービタンクが届けられてから毎日魔王の身边を見張ることにして、今日で四日目。この炎天下に報われない仕事を延々続けるのはなかなかの忍耐を必要とした。

初日は轄々谷駅前（きやうきやう）の真奥（まおく）の勤め先を、向かいの書店で立ち読み可能な雑誌を全て読破してしまいうくらい観察して力尽きた。二日目は魔王城に来たものの、極めて静かな生活音だけが延々聞こえる他は、どこか疲れた様子の声（こゑ）が駅前スーパーで、ネギとダシつゆとインスタント麦茶パックと三角コーナー用書きり袋を購入するのを見ただけでなんの異常も無かった。三日目は、仕事を押して来られなかった。

「完全に……これじゃストーカーよね……」

小さなベクトルボトルのミネラルウォーターで喉（のど）を潤しながら恵美はぼやく。

なんの用も無いのに毎日毎日相手の生活や職場を見張るとなると確かにストーカーだ。

一日、仕事の都合で来なかった日を除けば、二ヶ月前に魔王を発見して以来一番熱心に彼塚に通っているのではないだろうか。

そして四日目の今日、一切取獲の無いまま週末を迎えている。

金曜日は仕事を押すことが多く、仕事帰りのヘトヘトな状態で来るよりは、と考え朝の偵察を選んだのだが、熱波に奪われる体力がものの見事に計算違いを物語っていた。

「ううん、ものは考えようよ！ あの魔王一派が毎日普通に働いて食事して寝てるだけなんて、平和でいいじゃない！」

彼塚の住宅街を縦断する用水路沿いの道を歩きながら恵美は、そう自分を鼓舞するが、

「……でも考えようによっては、やっぱり平和に暮らしてる男所帯につき纏うストーカーよね」と、すぐに思考がネガティブな方向に陥る。

魔王城の入っているアパートが見えてきたら、恵美はとりあえずシヨルダーバッグの中にあるホーリービタンβの小瓶を確認する。

今のところこれが必要になったことはないし、必要になることがあるのかどうか甚だ疑問だ。さらに言えば、必要になった時の効果がもつと疑問だ。

「今日は確認だけしたらさっさと帰ろ……。時間早いから、どうせまた魔王は寝てるだろうし」到着前からやる気の無さを露呈した恵美は、見咎められないように傘を畳んでシヨルダーバ

ッダにしまい、ヴィラ・ローザ笹家の古いブロック塀で囲われた敷地内にこっそり侵入すると、門のすぐ内側で二〇一号室の様子を窺う。

魔王城にはエアコンが無いので、常に窓が開け放たれているため、中の会話が丸聞こえなのだ。もちろん彼らは日常大声を張り上げているわけではないのとはほとんど内容は分らない。一度だけ、悪魔大元帥アルシエルの人間型である声屋がルシフェルの人間型である漆原に、何かの無駄遣いを説教しているのが聞こえてきたことがあるが、要するにそれくらい間近で見張っていても得るものは無かったのだ。

「今日は洗濯したのね。随分雑な干し方だけど」

窓枠からはみ出している洗濯物とタオルケットは、シワシワのまま無造作に引っかけられている。そんなことをぼんやりと思いながら時間だけがじりじりと経過し、持ってきた水が全て無くなった頃、

「……やっぱり何も無いか……ちよつと早いけど、会社行こうかな」

そう呟いて、さっさと帰ろうとした時だった。

「まったく、洗濯物一つ満足に干せないのか。本当に半蔵殿は家事を知らないのだな」

「!?」

恵美は素早くアパートの外壁に張りついて身を隠した自分を責めてやりたくなった。

突然聞こえてきた声に意識は硬直したが、体が自然に安全地帯に寄り添って、気配を探る。

「皺のまま干したら型崩れするだろう。乾きにもムラが出る。そういう知識もきちんと持て」
 惠美はハンドミラーを取り出して、壁の角から鏡だけを出して二階の様子を覗いた。

「何？ どういうこと……？」

女の子だ。

今まで見たことのない女の子が魔王城の洗濯物の皺を一枚一枚伸ばしているではないか。

「そら、やりなおし。この夏がけもだ。きちんと広げて左右の端を洗濯バサミで止める。落ちたら洗いなおしだろう」

「はいはい、すいませんねー」

淡々従う若い男の声は、漆原のものだ。

見間違いても幻覚でもない。ハンドミラー越しではよく見えなかったが、確かに三角巾をかぶった少女が、魔王城の中にいた。

「……どうせ、一階は誰も住んでないんだもんね」

惠美はゆっくりと壁伝いに進み、誰も窓から下を見ていないことを確かめてから二〇一号室のすぐ下にある立ち木の下に隠れる。これなら下を見られても見つかるとはならない。

「あーもう、本当に芦屋がもう一人増えたみたいだ」

「半蔵殿がものぐさすぎるのだ。家に籠っているなら家事手伝いくらいはすればいいものを」

「まった……も……言ってや……」

先ほどの少女と漆原が会話する声に混じり、声屋らしき声も聞こえるが、窓とは反対側にいるのか、いまいち聞き取ることができない。

恵美はなんとか聞き取ろうと意識を集中するが、少女と漆原の声もトーンダウンしたのかすぐに聞こえなくなり、あまつさえ、

「ちよ……こんな時に、し、静かにしてよっ！」

恵美の隠れた立ち木の住人、無数の蟬が早朝にも聞わらずけたたましく鳴きはじめてたのだ。

ジージーカナカナミンミンジャワー、ツクツクホーウシスイッチョント、一本しかない立ち木に、嫌がらせのように様々な種類の蟬が集結して、この一夏に賭けた生き様を主張する、全身全霊の大合唱。

あまつさえ頭の上に何か軽いものが落下してきて、思わず手をやると、干からびた蟬の抜け殻だった。

「……完全にバカにしてるわね。何か違うのも混じってるし」

恵美は迷惑そうな顔で文句を言つて肌につっかかる抜け殻を捨てるが、いかにあらゆる言語を解するエンテ・イスラの勇者といえど、蟬とまで意思疎通はできない。

全く鳴きやむ気配の無い蟬を黙らせるのは諦め、恵美はどうするか考える。

この四日間て初めての大きな変化。この詳細を掴まないまま帰ってしまうわけにはいかない。先ほどの少女が、もしかしたら恵美の知らない新たな魔界の悪魔かもしれないのだ。

洗濯物がどうこう言っているあたり、今すぐ周囲の害になるような存在ではないことだけは分かるが、いずれにしろ捨て置けないと考えた惠美。

「ちよっと危険だけど、仕方ないわね」

意を決して窓の下から離れて、表の共用階段の前まで移動する。

そして、そろりそろりと音を立てないようにゆっくり階段を上がってゆく。出勤前なので靴はパンプス。以前のように不様に転落しないよう、手すりに掴まることは忘れない。

息を殺して階段を上がりきるころには汗びっしょりになっていた。

共用廊下に面する台所の窓も、風通しのためだろう、案の定開いていた。

「いいか、こんな時くらい、半蔵殿がきちんとしなくてどうする」

先ほどの少女の声だ。惠美は格子のはまった窓の下で身を屈めて中を窺う。

「よろしいか、万能葱を刻んで生姜をすりおろし、つゆを冷水で希釈する。これだけであとはうどんを茹でればすぐに食事は整う。茹で上がったら冷水できつとれば立派な冷やしうどん。生卵でもあれば完璧」

「うえー、この暑いのにいちいちうどん茹でるのー」

「四郎殿は毎日毎食これをしているのだ。少しは孝行しようと思わないのか」

どうやら漆原は、先ほどの少女に、洗濯物の件に引き続き説教されているらしい。

「もっと言ってやってくださいカマヅキさん、身内がいくら言っても聞きませんから……」

ようやくここで声屋こゑやの聲が聞こえる。カマヅキさん、というのは少女の名前だろうか。声屋の聲にやや元気が無いのが気になるが……。

「今日は私がやるから、きちんと見て、明日から四郎殿に叱しやられぬよう精進しやうじんしろ。そら、生菓をすりおろせ。おろし金くらいは使えるだろう」

「はい……あれ？ 声屋、もしかして生菓、使い切った？」

冷蔵庫を開ける音がして、それから漆原の質問が飛ぶ。すると声屋があの力の無い声で、

「そういえば昨日、終わってしまったな。すいませんがカマヅキさん、今日は葱だけで……漆原、冷蔵庫の扉はきちんと閉めろ！」

最後だけやたら力強く応える。

「ううむ、生菓無しか。だが、それではやはり栄養価が足りないだろう。確か持ってきた野菜に生菓もあったはずだからそれを取ってこようか」

カマヅキという名の少女が魔王城の中で料理をしていることだけは分かったが、そうすると彼女と魔王城の住人が一体どこで知り合ったのかという疑問が湧わいてくる。

が、それを冷静に考えるだけの時間は、恵美には与えられなかった。

「部屋に戻って探してくる。確かまだ結構な量があったはずだ」

なんと少女の聲がキツチンから玄関の側に移動しはじめではないか。まさか外に出てくるのか。恵美は慌あわてふためくが、周囲には人一人が身を隠せそうな場所などどこにも無い。

「半蔵殿、私が戻るまで葉ばして頼同士がひつつかぬよう、ゆっくりほぐしていろ」

「はいはいはい」

「返事は一回！ では、すぐに戻る」

玄関の扉ががたと鳴る。出てくる！ 少女が戻る「部屋」がどこかなど考えている余裕は無い。まずはこの場を離れねば。

その焦りが恵美の足下をお留守にした。

「あつ……」

気がつけば、恵美は階段で足を滑らせ空中にいた。朝の青空が、蟬の鳴き声をBGMにさらさらと輝いている。

視界の端で携帯電話、財布、バスケケース、畳んだ傘、読みかけの文庫、化粧ポーチ、ハンドミラー、ハンカチ、メモ帳、ホーリービタンβの小瓶、爪楊枝ケース、出勤時にもらったサラ金のポケットティッシュ、ペンケースとなぜかそれだけ外にあったリップクリームなど、シヨルダーバッグに入っているもの全てが豪快に空中に撒き散らされ、

「いやあああああああ!!」

一瞬でそれだけの状況を認識した後、恵美自身も盛大に落下を開始する。どれだけの勢いでスリップしたのか自分でも分からないが、下手な落ち方をしては今度は大怪我をするかもしれない。受身すら取れずに衝撃を覚悟した恵美だが、

「うおおおっ!!」

鈍く柔らかい衝撃とともに、唐突に落下が止まった。

思わず目を瞑ってしまっただが、想像したような痛みもなく、代わりにバラバラと色々なものが落ちる音と、

「いていていてでででででで」

という聞き覚えのある男の呻き声（うめきこゑ）がすぐそばでした。

恐る恐る目を開けると、

「……お前は静かに階段を上り降りできねえのか」

目の前に魔王の、いや、真奥貞夫（まおくさだお）のどこか残念そうな顔があった。

「まったく助けて損した。お前じやおすそ分けも期待できねえしな」

「ま、魔王っ!!」

恵美は叫ぶが、状況が把握できずに思わずきよろきよろと首を回す。

周囲には恵美の靴（くつ）から飛び散った小物類が散乱しており、ポケットティッシュは真奥の頭の上に乗っていた。そして自分はと言うと、

「おおおお下ろせー 下ろしなさいー ちよ、な、なんてことをっ!」

恵美は全身の血が一瞬で沸騰するのを感じた。なんと恵美の体は、真奥に抱き上げられた状態だったのだ。

正確には真奥が落下地点で恵美を受け止めたのだろうが、よりにもよって真奥に助けられた挙句にその結果横抱きにされているのは勇者として耐え難い屈辱以外の何ものでもない。

夏の暑さと真奥に醜態を見られた羞恥が最高潮に達し、

「は、は、早く下ろしなさい！ ど、どういうつもりでこんなっ！」

恵美は状況も顧みず顔を真つ赤にしながら手足をバタつかせはじめた。

「お前が勝手に落ちてきたんだろが！ って……お、おい暴れるな本当に落とさげっ」

真奥が最後まで言い切る前に、恵美のつま先が真奥のこめかみにクリーンヒットした。

呻き声とともに真奥の腕の力が緩んで恵美は腕の中から転げ落ちる。

「きやあっ！」

階段下の敷石の上に尻餅の模範演技のような落下を果たした恵美。顔をしかめて尾てい骨のあたりをさする。

「痛たたたた……」

「いたたじやねえっ！ 恩を仇で返すとはこのことだっ！」

顔をしかめる恵美の傍らで、こめかみを押さえている真奥が涙目でこちらを睨んでくる。

「何が恩よー わ、わ、私が目を閉じてる間に何か変なことしなかったでしょうね！」

身を庇うように両手でわが身を抱く恵美。真奥は三白眼で喚き散らす。

「お前が目を閉じてる間にお前の私物が狙い済ましたかのように全部俺の頭めがけて殺到して

魔王城見取り図

鈴乃の部屋



鈴乃の部屋
202号

202号

押入れ
(天袋無し)

和式

後付け
収納

共用廊下



涼原の
PCデスク

コタツ
(寒るときは寄せる)

主夫の部屋

リビング

冷蔵庫

洗濯機

下足

201号

下駄箱

カーボックス



涼の部屋
201号



13階段
呪われてるさー



悪魔の鬼門13階段

きたこと以外は何もねえよ!!」

「日頃の行いが悪いからそうなるのよ!」

「少なくともお前よりはよっぽど品行方正に生きとるわ!」

「あなたの分際で何を偉そうに! 品行方正って四字熟語に謝りなさい!」

「調子に乗んな! もう一度階段の上から叩き落として俺のありがたみを教えてやろうか!」

「あなたなんかのありがたみを知るくらいなら、ロープ無しでパンジージャンプした方がずつとマシよ! 大体いつも昼近くまで寝てるくせにどうしてこんなところにいるのよ!」

見ると真奥は両手に軍手を嵌めており、地面には恵美の私物に混じって古びた簪とちりとりが転がっていた。

まさか魔王の分際で、アパートの周りの掃除でもしていたのだろうか。

「俺がどこに行こうと俺の勝手だろ! 体調崩しがちな夏場に、健康のために早起きして何が悪い!!」

「マダロナルドの申し子みたいな生活してるくせに、何が健康のためよ!」

「何してんだよ二人とも……」

勇者と魔王の不毛な言い争いを聞きつけて漆原が出てきたのは、丁度そんな瞬間だった。

「すまないな。私が急に扉を開けたせいで」

浴衣姿の少女は、惠美に向かってそう頭を下げる。どうやら出会いがしらの事故だと思われるように、

「ううん、そんなじゃないの。私の不注意で足下がお留守になったただけだから」

惠美は慌てて首を横に振った。

「まったくだ。そのまま月にも飛んでけばよかったのに」

仏頂面（ぶつどうめん）でそういいながら冷やしぶっかけうどんをすするのは真央だ。

魔王城の中には惠美の予想だにしない光景が広がっていた。

まず、芦屋（あしや）がこころなしやつれた顔でタオルケットをかけて横になっていた。

そしてキツチンには巨大なダンボールがあり、三角巾と浴衣に割烹着（かっぽしぎ）という格好をした少女が忙しく料理をこなしていた。

惠美が盗み聞いた冷やしうどん以外にも、みょうがと紫蘇（しそ）を刻んで載せた冷奴（ひよたま）に小松菜のおひたしがあり、中々に栄養豊富で豪華な食卓が展開されていた。

「差佐（ささ）外に散らばってたものあらかた回収したけど」

「ああ、ご苦勞様、そこに置いといて」

漆原に回収された、というのが気がかりだが、鈴乃の手前あまり敵愾心（てきざいしん）むき出しにするのもおかしいので、素直に礼を言っって受け取ろうとするが、

「その超上からの物言い、ムカつくなあ」

やはり本心は隠しきれないようだ。かといって別に言い訳する必要も無いので肩を練めると、
「大体なんだよこれ！ この夏場に栄養ドリンクとか飲んでるの？」

そこは流石に漆原。恵美に返しかけた靴の中から勝手にホーリービタンβの小瓶を取り出して小馬鹿にしたように見せつけてきた。

小学生のイタズラのような行動を見せる漆原に憤慨するよりも前に恵美は軽く慌てる。聖法
気が詰まった小瓶など魔王城の住人に見られていいものではない。

「ちよっと、返しなさいよ！」

慌てて漆原の手から奪い返して靴の深い場所に入れなおすが、背筋を冷や汗が流れた。
相変わらずデリカシーゼロの漆原を睨む恵美だが、

「そんなの飲んでると、声屋みたいに夏バテするよ」

「ええ？ あなた夏バテしてるの!？」

その言葉に驚き、横たわる声屋を見る。

声屋は忌々しそうに舌打ちをすると、寝返りを打ってそっぽを向いた。

「それがどうした。私にだって具合が悪くなる時くらいある」

魔力を失い人間の姿になっているとはいえ、悪魔が夏バテするとは、恵美やエンテ・イスラ
にとっては驚愕の新発見だ。

「ちょっと興味あるんだけど、具体的にどうなってるの？」

「なんか食欲が無くなって、お腹の調子が悪いみたいだよ」

漆原が面白そうに解説し、

「普通に面白くないわね」

恵美は面白くなさそうに肩を竦めた。

「貴様を面白がらせるために夏バテになったわけじゃない……」

本当に面白くなさそうに恵美につつかかる芦屋の言葉には覇気が無い。

三人の悪魔の中で恵美に対する敵愾心が一番強い芦屋だけに、この姿は動画として記録して将来的に脅迫の材料にしたいくらい愉快だ。

「原因は、私のおすそ分けらしくてな」

そう言った少女に、恵美は顔を向ける。

整った美しい顔立ちに、和装がしっくりと似合っている。あまりに似合すぎていて時代劇の登場人物かと錯覚しそうになるが、それくらい鈴乃の発する気配が、凛として俗世離れしているのだ。

恵美は彼女の胸元に思わず目をやる。そして、

「同じくらい……かな？」

どこか安心したように息を吐いた。

ここまで完璧な和装美人だが、その部分だけは恵美と大差なかったからだ。

一方の少女は、恵美のそんなどうでもいい煩惱など知る由もなく、硬い表情に苦悶か後悔のような色を浮かべていた。

「男性の所帯におすそ分けをするなら、もっと栄養価の高いものを選べばよかった。申し訳ないと思っています」

「あ、いや、カマヅキさんのせいではありません、うどん、大変美味しくいただけます」

タオルケットの中で、恵美に対してとはまるで違う居住まいで鈴乃を制する声屋。

「ねー、悪いのは献立だよ。手軽で美味いからって毎日毎日この暑いのに冷やしうどんばかりや、そりや夏バテするよ」

自分の食い扶持も糧がず手伝いもしないくせにそんなことを言い放つ漆原は、その場の全員から白い目で見られる。

と、そこで鈴乃が、思い出したように背筋を伸ばすと、恵美に向かって居住まいを正した。「そう言えば申し遅れた。私は先週、隣の二〇二号室にまかり越し住まうことになった。名を鎌月鈴乃と申す。遠か遠い地の、時代遅れの旧家出身故に、未だこの地の水に馴染みきれずにいる。この田舎者に都会生活の指導を賜れば幸いだ」

「あ、は、はあ、どうも、遊佐恵美です。よろしく」

思わぬ堅苦しい挨拶と、正座で三つ指という姿に、恵美も咄嗟に居住まいを正してしまふ。

「でも、こう言っちゃ悪いけど、よくこんなアパート選んだわね」

恵美は少々の疑問を込めて魔王城の干からびた畳を指差す。

恵美もかつて、今のマンションを借りる時には、都会で女性が一人暮らしをする上で警戒すべきことを不動産屋にかなり細かく指導された。

恵美の部屋は五階にあるが、今でもあえて男物の下着などを買って洗濯物と一緒に外に出したりしているくらいだ。オートロック付マンションでさえそれである。

確かにヴィラ・ローザ笹塚は、駅に近く賃料も安いが、客観的に見て若い女性の一人暮らしには全く向いていない。

殿堂入りの築年数、風呂無しエアコン無しペランダ無し、ドアは頼りないシリシダー錠前シリシダー錠前な上に大半の部屋が空き部屋で、唯一の入居者は異世界の悪魔ときている。

管理の難しい和服を常用したり、貧乏所帯に食糧の提供をするくらいだから安い賃料に釣られたとは考えにくい。

引越越してきて一週間弱でここまで隣人の男所帯と仲良くなっているというのは、今日び警戒心が無さすぎるにもほどがある。

だがそんな恵美の内心の心配をよそに、

「雨を渡ぐ屋根と、風を渡ぐ壁、そして寝床があれば他には何も言うことは無い」

鈴乃は迷いなく言い切った。

「賛^{さん}沢はしようと思わないし、都会に近ければ仕事を見つけるのも容易かと思つた。私は」
そこで小さく言葉を切つて、恵美を真^まつ直^すぐ見据^みえる鈴乃。

「この町で、故郷に錦^{にしき}を飾^{かざ}れるような仕事をしたい」

「立派なお心がけです。漆原、お前も少しは見習え」

そして寢床から鈴乃を賞賛する声屋。

当の漆原は聞こえないフリをしてパソコンデスクに戻つてしまふ。

「とにかく、こうしてこの広い日本で偶然見えたのは縁あつてのこと。是非、よしなにお付き合ひを願ひ、助力を請^こいたい」

再び恵美にふかぶかと頭を下げる鈴乃。恵美は困つてしまい、

「こ、こちらこそ」

仕方なく相手に合わせて頭を下げた。

「ふう、ごつそさん。美味^{あじ}かつた」

その脳^{かみ}を通つて、手早く朝食を平らげた真奥は、食器を流しに運ぶと大きく欠伸^{あくしび}をする。

「あー、なんかやることや覚えることが多すぎて流石^{りきじやう}に疲れるわ」

「何よ、バイトしてるのはいつものことでしょ」

眉^{まゆ}を顰^{しりぞ}めてそう言つた恵美を、真奥はなぜか妙^{めづ}ににやついた表情で振り返つた。

「ふふん、お前がぼさつと日々を過ごしてる間に、俺は人間として一つ大きく成長したんだぜ」

誰が人間だ。思わず突っ込みそうになるのをグッと堪える惠美。

「聞いて驚け惠美！ 明後日の日曜から俺は、マグロナルド・ハンダ谷駅前店の午後時間帯店長代理になるのだ！」

窓から差し込む朝日バツグンに腰に手を当ててふんぞり返る真奥。惠美は、心底脱力した。

「はいはい、おめでとうおめでとう」

ぞんざいに頷きおざなりに拍手してみせる惠美の態度を見た真奥。

「あ！ お前、信じてないだろ！ 時間帯責任者手当もついて、責任ある立場なんだぞ！」

「あなたがそのことを真剣に私に誇ってるのが一番信じられないけどぬ。でもま、いいんじゃないの？ そのまま頑張って働いてれば」

必死な様子で言い募る真奥を馬鹿にするように手をひらひらさせる惠美。

「ふん、向上心の無い奴め。まあいい、いざ俺は、毎度階段から落ちてるお前なんぞが想像もつかない高みに上って、悔しがらせてやるからな」

べつと舌を出してからかう真奥に、惠美は傍らにあったティッシュボックスを無言で投げつける。余裕の表情でそれをかわした真奥。ティッシュは真奥の向こう側にいた声屋の頭の上に落ちた。

何か言われるかと思いきや、それを煩そうに傍らにどかしてもぞもぞと姿勢だけ変える声屋。どうやら真剣に具合が悪いようだが、惠美にはどうでもいいことだし、これ以上真奥の得意

げな顔を見ていたくもないので視線を逸らすと、

「……」

「な、何……」

厳しい表情で正座したまま惠美を見上げる鈴乃と目が合った。

「惠美殿は……」

鈴乃はそこまで言ってからふと、惠美をからかって満足したらしく食器を洗いはじめた真奥を横目に見て、それからずっと惠美の耳に口を寄せた。

「惠美殿は、もしや貞夫殿と親密なお付き合いをされているのか」

「はああああっ?」

惠美は思わず素っ頓狂な声を上げ、寝込んでいた戸屋やイヤホンをしている漆原すら振り向かせる。

「な、な、何を言い出すのよ?」

「いや、二人の会話を聞いていると丁々発止というか、気の置けないやりとりというか……遠慮の無い間柄だと見受けられるので」

「まあ、確かにものは言いようだけだねえ」

そう言つて遠くからにやにやとこちらを眺めてくる漆原を、

「余計なこと言うんじゃないわよ」

恵美は一睨みして黙らせる。

確かにお互い、気遣いや遠慮など一切必要ないしそんなことなどしたくもない相手ではあるが、それを親密な関係にとられるのは全く心外だ。

「遠慮は無いけど、それ以上に信用とか信頼とか友情とか普通の人間同士にあるようなプラスの感情は一つつつ切無いわ。今日仕事帰りに真奥が事故に遭って死ねばいいってわりと本気で思ってるからそこだけは理解してね、よろしく」

わざと聞こえるように言ったので、声屋のこちらを睨みつける視線と、苦笑するような真奥の気配がよく分かる。

「そ、そうか……」

一方の鈴乃は、当初からのいまいち真意の掴み辛い硬い表情から一転、どこかホッとした表情を浮かべていた。

恵美が真奥と親密でないと何を安心することがあるのか。

そう考えてふと、既に存在する一つの事例に思い当たり恵美は思わず眉を顰める。二ヶ月前の戦いを知る一人の少女のことを。

「まさかとは思うけど」

今度は恵美が鈴乃の耳に口を寄せる。

「あなたも真奥狙いの？」

その瞬間の、鈴乃の反応は劇的だった。

意志の強そうな顔を何故か蒼白にして、恵美の腕を引つ張ると有無を言わさず部屋の外へと連れ出したのだ。

「え？ あ、ちょ、ちょっと！」

後ろ手に乱暴にドアを閉めて中の様子を確認すると、どこか焦った様子で恵美を見て押し殺した声で言った。

「き、聞こえたらどうするつもりだ」

そんな、血の気が引くようなことを言っただろうかと恵美は首を傾げるが、なるほど、もし指摘が図星なら、小声とはいえ本人の前でというのはデリカシーに欠けていたかもしれない。

意志の強そうな凛とした、どこか硬い表情が基本スタンスであるらしい彼女だから、感情を表に出すような性格ではないと思っていたが、やはり女性は女性ということか。

「ごめんなさい、本当にそうだとは思わなくて」

そう思っただけで、素直に謝る恵美。鈴乃は先ほどまでの硬い表情にかすかに冷や汗を浮かべて、

「そ、それにしても大したものだな」

自分の胸に手を当てると、呼吸を整えるために大きく深呼吸をした。

「どうして、分かった？」

「どうしてって言われてもね……なんとなくそう思っただけなんだけど……」

恵美としては正直にそう言うしかない。だが、鈴乃はそんな適当な答えに納得したらしい。

「そうか……流石だな……」

何かがどう流石なのかさっぱり分からないが、とにかく恵美の顔を見てうんうんと感心しきりの様子の鈴乃。

それを見た恵美は、少しだけ胸が痛む思いがするものの、やはり言うべきことは言わなければならぬと決心する。

突然魔王城の中^{まおうじょう}に現れた少女だから、異世界からの刺客かはたまた新手の悪魔かと疑いそうにもなった。

だが考えてみれば、刺客なら引越してきて一週間もの間何もしないとは思えないし、悪魔にしては恵美に対して礼儀正しすぎる。

確かにちよっと変わったところはあるものの、こうして恋心を指摘されてうろたえる姿は普通の少女と同じだ。

「ねえ鈴乃ちゃん、ちよっと煩^{わづ}わしいと思うかもしれないけど聞いて」

「……なんだ？」

そして普通の少女なら、極力、自分たちの事情には巻き込むべきではない。

「あいつに近づくのはやめた方がいい。きっと、あなたは不幸になるわ」

「それは……どういう」

鈴乃は困ったような顔で惠美を見上げる。

真奥を極端に貶めるようなことを言うのは逆効果だと、以前の経験で分かっている惠美。

「あいつは、普通の人の手に負えるような男じゃないの。できれば近づかないほうがいいわ」

「っ……！　し、しかし、私はこう見えて色々な修羅場をくぐっている！」

すると鈴乃は、どこか思いつめたように反論してきた。

そんな過去を披露されても惠美としては困ってしまうが、惠美が何か返すよりも早く、

「……が、そうだな、あなたがそう言うのであれば、自重しよう。きっとあなたにしか分から

ない何かがあるのだろう」

と、妙に物分かりのいいことを言い出した。一体自分の何が鈴乃の琴線に触れたかは知らないが、出会ってから僅かな時間で、こんなに信頼を寄せられることをした覚えはないのだが。

「だが、そうは言っても私は今さらここを離れられない。図々しいことは承知だが、何卒、助力を願いたい」

今度は美しい角度で立礼する鈴乃。

惠美としても無事の少女をエンテ・イスラの事情に期せずして巻き込んでしまった責任は、魔王討伐を完遂できていない自分にもあると思ったので、

「ええ、私にできることなら」

そう笑顔で頷いた。

もちろん、真奥との仲を取り持つこと以外で、という条件はあるのだが。

「そうか……少し、これで安心できる」

すると、硬かった鈴乃の顔が、ほんのわずかに緩んだように見えた。

流石の真奥も、真奥達が鈴乃に狼藉を働いたとは思わないが、やはり男所帯相手では緊張もしたのだろう。

東京で最初に親しく交わった同性である真奥に対して緊張を解いてもおかしくはない。

「そうだ、ちょっと待ってて」

と、真奥は鈴乃を優しくどかすと、部屋の中に戻る。

「私がない間に、変なことしなかったでしょうね」

シオルダーバッグをまさぐりながら、漆原を睨みつける。

「僕そんな命知らずじゃないよ」

気の無い様子で応える漆原を横目で睨みながら、中からメモ帳とペンを取り出した。メモを一枚破ってその上に走り書きをして鈴乃に手渡す。

「これ、私の電話番号とメールアドレスと住所。もしこいつらに何かされたら、いつでも助け求めに来て」

「了解した、恩に着る」

鈴乃は頷いて、そのメモを大事そうに懐にしまう。

恵美は、本当の意味で「懐」にものをしまう人を日本での生活で初めて見た。

「お前、俺達のことなんだと思ってるんだ」

食器の雫を拭いながら流石に顔をしかめる真奥だ。

「ゴキブリ以下の血に飢えた怪物だと思ってるわ。今さら無いとは思うけど、もし鈴乃ちゃんに変なことしたら、素っ首刎ねてその窓際にさらしてあげるから」

「どこの悪代官だお前は」

真奥の突っ込みを涼しい顔で受け流した恵美。

「じゃ、私はそろそろお暇するわ。まあ安心して、こいつらこう見えて違法精神旺盛だから」

最後の部分は鈴乃に向けて、恵美はシールドバッグを肩にかけると、

「本当に、きちんと面倒見てあげるのよ。男と女じゃ色々と勝手が違うんだからねー」

と、真奥に向かって釘を刺す。

「お前に言われるまでもねえよ。一飯の恩を仇で返すようなマネはしねえからさっさと失せろ」

それを借用してしまう勇者というのも問題な気はするが、とりあえず納得した恵美は、

「それじゃね」

と、ドアを閉める。

鈴乃はしばしそのドアを見やっていたが、

「いやあああああー!!!」

すぐに恵美の絶叫が聞こえて思わず飛び出してしまふ。足袋のまま共用廊下に出た鈴乃が見たのは、階段の半ばで両脇の手すりに横まり、冷や汗を流して固まっている恵美の姿だった。

「だ、大丈夫、今度は大丈夫だったから、ほんと」

恵美は乾いた笑いを浮かべてから、そろそろと残り半分を降りて、恥ずかしかったのかそそくさと帰っていった。

「K点越え?」

部屋の中から真奥の問いかけが聞こえ、

「いや、途中で持ちこたえていたぞ」

そう応える。すると、

「……みただね、アパートから逃げ出してみたいに、随分早く動いてる」

何故か漆原が、パソコン画面を見ながらそう呟いたのだった。

※

「ではまーくん。明日の午後の営業は、君の双肩にかかっている。センタッキーフライドチキンの新規店舗如きに遅れを取らぬよう、精励したまえよ」

惠美が朝から押しかけてきた金曜日の夕方、木崎は、真奥にそうプレッシャーをかけた。

明日から一週間、真奥の午後時間帯での「時間帯責任者」、即ち店長の代理を務める業務が始まるのだ。ランチタイムに出勤すると同時に木崎から与えられたのは、漢字で「真奥」と書かれた現場責任者であることを示すネームプレートである。

それまでの「まおう…A」というプレートは如何にもアルバイト用という風情であったが、それが漢字になっただけで何やら誇らしい気分になってくる。

今日まで木崎の指導をみっちり受けたおかげで、心構え以外にも実務的なことや、店舗管理業務のイロハをいくらか理解することができた。

「もちろん緊急の場合を想定し連絡は常時つくようにするが、よほど致命的な案件でない限りは君の判断でことに当たれ。これは君の成長のためでもある」

「分かりました」

「うん、いい返事だ。トリニダード・トバゴに飛ばされないように頑張れ」

「その話冗談じゃなかったんですか……」

思わず顔を引きつらせる真奥だが、

「私は笑えない冗談は言わない主義だ」

木崎の一言は、それこそ笑えない。

「今夜はシフトが薄いから気を抜くな。時間帯責任者の仕事は、もう始まっていると思え」

「え？」

真奥は壁にかけられている今日のシフト表に目をやると、閉店時間の二十四時まで伸びている線は真奥と木崎だけだ。

そして十七時に入って二十二時までシフトラインが伸びているのが……。

「ちーちゃんか……」

真奥は小さく呟く。それを耳ざとく拾った木崎が、後ろからシフト表を覗き込む。

「なんだ、まだちーちゃんとモメてるのかい？」

「いや、モメてるというわけでは……」

真奥は言葉尻を濁す。

ちーちゃんこと佐々木千穂は真奥が研修から手塩にかけて育てたクルーであり、立派なホスピタリティの精神と接客業の才能を備えている稀有な女子高生である。

そして日本で唯一、真奥が異世界の魔王であり、恵美が異世界の勇者であることを知る人物でもあるのだ。

真奥にしろ恵美にしろ、知られたからといって特に困ることはないの、積極的に千穂に口止めもしていないし、記憶を操作することもない。

千穂自身、現代日本で、「あの人は異世界の魔王だ」などと言いふらすような人間ではないし、言いふらしたところで誰も信じないし、何もいいことが無いのは分かっている。

そんなことよりも現状の問題は、千穂が真奥たちの正体を知るきっかけになった二ヶ月前のルシフェルとの戦い以降、千穂は真奥に対して妙によそよそしいことだ。

魔王である真奥を、恐れているのではない。原因はもっと別の場所にあると、流石の真奥も気づきはじめている。

真奥の反応を見た木崎は、切れ長の瞳をスッと細める。

「それが原因で日商に影響が出たら、トリニダード・トバゴじゃ済まんぞ」

木崎の纏う空気が、一瞬にして極北のブリザードになる。

「多分、グリーンランドくらい行っちゃうかもね」

「いやいやいや、北極圏じゃないですか！ てかグリーンランドって人住んでるんですか？」

「グリーンランドの人に謝れ！ グリーンランドはデンマーク領で、自治政府と議会があって、十万人以上の人に住んでいる。近年デンマークから独立しようという気運が強く……」

「そんな豆知識求めてませんし、そんなところ行かないですよ！ それよりそれが原因って……」

「仕事はできるけどウブな唐変木が、女子高生に好意を寄せられて対応に困ってるだけなら笑い話で済む。だがそのせいで営業に支障をきたすようなら、容赦はしないということだよ」

直球と真ん中ストレート。真奥は真剣に眩暈を感じてカウンターの内側に座り込んでしまう。そう、真奥は全く自覚が無かったのだが、千穂はどうやら仕事を通じて、真奥に好意を寄せ

ていたらいいのだ。しかも、それは真奥が魔王だと知った今でも変わらないらしい。

「ふん。今後は若い女性を採用できなくなるかもしれない」

人の悩みも知らずに勝手なことを言う木崎。

そうこうしているうちに、あつという間に十七時近くになった。落ち着かない気分だった真奥はそれでも開いた自動ドアに向かって精一杯いらっしやいませの声を飛ばすと、

「あ、お、おはようございます」

件の佐々木千穂が、高校の夏服姿で丁度出勤してくるところであった。

カウンターに出ていた真奥に向かって、千穂はぎこちなく出勤の挨拶をする。

「あ、ん……お、おはよう」

業務上必要最低限の会話はするものの、それ以外の日常会話がめっきり減り、真奥としては何を糸口に関係を修復すればいいか未だに分からない。

「あー、おはよう、ちーちゃん」

そこに、横から声が届ぶ。

「え、あ、あー お、おはようございます木崎さん！」

木崎は真奥に見せていた表情とは一転して、面白がるように千穂を見る。

「はやく着替えてきな。明日からまーくんが重責を担うことになるから、ちーちゃんにも色々話しておくことがある」

「あ、はい……すみません」

千穂は頷くと、真奥の廊を通じてカウンターの奥のスタッフルームに向かう。すぐ隣を通ったのに、目も合わせない。

「ふん、なかなか重症だね」

木崎はにやにやしながら千穂の背を見送る。

「これは一つ、君に店を任せる上でのちよっとした心配の種かな」

「心配の種って……。確かにちーちゃんとはちよっとぎくしやくしてますけど、別にケンカしたわけじゃないし、仕事に影響させるようなことはしませんよ」

真奥はスタッフルームの方を見たまま困ったように言うが、

「君は大丈夫でも、ちーちゃんが大丈夫じゃないかもしれないだろう」

木崎にあつきりとそう言われ、真奥は虚を突かれたように木崎を見た。

「仕事を回す企業の歯車は、それ以前に人間だ。一方からだけものを見ても人間関係は計れないし、職場環境も良くはならない」

「そう……か。そうですね」

自分の浅はかさに気づき、真奥は俯いてしまう。すると木崎はまたも絶妙なタイミングで容態を和らげた。

「大丈夫さ。ちーちゃんの方が人生経験浅いから戸惑いが長いだけ。きっかけがあれば、すぐ

に元通りになるよ」

人生経験という意味では真奥は、千穂どころか木崎に対しても数百年単位でアドバンテージがあるはずなのだが、残念ながらその年月で得られた経験はこの問題には通用しないようだ。

そしてそんな木崎の一言に、問題が解決しないまでも少しだけ心が軽くなっていることに気づいた真奥は、ふと木崎の何みかも見通したような目を見た。

「やっぱ木崎さんは凄いつすね」

「年を経れば誰でも気づく処世術だ」

煙に巻かれた真奥は、釈然としないものを感じつつもディナータイム前の店内チエックに入ろうとする。が、それを止めたのは木崎だ。

「それはちーちゃんにやつてもらおう。暇なうちに、彼女の仕事ぶりを改めて観察したい」

「あ、はい……」

木崎は真奥の手からチエックシートをもぎ取ると、

「まーくんは今のうちに休憩に入りな。十八時までに戻ってくるなら、ご飯食べてきてもいい。それともお店で賄い食べるかい？」

木崎の提案に真奥は首を振る。

「いや、スタッフルームで休んでいます。今日弁当持ってきてるんで」

「お弁当か。自炊はいいことだが、暑いから防衛措置は怠りなくな。店舗内での食事はどんな

ものであろうと気を遣うんだ。冷暗所に保管するのと梅干を入れるのを忘れるな」

食中毒対策の基本でもある。真奥は頷いた。

「そこらは大丈夫です。働けなくなったら困りますからね。じゃ、休憩いただきます」

勤怠コードを「休憩」にして、スタッフルームに入る真奥。

丁度、スタッフルームの奥にある女子更衣スペースから千穂が出てくるのにでくわした。

「あ……」

千穂は真奥の姿を認めると、息を呑んで目を伏せてしまう。

「あー……うん、俺、ちょっと休憩入るから。木崎さんが、暇な時間にちーちゃんの仕事ぶりを改めて見たいんだってさ」

「わ、分かりました……」

胸の前で何かを抱えるようにして焦ったように頷くと、真奥の傍らを通り過ぎようとして、

「っっ」

真奥が普段使っている肩掛け鞆から、百円ショップに売られているパンダナに包まれた箱を

取り出すのを見て、足を止める。

「真奥さん、それ……」

ここ二ヶ月では本当に珍しく、千穂の方から話を振ってきた。

真奥がほどこいたパンダナの中から出てきたのは、男の真奥が持つにはかなりフアンシーな、

花柄の大きめな弁当箱二段重ねだった。

真奥は手に持ったそれを顔の高さまで持ち上げて答える。

「これ？ 弁当だけだ」

「お弁当……？ 何か可愛いお弁当箱ですね。声屋さんが安売りか何かで買ったんですか？」

真奥の正体を知る千穂は当然声屋とも面識があり、その正体も、異世界の悪魔でありながら家事で真奥の生活を支えていることも知っている。

千穂の何気ない質問だったが、二ヶ月ぶりに千穂とまともな雑談をするチャンスに恵まれた真奥は、あまり深く考えることなく正直に答えてしまう。

「いや、借り物。実はちよつと前に、隣の部屋に引っ越してきた人がいてさ」

「隣って……あのアパートに？」

真奥たちが暮らすアパートの実情を知っている千穂は驚いて目を見開くが、その後には放たれた言葉に身を強張らせる。

「うん。若い女の子なんだけど……」

「お、女の子っ？」

「うわっ！ い、いきなり大きな声出すなよ」

千穂の絶叫に思わず飛び上がる真奥だが、千穂は構っていられない。

「お、お、女の子って、その人に、お弁当箱借りたって、一体どういう……」

「ちーちゃん揺らすな揺らすな！」

気がつけば千穂は、真奥の胸倉を揺らしてグラグラと揺さぶっていた。

「つ、つ、つまり、その、とと隣りの女の人が、ままま真奥さんに……………」

「そ、そ、そ、そう、そうだ、けど、お願いだから、揺らすの、やめて」

女子高生にフィジカルな意味で負ける魔王。

「まさか、まさかとは思いますが、まさかとは思いますが……」 ててて手作りですか!?」

この二ヶ月のよそよそしさなどウソのように、千穂は必死の形相で胸倉を引き寄せて、三白眼で真奥の顔を睨み上げる。

もちろん引越してきた若い女の子とは鎌月鈴乃のことであり、芦屋が体調を崩してグロッキーな今、真奥に甲斐甲斐しく食事を作ってくれる人間など鈴乃を置いて他にあり得ない。

初日のうどんや今日の生野菜などを見ても分かる通り、鈴乃は色々な食材を自主的に魔王城に持ち込んでは様々な料理を振る舞ってくれたのだ。

真奥達としても近所付き合いの緊張が解けて家計も助かり文句を言う筋合いは全く無いのだが、まさかこんな形で地雷が埋まっているとは思ひもしなかった。

「う、うん、た、多分、手作り、だと、思う」

今さら語尾をボカしたところで顕魔化せるような千穂ではない。

「みみみみみみ」



「み？」

「み、見せてもらって、いいですか！」

「分かった！ 分かったから揺らすのやめてー お願いだからー」

ようやく真奥の胸倉から手を離してくれた千穂は、怯えるようにして真奥が開いた弁当箱の中身を凝視した。

二段重ねの上の段は、色とりどりのおかずでぎっしり隙間なく埋められている。豪華に見えるその内容に思わず顔を強張らせた千穂だが、すぐにあることに気づき首を傾げた。

キンピラゴボウに筑前煮に菊花蕪、ダイコンとニンジンの繪に菜金時などを見た千穂。

「おせち……？」

「おせち？ 何が？」

真奥は恐る恐る尋ねるが、千穂は首を横に振り、

「下の段見せてください！」

と、おかずの段を持ち上げる。

そこには千穂が予想をしつつも見たくないものがあつた。

白米の上に海苔を切つて梅干で縁取りした、巨大なハート型が描かれていたのである。

漸

夜になつても尚、東京の熱波は衰えを見せない。

「つらっしやいあせー」

接客態度という点からすれば魔王よりはるかに劣る学生アルバイト店員の声を聞きながら、恵美は自宅最寄りのコンビニ『フレンドマーケット永福町薬の花通り店』に入る。

恵美以外の客がいない店内。

恵美は冷房の効き具合にはっとしつつ弁当コーナーに真っ直ぐ向かう。

「……つい、いつも同じの買っちゃうのよね」

と、最近お気に入り入りの『たっぷりヘルシー夏野菜カレー』この量でカロリー500 kcalという大変長い商品名のカレーを手に取り、それだけでは寂しいので小さなコールスローサラダとインスタントのカップスープとデザート用にエクレアを手に取り、その上に重ねて持つ。

カレーのローカロリーな気遣いを台なしにしながら、恵美はレジに向かった。

テレアポの仕事は定時で上がったものの、勇者の仕事のために幡ヶ谷で途中下車をしたおかげで随分帰宅が遅くなってしまった。

見張っていた四日間の中で一番大きい変化があった日だったので、一応職場の様子も見張る必要があると考えた恵美。京王新線に乗って幡ヶ谷で途中下車し、マダロナルドを見張るのに最適な向かいの書店で雑誌を立ち読みしつつ観察していた。

だがある意味予想通りというかなんというか、真奥と彼の上司である店長の女性と、自分の正体を知る唯一の日本人である佐々木千穂がごく真面目に働いているのを延々見続けただけという、ストーリーカー行為を地で行く結果に終わった。

「つちら、つためますか」

最初の一音が何故か消える店員に適當に相槌を打ち会計を済ませる。

真奥が隣人のおかげで豊かな食生活を送っているのに自分が時間と体力を浪費した上にコンビニ飯であることに釈然としないものを感じつつ、

「つりがとうございあしたー。つたお越しくくださいあせー」

温めてもらったカレーの入った袋を受け取ってから店を出ようとする。

その時だった。

「!!」

恵美は明確な殺氣に顔を上げる。

夏だろが仕事帰りだろうがエアコンが手放せない生活になろうか、鍛えられた勘というものはなかなか衰えるものではない。

こと、命にかかわることでは。

だから突如として現われたその黒い人影が、殺気を放射しつつ惠美目にかけて日本人ではあり得ない速度で間合いを詰めてきた時に、すぐに身構えることができた。

そしてその人影があまりに速すぎたため、惠美との間にあったゆっくり開く自動ドアに気づかず、透明のガラスドアに衝突してもんどり打って倒れても、油断なく身構えたままだった。

「っ！ っんすか？ 今の」

どうやらこれが地の喋り方らしい店員が、物音に驚いて惠美の方を見る。

ゆっくり開くビビの入った自動ドアの向こうに、目撃証言を集めたら「床屋から逃げ出した銀行強盗」としか言いようのない、ツルツルのビニールボンチを纏い黒い目だし帽子をかぶった迷彩ズボンといういてたちの小柄な人物が倒れていた。

外のセンサーにひっかかる場所に倒れているので自動ドアが開きっぱなしの状態になり、店内の冷気が急激に逃げていく。

相手がどう動いてもいいように、自分の動きの妨げになるショルダーバッグを床に放り、買いた物袋もレジに置きなおそうとした時、

「っ客様、大丈夫っすか！」

新しい客が事故を起こしたと思ったのか、店員は、慌ててレジカウンターの中から飛び出て入り口に駆け寄ろうとするが、倒れた人物のあんまりないでたちに思わず足を止めてしまう。

「危ないっ！」

凝固した店員を、惠美は横合いから突き飛ばした。予想外の攻撃に店員はドア脇の無料求人冊子のラックに突っ込むが、結果、それが彼の命を救った。

今まで店員がいた空間を光が薙ぎ、彼を突き飛ばした惠美の肩口を巨大な質量が掠め、ワンピースの袖を散らし、それどころか買ったばかりの弁当が入った袋すら真っ二つに引き裂いた。惠美の判断は早かった。店員がまだ起き上がっていないことを確認して、

「天光風刃!!」

惠美の袖と弁当を引き裂いた奇怪な姿の強盗目がけて、速うことなく、進化聖剣・片翼を発動させた。

右手に出現した聖剣から放たれた指向性の高い衝撃波が奇怪な強盗姿に激突し、轟音とともに強制的に店内から外へ弾き飛ばす。

「出てきちゃダメよー! それと、早く警察をー!」

聞こえているかは分からないが、店員に聖剣を見られる前に惠美も外に飛び出して、曰く言いたい難い姿の襲撃者を迫う。

だが、店内から飛び出した惠美に、再び鋭い斬撃の光が真横から襲ってくる。

惠美はそれを聖剣を振るって弾き返す。響きわたる金属の打ち合う音。惠美は待ち構えていた相手の上を飛び越えるようにして跳躍した。

「天光 駿靴!!」

破邪の衣を足だけに集中させ、恵美は一足飛びてコンビニの向かいの一軒家の屋根の上に着地する。

そんな普通の人間にはあり得ない運動能力を発揮した恵美を、見失うことなく振り仰ぐ目だし帽の強盗。

恵美が迷いなく聖剣と破邪の衣を出現させたのは、相手がいてたち以前の問題として普通の人間でないと気づいたからだ。

その手にあるのは、巨大な鎌だった。

人間なら三人くらいまとめて両断できそうな、使い手である小柄な目だし帽強盗の身長ほどもある、タロットカードの死神くらいしか持たないような鎌だ。

この失敗スタイルの強盗は、自動ドアによつかつて倒れた瞬間は、そんなものは持っていなかったのだ。

普通の強盗が持ちそうな凶器と違い、体のどこかに隠しておけるような性質のものではない。聖剣と打ち合った時の金属音や、そもそも恵美の聖剣と打ち合えるだけの材質の強度、そしてそんなものを何もないところから取り出したことを考えても、この失敗スタイルの強盗は、地球の人間ではあり得ない。

「人間なのか、それとも悪魔なのか知らないけど、こんな人目につく場所で襲ってくるなんて

「どういうつもり!?」

惠美はとりあえず襲撃者に向かって氣勢を吐く。

「私だけならともかく、日本の人たちに迷惑をかけようって言うなら容赦はしないわ!」

惠美は聖剣を構えると、上段に構えて屋根から飛び降りる。

「せえええいっ!」

単に慣性に任せた落下ではない。足の破邪の衣を最大限生かした突撃だ。

だが、襲撃者はその場で鎌を構えると柄で惠美の上段からの振りかぶりを払う。

その動きは予想済みだった惠美、剣を横に払われた勢いを借りて、体を一回ぐるりと捻り、

左足の後ろ回し蹴りを繰り出した。

全ての勢いを載せた破邪の衣つきの蹴りが相手の左肩に突き刺さる。

鈍い衝撃とともに体制を崩した大鎌使いのボディががら空きになる。

だが随がてきたからといって、敵をそのままぶった斬ってしまおうわけにはいかない。惠美は

気絶させるために、鳩尾を狙って聖剣の柄を繰り出すための突撃姿勢を取る。

だが、その瞬間、大鎌使いの目だし囀から露出している両目が閃光を放った。

目だし囀の目の部分から紫色のビームのようなものが飛び出るなどという映像は、傍目には

冗談以外の何ものでもないが、惠美は悪寒を感じてその閃光を聖剣で薙ぎ払う。

何故か体に喰らってはいけないような気がしたからだ。

だが、結果は恵美の予想を遥かに超えるものだった。

「えっ!?」

聖剣が、光を失ったのである。

恵美の聖法氣と呼応して姿を変え、進化聖剣・片翼が、切れる寸前の電球のように明滅し、短剣のようなサイズに縮小してしまったのだ。

慌てて聖法氣を送り込み直し、もとの『第一段階』サイズに戻そうとする恵美だが、その隙を逃さず大鎌使いは次々と紫色の光を放ってくる。

「な、なんなのコレはっ!」

連射速度は大したことはないが、聖剣を縮小させてしまうような力など聞いたことがない。体に直撃したらどうなるかまるで予想できないし、かといって剣で払うこともできず、一瞬で形勢が逆転してしまう。

敵の予想外の行動と力に慌てる恵美。どう考えてもエンテ・イスラからの刺客としか思えない、目から光を放つ変態大鎌強盗との戦いは、思わぬ形で終了することになった。

「っ!」

突然、大鎌使いが小さく呻いて紫色の閃光の連射がやんだ。

恵美は驚いて相手を見ると、大鎌使いの地味な色の目だし帽が、目の部分まで蛍光色のオレンジ色に変色しているではないか。

「っのっ！」

今度は男の声とともに恵美の視界をオレンジ色の丸いものが横切る。

それは大鎌使いの肩に当たり、上半身の広い範囲を鮮やかに染め上げた。

恵美は驚いて、コンビニを振り向く。

なんと先ほどの店員が飛び出して、大鎌使いめがけて防犯用のカラーボールを投げつけたのだ。恵美の聖剣の斬撃にも果敢に応戦したくせに、カラーボールの塗料が目に入ったのか顔を押しさえて悶絶しはじめる。

「ちよっ……」

だが恵美は店員の奮勇に焦っていた。職務に忠実なのは結構だが、カラーボールは本来逃亡する犯人を追跡するためのもので、特殊な臭い加工がされている以外は撃退する力は大した事がないはずだ。

下手に歯向かって、大鎌使いが報復行動に及ぶのではないかと一瞬危惧した恵美だが、

「え？」

大鎌使いに再び目をやると、なんとそこには、こけつまろびつしながらこちらに背を向け逃げる失敗スタイル強盗の姿が！

「……………えー……………」

恵美は思わず呻く。

「っのっ!! 逃げんなっ!」

店員氏だけはその行動にも驚くことなく、逃げる背に向かつてカラーボールの追撃をかける。しかし青闇の少し離れた場所ではボールが破裂した音が聞こえてきただけで、それが効果を表したかどうかは分からない。

恵美は慌てて聖剣を体内に格納するが、それにしても、と心中で呟く。

自動ドアにブチ当たるといふ大恥をかきました上に、あんな巨大な武器を振り回し、明らかに恵美を狙ってきたエンテ・イスラの刺客と思しき存在のくせに、コンビニ店員が投げつけたカラーボール如きで退散するのはどうなのだろう。

もちろん無用な戦闘や犠牲は避けるに越したことはないのだが、何事にも張り合い、というものがある。

「あっ! っお客様、大丈夫っすか!」

興奮冷めやらぬ顔で周囲を見回し、ようやく恵美の姿を認めた店員。恵美は大嫌使いが逃げ出すと同時に密かに聖剣と破邪の衣を解除していたが、彼がもっと冷静だったら見咎められていたかもしれない。

「あなたこそ平気? ごめんなさいね、突き飛ばしちゃって」

「大丈夫っす。っとデコんとこイッたくらいなんで」

求人誌のラックに顔から激突したらしく、額に赤い痕が残っていた。もちろん、そのままだ

の愛蔵雑誌に駆け寄っていれば、大嫌に両断されていたかもしれないのだが。

「警察とかに連絡は？」

「あつ、ダイジョブっすー！ 緊急通報で警備会社とケーサツに連絡行ってるハズなんで！」

そして何かを思い出したように、恵美に向かつて手を合わせる。

「あ、で、お客様、申し訳ないんですけど、こういう時のマニュアルで、店内のお客をそのままにしといてくれて言われてるんすよ。ケーサツ来るまで、ちよっとここで待っててもらっていいですか？」

「え」

恵美は呻いた。要するに強盗事件の実況検分に証人として立ち会えということなのだろうが、まさかこんな展開を予想していなかった。

警察の実況検分というのは、短時間で済むものなのだろうか。

「……あー、はい、分かったわ」

携帯電話や身分証明書などを置いて一旦マンションに戻る、という選択肢が頭に浮かんだものの、自ら却下。自宅最寄のコンビニに自分のブライベートが割れるのは得策ではない。

こればかりは店員氏を信用するしないの問題ではなく、東京の一人暮らしの防衛本能のようなものである。

すこすこと店内に戻ると、そこにはぶった切られた恵美の買い物袋。カレーとサラダとエタ

レアがぐしゃぐしゃに取り混まって聞はずのような状態になっていた。

その中から、たった一つ無事だったものを拾い上げ、恵美は店員に言った。

「ポットのお湯頂戴。お腹空いたから、スープだけ、ここで飲ませてもらうわ」

店の隅っこで古びた電気ポットからへしやげたインスタントスープに熱湯を入れると、店員は恵美を気遣って、店の事務室に案内して椅子を貸してくれた。

普段入ることのない店舗の裏側を見回しながら恵美は小さく呟いた。

「ちやんと、効いてたわね」

今回顕現した、進化聖剣・片翼は、進化の状態は「第一段階」に留まっていたが、二ヶ月前のルシフェルとの戦いの時とは比べものにならない力を内包していた。これなら「第二段階」への移行だけでなく、破邪の衣を展開する際も効果的に運用できることだろう。

だがそれだけに、あの紫色の光の正体が分からない。聖剣や聖法氣を無効化するような敵には出会ったことがない。

一分で出来上がったスープをすすりながら、悔しさを歯噛みする恵美。ただでさえ切ない夕食をさらに惨めな有様にくれた、あの迷惑な変態大嫌強盗。

次回会ったら、変な力を使われる前に迷わず一刀両断することを心に誓う。

「あの、お客様、これ、お客様のですよね」

と、そこに恵美が最初に放り出したシヨルダーバッグを持って店員氏がやってきた。

「あ、ごめんね、ありがとう」

そう言えば、店の床に放り出したままだった。受け取ると店員がバッグを指差しながら、
「なんか、中でケータイ鳴ってるみたいですよ。着メロが……」

と生真面目な顔で言う。

「え？ あ、えっ!?」

バッグを受け取った恵美は、思わず顔を赤らめてバッグの中から携帯電話を取り出した。

マナーモード設定を忘れていたのが、恵美の好きな時代劇の一つ。怒りんぼう將軍。の着信メロダイが最大音量で朗々と流れていた。

「あ、あははは、その、好きなのよ、意外と」

しなくてもいい言い訳をしながら店員から顔を背けて電話に出る恵美。

「遊佐さんっ！ 真奥さんが大変ですっ！」

全力で飛び出してきた絶叫に、恵美は携帯を思わず耳から放してしまふ。

「遊佐さん！ 遊佐さん!?」

画面に表示されているのは、佐々木千穂。の名と電話番号。驚いたせいでスーブを危うくこぼしそうになりつつ、千穂の唐突すぎる絶叫に困惑の表情を浮かべながら恐る恐る携帯電話に耳を近づけた。

「ち、千穂ちゃん？ いったいどうしたの？」

「真奥さんがっ！ 真奥さんがっ！」

「アレがどうかしたの？ 死んだ？」

憂鬱な気分の中、真奥のことなど思い出したくもない恵美は、そんな物凄（ものすご）いことを尋ねる。千穂が真奥に好意を寄せていることは恵美も知っていた。

二ヶ月前の戦いの後、千穂の安全を図り、かつ真奥の仕事中の動向を探る意味で彼女と連絡先を交換した恵美は、時折取りとめのない会話をメールや電話で行っているのだ。

恵美が見たところ今日のマグロナルドの真奥と千穂にはなんの異常も無さそうだったのに、何をこんなに慌（あわ）てているのかと思うと、

「お弁当持ってきてたんです！ 手作りの！」

涙ぐむような声でそんなことを訴えてきた。

恵美は一口スープをすすってから、千穂が涙声である理由が分からず首を傾げる。

「お弁当？ でも声屋もあれで結構マメみたいだし、確かマグロナルドって賄（まわ）いはタダじゃないんでしょ。別にお弁当持ってきてても不思議は……」

「声屋さんじゃないんです！ お弁当付きハートマークの手作り女の子が二段重ねて！」

「ちょっと落ちていて日本語整理して頂戴（ごうがい）」

恵美は苦笑して言う。ようやく千穂が何を取り乱しているのが分かった。

考えなしの真奥が、また女の子の気持ちを逆撫（さか）でするようなボカをやらかしたのだろう。

「あれでしょ？ あいつらの隣の部屋に引越してきたって言う……」

「遊佐さん知ってるんですか？ 遊佐さんはそれでいいんですか？」

「ええ？ 何が？」

突然何を言い出すのか。別に真奥が誰の作った料理を食べようと知ったことではない。むしろ今は自分の食事をなんとかしたい。

「別に何も？ まあ確かに、魔王の栄養状態が良好になるっていうのは、長期的に見れば世界の危機に繋がるのかもしれないけど、流石にそこまで面倒は見きれないわよ」

鎌月鈴乃は確かに世間知らずの一面もある少女だったが、日本は広い。東京に暮らしていると想像もつかないことだが、辺鄙な田舎から出てきた旧家の令嬢、と思えば、あの性格やライフスタイルもあり得ないことではないと思えてしまう。

そもそも何か危険なマネをするような相手なら、恵美が鈴乃の存在を知らなかった数日の間にとつくに何かが起こっていて然るべきである。

そんなことを考えながらまたスープを一口すすった恵美だが、

「遊佐さんそれでも勇者ですか！」

憤然とした千穂の大声で、恵美はまた電話をちよつと耳から離した。

「もしその隣の人が、何か悪いことを考えてて真奥さん達を殺そうとする刺客とかだったらどうするんですか！」

「……」

まさか千穂の方からそうくるとは思わなかった恵美。思わず絶句してしまふ。

「大体おかしいじゃないですか！ あんなボロボロの狭いアパートに男の人三人で住んでる、見るからにお金の無い、特別格好良くもない真奥さん達に、引っ越してきて間もない若い女の人が、そんな急接近するとかあり得ません!! 真奥さんは単なるおすそ分けとか言っていましたけど、金って何日もない単なるお隣さんにそこまでする女の子っていると思います!!」

「……私が言うことじゃないけど、千穂ちゃんて、あいつのこと好きなのよね?」

恵美が思わずそう確認したくなるほど、千穂はさらっとヒドイことを言っている気がする。

「だから私くらいです! そんなことしようと思うのは!」

自分が唯一の例外、と思うのは、若きゆえの盲目、というやつだろうか。

そう言われても、恵美は実際に鈴乃が甲斐甲斐しく魔王城の世話を焼いているのをこの目で見ているし、魔王に好意を寄せているようなことを言っていたことも聞いている。

そういう意味では千穂が危惧しなければならないのは、もっと別のことだろう。

だが、恵美は今朝の魔王城でのやりとりを思い出し、ふと、あることに思い当たった。

恵美は、鈴乃に自分の連絡先をかなり細かく教えていた。

同性の友人がいないと心細いだろうと思つてのことだったが、魔王城に異常が発生し、恵美が初対面の人間に連絡先を教えたその日に、変態大鎌使いが恵美を襲撃してきた。

何か関係があるのだろうか。

しかし、和装を見事に着こなしていた礼儀正しい鈴乃が、あんな失敗談盗スタイルをするなど想像できない。共通するところなど、やや小柄だということくらいだ。

それでも、と恵美は思考を正す。

魔王と勇者に同時に異変が起きることが、果たして偶然だろうか。

二ヶ月前の、ルシフェルとオルバの襲撃が脳裏をよぎる。

「遊佐さん、遊佐さん？」

千穂の呼びかけて、没入していた思考から復帰した恵美。

「あ、ごめん、ちょっと考えごとを……」

「だから遊佐さん、お願いです。遊佐さん勇者なんですよね。真奥さんは遊佐さんが倒さなきゃいけないんですよね！」

まるで目の前で迫られているような千穂の迫力に息を呑む。

「え、ええ、まあ、そうだけど……」

「だから、私を助けると思ってます……」

恵美が真奥を倒すという千穂がどう千穂を助けることになるのか、全くさっぱり分からないが、恵美は千穂の言葉の続きを待った。



オルバ・メイヤーが異世界で失踪した、という報告は、六人の大神官全員を招集した会議である大神官聖壇を大きく揺るがした。

オルバは六人の大神官の一人であり、魔王討伐の勇者の仲間の一人でもある重要人物だ。

しかし、彼の行方を詳細に探るべく、大神教会総本山サンクト・イグノレッズのオルバの執務室を調査した訂教審議会からの報告が、状況を一変させた。

「勇者エミリアが、異世界で生存しているだとい！」

司教座統括の大神官で、六人の大神官の中で最も高齢のロベルタイオ・イグノ・ヴァレンティアは、大神官聖壇で為されたオルバを除く五人への報告に、腰を抜かさんばかりに驚いた。「オルバの話では、エミリア・ユステイナと、進化聖剣・片翼は、魔王サタンとの激闘の末に消失したのではなかったか？」

「どうやら、真っ赤な嘘のようです」

五人の大神官を前にしてはつきり最長老を斬って捨てた報告者の女は硬い口調で言い放った。「異世界に向けて何度もソナーを発信した痕跡が確認されました。先日の、エメラダ・エトウ・ヴァとアルバート・エンデが何者かによって拘束された件も、オルバ様の差し金によるものです」

「な、な、な……」

最近健康状態が心配されているロベルタイオは、信じられない報告の連続に早くも顔が真っ

赤になっている。

「エメラダ・エトウ・ヴァに関して、神聖セント・アイレ帝国への帰還が確認されています。エミリアの生存を吹聴し、オルバの背教行為を広めようとしているとの報告が」

「は、は、背教……大神官が、背教！」

「ロベルティオ殿！ お気を確かに！」

教会農政統括の大神官、セルヴァンテス・レベリーズがロベルティオの背をさすりに立ち、

「あまり刺激の強い報告は……」

報告者に苦言を呈するが、

「そうは仰いますが、事実ですのて」

と、取りつくシマもない。

「だ、だがオルバが嘘をついていたと決めつけるのは……。もしかしたらエミリアが生きていることを知って自分で助けに行っただのかも……」

「そんなはずがないでしょう。死んだはずの勇者が生きていたなどという大ニュースを、何故誰にも知らせずに一人で処理しようとするのですか。オルバ様は、理由があつてエミリアの死亡という『事実』を完璧なものにするべく行動したと考えるのが自然です」

報告者の女は溜息をついて大神官たちに冷酷な事実を告げた。

「セント・アイレの宮廷法術士が公式にエミリアの生存を認めたとすると、その影響は無視

できません。エミリアが死亡したという教会の公式発表と矛盾します。いかがいたしますか」

「いかが……とは……」

ロベルティオは過呼吸気味で今にも情死せんばかりの有様だ。

報告者の女は、うろたえるばかりの最長老大神官にむかって毅然として言い放つ。

「オルバ様の過ちを認めるか、教会の決定を押し通すか、です」

大神官聖壇は、一瞬で水を打ったように静まった。

「もっと具体的に言えば、大神官の背教行為を認めるか、エメラダとアルバートと、そして

エミリアの三人を抹殺するかの二択です」

「そんな無茶苦茶な……エミリアとアルバートはともかく、セント・アイレの宮廷法術士を

どうやって……」

セルヴァンテスは苦しそうに言うが、報告者の女は全く硬い表情を変えずに言った。

「魔王軍がいたところから、この西大陸を大神神教会の名の下に一枚岩にするために、ずっと

教会がやってきたことでしょう。さらに言えば、私を始めとした旧『異端審問会』の面々が」

その言葉で、タダでさえ重苦しかった聖壇の空気が、益々重くなる。

だが彼女はそれに構うことなく続けた。

「いずれを選んでも教会は大きな犠牲を払うことになります。ですが、このまま問題を放置すれば教会の威光は斜陽の時を迎えます。人類の希望である魔王討伐の勇者を使い捨てにした教

会を、信仰の拠り所にしたいたいと思う人間はそうはいないでしょうね」

動揺するばかりの聖壇の一同を睥睨する報告者の女、セルヴアンテスが重い口を開いた。

「君は、異端……いや、訂教審議会^{ていこうしんぎかい}の人間だったな。君ならこの問題、どう処理する」
女の答えは、簡潔だった。

「異端審議会^{いだんしんぎかい}、という組織が、名前だけでも、訂教審議会^{ていこうしんぎかい}と変わったことの意味をお分かりにならないセルヴアンテス様ではありますまい」

女の視線に、セルヴアンテスはすぐに目を逸らした。

「これまでは魔王討伐という大義名分があった。だが、その脅威^{きょうゐ}が去つたと誰もが思っている今、神の名の下に行うことが、なんでも許されると思つたら大間違いです」

「な、何を言っているのだ？」

女の微妙な言い回しを、ロベルティオは聞き逃さなかった。

「これは、今のシロツクが去つてからの方が良いかと思つたのですが」

と、女は前置きし、五人の大神官を順繰りに見回した。

「魔王サタンもまた、異世界にて生存しております」

ロベルティオは、今度こそ泡を吹いて卒倒したのだった。

寒

「……つまり、自信が無いのね……」

翌日、土曜日の朝。初夏の陽気が本領を發揮しつつある朝の早い時間、惠美は千穂とともに魔王城のドアの前に立っていた。

「だ、だって……」

惠美の背に隠れるようにして魔王城のドアを恐る恐る見る千穂は、やたらと大きなトートバッグを抱えている。中身は、惠美にも容易に想像がついた。

「もし負けたら一人じや立ち直れないじゃないですか……」

何に負けることを恐れているのか、聞いたはずのも馬鹿馬鹿しい。

「だ、だって、季節感無視した内容でしたけど、物凄く丁寧なお弁当だったんですよ！ それにほら、もし毒とか入れられてたら真奥さん達危ないかも……」

「エンテ・イスラの刺客が毒入れてたら、とっくにカタはついてるわ」

それだけは惠美にも断言できる。

千穂としては、いずれにしても困ったことになるのだろうが、どちらかと言えば千穂の本音の心配事の方が、緊急性が高いように思えた。

「取ってつけたように私達のこと理由にしなくていいから、千穂ちゃんらしく正面からぶつかりなさい」

「は、はいっ！」

背後に隠れる千穂を強引に前に押し出すと、気合を入れるようにばしっとなを叩く。すると千穂は、緊張した顔つきのまま、ふと恵美を振り返った。

「あ、あの、遊佐さん、ごめんなさい、ありがとうございます」

。恵美のことも、真奥のことも全て分かっている千穂からの言葉だった。

いくらエンテ・イスラの事情に片足を突っ込んでいるとはいえ、本来なら恵美の立場で、千穂をこれ以上真奥に近づけるのは決して褒められたことではないのだ。

聖法気を制御できるようになった今、恵美が魔王を討伐する障害は一つも無い。

真奥に関わったそう多くない日本の人々の記憶を抹消し、魔王一派を抹殺し、エメラダ達に助けにきてもらってエンテ・イスラに帰る。ただそれだけのことだ。

だが、恵美は複雑な笑顔^{あざもよう}を浮かべた後、こう答えた。

「別にいいわよ。あいつらなんかどうでもいいけど、千穂ちゃんとは友達でいたいからね」
それもまた、恵美の偽らざる本心なのだ。

言葉に込められた気持ち^{こころ}が伝わったのか、それに勇気づけられたように、千穂は改めて息を整えて魔王城の呼び鈴^{かき}を鳴らした。

反応はすぐにあつた。

「はい、ただいま」

「っ！」

聞いたことのない女性の声に、千穂は息を呑んで立ち竦んでしまう。惠美の目からも、折角整えた決心が早くも揺らいでいるのが手に取るように分かる。

果たして、ドアを開いて現れたのは家主の真奥でも、主夫の戸屋でも、まして引き籠りニートの漆原でもなく、朝顔の柄が涼やかな水色の浴衣に割烹着という相変わらぬ姿の鎌月鈴乃だった。

アツプにまともていても朝の光に煌く髪。既に蒸しはじめているにも関わらず和装を着こなす肌には一滴の汗も無く、タオルで手を拭って現れたその仕草は、たった今まで水仕事をしていた証に他ならない。

一見幼く年下にも見えるが、伶俐で引き締まった表情には、千穂には無い大人の空気を漂わせていた。

「おや、惠美殿と……あなたは？」

「わ、わ、わた……」

穏やかにかけられた声。しかし千穂は喉の奥が硬直したかのように声が出てこない。

「貞夫殿、お客人が」

見知らぬ美しい和装の女性のその言葉に、千穂は立ち竦む。

真奥のことを、下の名前と呼んでいる。そんな人間は、千穂の知る限り真奥の周囲に一人もない。

自分は、先輩で年上である真奥のことを下の名前と呼んだことなどないし、呼べやしない。なのに、この唐突に現れた女性は、もう真奥のことを親しげにそう呼んでいる。

千穂は、眩暈ではない絶望感で立っているのが辛くなる。

そんな千穂を後ろから見る恵美だが、彼女に助け舟は出せない。これは、千穂の戦いだ。状況を変えられるのは千穂自身か、

「ああ？ また恵美が来たのか？」

「いや、恵美殿だけではない」

「え？」

千穂が好意を寄せている人物、真奥貞夫だけだ。

「あれ？ ちーちゃん？ どうしたんだこんな朝早く」

千穂がいることに気づいて、あっけらかんと尋ねる。

「ま、真奥さん……」

戦う前からうつすら涙目になっている千穂。

その様子を見て恵美は思わず顔に手を当てる。ダメだ。真奥は状況が把握できていない。

「その、あの、わ、私、あの、良かったら、あの、ご飯……」

蚊の鳴くような声でなんとか言葉を紡ごうとするが、出鼻を挫かれてしまったショックでうまく喋れないようだ。

「あの、ちーちゃん、ど、どうした？」

流石に千穂の様子がおかしいと気づいた真奥だが、今にも泣き出しそうな千穂を見てただおろおろするばかり。

と、助け舟は魔王城の中からやってきた。

「さ、佐々木さんが、いらっしやったのですか……」

芦屋の力ない声。だが、妙にその声はよく通った。

「鎌月さん、すいませんが、来客用の紅茶のティーバックが、流しの下の戸棚の奥に……」

「芦屋さん？」

千穂は、真奥と見知らぬ女性の向こう側で、芦屋が毛布のようなものをかぶって横たわっているのに気がついた。

「え？ 芦屋さん、病気なんですか？」

「いや、病気というか、なんというか」

真奥は頭を掻いてから千穂と芦屋を交互に見て、

「まあ、あれだ、昨日の弁当の正体は、これだ」

「へ？」

千穂は涙を浮かべたままキヨトンとして首を傾げた。

「うわー、紫蘇がこんなに細かく刻まれて、凄く綺麗……」

「よく包丁を研いで、紫蘇を半分に切って、重ねて丸めてから千切りにすれば簡単だ」

「サニールタスがシャキシャキしてるのは……」

「きちんと水にさらして、その後水分を振ればいい。芯の部分を取り除いてばらばらにしてからなら目に見えない砂なども落とすことができるから、水道水で流し洗いするよりも確実だ」

「冷奴、これおしようゆはいらないんですか？」

「白だしを水で希釈したものの方が、塩分と刺激が少ないからな。味わいも柔らかくなる」

全て、千穂と鈴乃の会話である。

恵美は気の抜けた様子で二人の会話を聞くともなしに聞いていた。

芦屋が夏バテで倒れてしまったせいで家事の勝手が分からず困っていた真央を、隣に越してきた鈴乃が助けている、という構図と、人を下の名前で呼ぶ彼女の性格を理解した千穂は、ようやく涙を引つ込めた。

隣人に動かさせておいて未だに憎恨をむさぼっている漆原を見下げ果てた目で見てから、千

穂は改めて鈴乃に自己紹介したのだった。

「千穂殿がおかずを沢山持ってきてくれたおかげで、食卓が豪華になるな」

既にある程度整っていた食卓に、千穂が作ってきたらしい鶏唐揚げやポテトサラダなどが加わって、朝食にしては少々多すぎるほど豪華な食卓になった。

「あー、その、ちーちゃん、ありがとな。ちよつと驚いたけど、ありがたく頂戴します」
どこまでも決まらない真奥は、不審な挙動で手をばたばたさせながら言う。

「は、はいっ」

「鎌月さん、本当にすいません」

戸屋がやつれた顔で起き上がって頭を下げれば、

「人口密度高いな。箸と茶碗足りるか？」

真奥が人数を数えはじめ、

「あ、私自分で持ってきました」

と千穂がマイ箸セットを取り出し、

「では、恵美殿は私の隣に来るといい。割り箸で済まないが」

鈴乃はほったらかされていた恵美を自分の隣に招き、割り箸を差し出す。

本当にここは魔王城かと疑いたくなるような朝の賑々しい食卓の風景。全員に箸と茶碗が行き渡った頃、ようやく漆原がむにやむにやと起きてきた。

「あ、もう朝ご飯？」

スケスケと言ひ放ち全頁に白い目で見られても全く堪える様子もない。

「僕の席と箸と茶碗が見当たらないうちだけで」

真奥、芦屋、千穂、そして恵美と鈴乃でコタツの一边ずつを占領して漆原の座る場所が無い。代わりにパソコンデスクの上にポリスチレンの容器とフオークが置かれており、

「お客様が優先だ。そしてこの場合、家庭に対して最も貢獻度が低い者が冷遇される」と、芦屋の冷酷な宣言。

「なんだよそれ！ 仕方ないだろう！ てか僕が遊佐以下なのってなんかおかしくない？」

「そんなことより熱いうちにいただこうぜ、鈴乃ちゃんも、ちーちゃんも、本当ありがとな」真奥に、そんなことより、て片付けられた漆原は、

「……グレてやる。てゆうかこれ、この前の杉家の豚丼の容器じゃないの？」

と悲しげに呟いて、ポリエステル容器のどんぶり片手にすこすこ米を蓋からよそす。

概ね誰に対しても優しい千穂ですら全く意に介さないのだから、自業自得としか言いようがないところではある。

「でも、芦屋さん、本当に具合大丈夫ですか？」

「お気遣いありがとうございます。鎌月さんのおかげで十分休養をいただきました。あまりお世話をかけてばかりもいられませんし、今日あたりから復帰しようかと思っております」

「千穂殿が精のつきそうなおかずを持ってきてくれたからな。やはり殿方は肉類だな」

「ええ、でも鈴乃さんみたいなお料理、作ってみたいです」

至極和氣満々と進む会話。それを聞きながら、惠美は鈴乃の様子を観察する。

流石に昨日の今日で真奥を突き放すことはしなかったようだが、それでも千穂との会話や料理を見る限り、怪しい点は見当たらない。

それに、考えてみれば昨日の変態強盗は目だし帽の隙間にペイントボールを喰らっている。

あの塗料や臭いは一日二日で落ちるようなものではないと聞くし、そのことから考えても鈴乃は昨日の襲撃者ではないと断じていいだろう。

「千穂殿も、経験を積みめばすぐに私など追い越すことができるようになる」

「でもうちではお母さんが作ってくれちゃうから、あんまり機会が無いんですよ」

「いずれ嫌でも機会は来る。私も、手料理をご馳走しているといえば聞こえはいいが、実際には押しつけがましく食材の消費を手伝わせているだけだ。引っ越しの際に、大量に田舎から持たされてな」

なるほど、魔王城の冷蔵庫を知る惠美に、この食材の豊富さは一つの疑問ではあったが、また一つ謎が氷解する。

「仕事が見つかるとまで食費を節約するためとは言え、夏場に量だけあっても腐らせるだけだ。そういう意味では、食べ盛りの男性二人というのは、本人達を前に言うのもなんだが助かった」

千穂を安心させるためののか、それとも恵美の忠告を受け入れて真奥狙いを諦めたのか、そんなことを言う鈴乃。

そういえば、昨日仕事で大成したいと言っていたので、緊張と警戒を解いた恵美は何気なく話を振った。

「ところで、どんなお仕事考えてるの？」

すると、何故か鈴乃は、不思議そうな顔をして恵美の顔を見た。

至近距離で見つめられて困惑する恵美だが、鈴乃がすぐに真奥と声屋の顔を見てから何かに納得したように頷いた。

「正社員などと贅沢は言わない。最低限の生活さえ営める奉公ならば、それでいい」

鈴乃の回答は簡潔だった。奉公とはまた時代があった単語が現れたものだが、都心に近い笹塚でのことなので選択肢は豊富だ。月の頭でもあることだし、早く勤め先が見つければ来月以降の生活に余裕も生まれるだろう。

「故郷に錦を飾る」には少々目的意識の低い回答とも思えるが、知り合って間もないうちの雑誌の答えとしてはそんなものだろう。

恵美がなんとなく思ったその瞬間だった。

「なら、うちの店来れば？」

考えなしの魔王が、空気を読まずにそう言い放った。

「!!」

「!!」

「？」

「……」

「……ダメだこりや」

千穂が身を固くし、恵美が眉根を寄せ、鈴乃が首を傾げ、芦屋が天を仰ぎ、漆原がボヤク。「最近シフト薄いことが多いから、新しい人が来ても大丈夫だと思うし、それにちーちゃんもいるから、あんまり緊張しないで新人研修できると思うぜ」

全く別種の緊張が発生するとは考えないのか、そもそも真奥は、千穂が今日、どういうつもりで来ているのか結局分かっていないのだろうか。

食卓から離れた所にいる漆原には、複雑な色の禍々しい空気が室内に渦巻くのが見えた。

「そう性急に決めることはないわ」

恵美は仕方なく、千穂に助け舟を出すつもりで口を開く。

「候補の一つとしては考えてもいいかもしれないけど、知り合いがいる職場っていうのは、メリットと同じくらいデメリットがあるものよ。もう少し色々考えてもいいんじゃないかしら」

千穂が呆気にとられつつ恵美を見る。

「なるほど、確かに一理ある」

鈴乃は納得したように頷き、

「ありがとう貞夫殿。候補の一つと考えて、最終的には紹介をお願いするかもしれない」

「あ、ああ。まあ、いいけど」

「千穂殿も、その際にはよろしく頼む」

「は、はい」

千穂は一瞬、恵美を見てから鈴乃に合わせて頭を下げた。恵美もその視線に気づいてはんのわずかに、視線を揺らした。

全く銜^はいのない対応。含みの見えない素直な言葉。心と技術の確^こった食卓。硬い言葉遣いに似合う実直な性格。

千穂にも恵美にも、鎌月^{かづき}鈴乃を怪しむだけの材料は、一切見当たらない。

「よかったら、私が新宿とか案内しましょうか？」

恵美は思い切って、そう誘いをかけてみる。

恵美も真奥も清貧に甘んじて死を選ぶわけにはいかないの、どうしてもある程度社会と関わりを持たないわけにはいかないが、その輪を必要以上に広げる必要も無いのだ。

鈴乃が本当にごく普通の日本人であった場合、彼女の人生は極力真奥から遠い場所にあったほうが良い。

「女同士の方が分かることって色々あるし。こいつらに任せてたら分からないことも教えてあ

げられるかもしれないし」

「ひでえ言われようだなおい」

真奥は不満を漏らすが、惠美は取り合わない。

「そうでなくても、あなたに任せるよりはずっとマシだという自信はあるわ」

つんけんした態度で真奥を鼻で嗤う惠美。真奥は肩を凍めるがそれ以上食い下がらなかった。「仕事もそうだけど、とりあえず服装とか持ち物なんとかしてあげたら？ 浴衣も可愛いとは思うけど、やっぱり遊佐みたいなオフィスカジュアルとか、スーツとかバッグとか必要じゃない？ OLならそういうとこ、知ってるんだろ？」

漆原は珍しく惠美に同調するようなことを言う。それだけなら良かったのだが、脇に置いていた通勤用のショルダーバッグを勝手に手に取って持ち上げてみせたのはよろしくない。

「ちよっと！ 勝手に触らないでよ！ ニートが伝染るじゃない！」

「伝染るか！ なんだよ！ ちよっと見ただけじゃん！」

あんまりの言われように口を尖らせる漆原だが、

「相変わらず、漆原さんでそういうこと平気でするんですね」

という千穂の冷たい声に、

「なんだよなんだよ！ みんなして僕をバカにして！」

と遠吠えを上げながらまた自分の棲家へと逃げていった。

「確かに私の簞笥の中身は乏しく、靴や履物の類も数が無い。必要なら購^{かひ}つてみるとしよう」

「まさか、浴衣しか持っていないわけじゃないわよね」

鈴乃の和装しか見たことのない恵美が何気なく尋ねるが、

「持っていない。浴衣と下駄と足袋もあるが、恵美殿や千穂殿のような洋服の持ち合わせは無い」
さらりと放たれた衝撃の告白に、思わず座の人間が顔を見合わせる。

「な、何かおかしいのか？」

面々が驚いたのを察したか、珍しくうろたえたように皆を見回す鈴乃。

「いや、おかしいということではないのですが……」

戸屋が言い廻む。

「鈴乃ちゃんて、大昔のお恒様とかじゃないよね」

流石の漆原も驚いたようだ。

女性二人はそこまで驚きを露^{あらわ}にすることはなかったが、

「……遊佐さん、服屋さんとか、案内してあげたら……」

「ま、まあ、時間あったらね」

千穂と恵美が困惑を顔に貼りつけて傾きあう。

その傍^{そば}らで真奥はぼつりと、

「下手なことはしない方がいいと思うがなあ」

小さく咬くはいた。

※

「それじゃあ、朝早くからお邪魔しました。芦屋さん、お大事にしてくださいね」

「こちらこそ、結構なものをありがとうございます。魔王様、佐々木さんをお宅までお送りするですよ」

芦屋に見送られて部屋を出る真奥と千穂。千穂は芦屋の言葉に嬉うれしそうにはにかみ、真奥は、

「お前は俺のおふくろか」
と、苦りきって芦屋を睨にらみ上げる。

「公私ともに魔王様をご支援くださっているのです。礼を尽くすのは当然のことです」

「つたく……それじゃ、行ってくるわ」

疲れたような顔でアパートの階段を降りる真奥と、それについていく千穂。芦屋はその姿を見送ってから、扉を閉めた。

真奥と千穂の勤務は昼からだが、

「わざわざ手料理を作って魔王城まで運んでくれた佐々木さんをお一人で帰すつもりですか」と芦屋に言われて、家まで送っていくことになったのである。

以前の芦屋は千穂が真奥に接近することをあまり快く思っていなかった節があったが、どうも家計を助けてくれる相手に対しては寛容していることにしたらしい。

実は、漆原が延々無為徒食の生活を送っていることへの苛立ちの反動だったりするのだが、真奥も芦屋自身もそのことには気づいていない。

恵美と鈴乃は、恵美が出動時間前にできるだけ鈴乃を色々案内したいということで、一足先に魔王城を後にしていた。

デュラハン号の前カゴに、千穂の持ってきたタッパー類を入れたトートバッグを積んで、真奥は千穂と並んで歩き出す。

「……真奥さんの自転車、後ろに荷台ないんですね」

「デュラハン号な。でもシティサイクルってみんなそんなもんだろ？」

「ちよっと残念」

千穂はいたずらっぽく微笑む。すると真奥は難しい顔で、

「二人乗りは二万円以下の罰金だぜ？ 都内だと傘を差してもダメらしいからな」

と言ってみた。

真奥がこんなことを知っているのは、ひとえに芦屋が法律違反による罰金や科料で家計にダメージを受けるのを極度に恐れているからなのだが。

すると千穂は呆れたような、諦めたような顔になり、

「知ってますし、するつもりありませんけど、でも、そーゆーことじゃないんですよ」

「ん？」

「なんでもないです。とりあえず笹塚駅まで出て、甲州街道沿いを幡ヶ谷の方に行きますね」

「あ、ああ」

そう言うのと、千穂はゆっくりと真奥の半歩先を歩きはじめた。デュラハン号を手押してその後ろに続く真奥。その背を見て、真奥はふと気づいた。千穂の家は一軒家だったはずだ。実家なので家族と同居しているはずだし、もしこのまま千穂の家になど着くと、家族と対面することになるかもしれない。

「ち、ちーちゃん、あのさ」

「はい、なんですか？」

千穂は顔だけ振り返って答える。

「朝から美味しい飯食わせてもらって、その、ありがとな」

「鈴乃さんには敵いませんけどね。でも、美味しいって言ってもらえて嬉しいですよ」

複雑な色声であることは分かったが、ケアのしようもない真奥はとりあえず自先の疑問をぶつけてみた。

「あのさ、ご家族は何も気にしてないの？」

「何をですか？」

妙に気後れしてボカしたところを尋ね返され、真奥は思わず詰まる。

「あ、いや、その……あれだよ。ちーちゃんみたいな女の子が、俺達みたいな男んちに来るの、こ両親に何か言われたりしないの」

「あ、そういうことですか」

千穂はなんでもないことのようにうーん、と、顎に指をあてて考え込む。

「別に何も言われませんでしたよ。行き先は正直に話してますし、お母さんに色々教えてもらいながら作ったのもあるんで、言うなればお母さん公認です!」

予想外すぎる回答だ。

「お、親父さんは?」

二ヶ月前に、千穂は真奥と一緒に巻き込まれた地下道崩落事故から救助された際、警察官である父に、真奥といるところを見られたくないような素ぶりを見せていたが……。

「あの時は、お父さんに行き先話してなかったんですけど、今日は大丈夫です」

「あ、そう。だ、大丈夫なんだ」

「はい。今朝なんか、『もう手料理を作ってやりたい奴がいるのか』とか言つて泣いてましたし」

両親公認。ますます予想外すぎる。

「あ、それで思い出した。今日鈴乃さん出かけちゃいましたけど、お弁当どうするんですか?」

「どうするって……や、特に何も考えては……」

正直なところ、鈴乃に弁当を作ってもらったのは千穂に見られた日が初めてで恒常的な習慣になっているわけではない。だから今日の勤務中の食事については本当に何も考えていなかったのだが、真奥のその答えに、千穂は背中で聞いかけた。

「なら……もしよかったら、私、お弁当作ってきていいですか？」

「……俺の？」

真奥はそんな間抜けな返答しかできなかった。すると千穂は、むくれた顔で振り返る。

「他の人のお弁当作るのに真奥さんに聞く必要ありますか」

「いや、無いけど……まあその、あの、芦屋も、俺がジャンクフードばっか食うよりは、ちーちゃんに作ってもらったの食ってる方が安心するだろうし、お言葉に甘えようかな」

本人の許可を得た千穂は、むくれた顔から一転、ばあっと花が咲きそうな笑顔になって、ぴよんと飛び跳ねた。

「やった！　じゃあ芦屋さんが安心できるように、栄養バランス考えて作らなきゃですね」

もちろん真奥だって、一年以上日本で暮らしているのだ。女子高生がわざわざ赤の他人の男のためにここまでして手料理を作ろうとする意味を分からないわけではない。

ただ、真奥としてはどうしても気になることがあるのだ。

「ちーちゃん、そのさ」

「はい？」

「……気にならないの？ その、俺達がさ」

「ああ、真奥さん達が」

千穂はそこで言葉を切ると、周囲を見回す。

「よその世界の悪魔だってことですか？」

周りに誰もいないのを見ると、あつさり言つてのける。振り返り様に、夏服のスカートがふわりと舞った。

「ああ、まあ……」

まさか言いあぐねていることをあつさり切り返されるとは思わず、詰まる真奥。

「そうですね……気にならないって言えば、嘘になります。今日、遊佐さんと一緒に来たから分かると思いますが、時々遊佐さんとメールとかしてるんです。だからエンテ・イスラつて所で真奥さんが何をしたのかも少しだけ知ってます」

正午少し前の日差しが降り注ぐ中、汗ばむ陽気に千穂は軽く息をつく。

「でも、私、そんなこと知る前に、真奥さんのこと、好きになっちゃいましたから」

そして、本当にすんなりとその言葉が出てきて、真奥は弾かれたように顔を上げた。

千穂はそんな真奥の顔を見ると、困ったように笑う。

「そんな顔しないでください。アルバートさんが言つたこと、分からない真奥さんじゃない

ですよ」

「あ、ああいや、その」

特に気負いもなく千穂は真奥を使す。

「ほら、道の真ん中で立ち止まらないでください。後ろから車来ますよ」

自転車を押して道の端に寄ると、傍らをクロベコヤマトの輸送車が通り過ぎていった。

「真奥さん、二ヶ月前から、私がずっとぶりぶりしてた理由、気づいてます？」

「いや……はつきりとは」

「漆原さんと戦った日のシフトで、真奥さん私に、記憶を消すかって聞きましたよね」

「あ、ああ……」

千穂は、大きく深呼吸してから振り返った。夏の陽光が、ふわりとまわるスカートの軌跡と、千穂の柔らかな笑顔（笑顔）を照らし出す。

「私、どんなことでも、好きになった人のこと忘れたくなんかありません」

ほんの少しだけ染まった頬を一時風が撫で、千穂の髪をかすかに揺らした。

「……っ」

真奥は息を呑む。その様子を見て苦笑する千穂。

「いちいちショック受けて立ち止まらないでください。本当に世界征服目指してるんですか？」

「いや、でも」



「はら、足だけでも動かして！」

完全に千穂に場を握られる真奥。

「遊佐さんは私が真奥さんを好きになって後悔しないように、止めてくれましたけど、私は自分で真奥さんを好きになったんです。だから好きでなくなる時も、自分で決めます」

ふんわりと綿菓子のように甘やかな気持ちの中には、真奥ですらどうにもできない、一本真つ直ぐな鋼の芯が入っていた。

その全ての覚悟が、笑顔になって表れている。真奥は、応える術を持たなかった。

「ちーちゃん……」

「だから真奥さんが私のことを職場の後輩だとは思ってなくても、別になんともありません。そのことと、私が真奥さんのことを好きでいるのとは関係ありませんから」

夏の日の光が、千穂の笑顔の上に一点の嘘も無いことを、真奥に教える。

ただかか十数年しか生きていないような人間の娘にここまで言われて、魔王がただ黙って困っているだけでは多くの悪魔達に示しがない。

「……全く、人間ってのはこれだから恐ろしいな」

「そうですよ。特に女の子には気をつけてください。男の人は勘違いしがちですけど、ナメてかかると大怪我じゃ済みませんからね」

「心しとくよ」

真奥は苦笑して頷く。千穂はそれだけで満足したのか、

「真奥さん、今日から正式に時間帯責任者ですよ。頑張ってくださいね」

と、やや強引に話題を変えて空気を明るくすると、意気揚々と大股で歩き出す。

「へいへい、せいぜい時給を減らされないよう頑張りますか」

真奥も、その気遣いに乗せてもらい話を合わせる。

「責任ある仕事を任せられ、後輩から慕われている。立派な職業人なのだ、貞夫殿は」

「そうですよ！ だから私も足引っ張らないように頑張らないと……って」

「ん？」

「うん」

「あれ？」

真奥は自分の傍らを千穂以外の人間が歩いていることに、全く気づいていなかった。

「貞夫殿、愛されているな」

「す、す、す、」

「鈴乃さん？」

真奥と千穂は揃って飛び上がる。

「すすすす鈴乃さん、いいいいいいいつからそこにいたんですかっ！」

先ほどまで桜色の頬だった千穂が、熟れたリンゴ状態にヒートアップして鈴乃に詰め寄る。

惠美と一緒に先に出たはずの鈴乃が、何故真奥と千穂の隣に忽然と現れるのだ。

浴衣姿に漆塗りらしい下駄、大きめの和柄の巾着袋を提げている姿は、どこことなく品があり雅やかだが、隣に立つまで下駄の音どころか気配すら感じさせないとはどういうことか。

「い、い、一体いつからいたんですかどこから聞いてましたかなんて声かけてくれないんですかなんてここにいますか先に出了たじゃないですか！」

千穂が顔を真つ赤にしながら凄じ剣幕で鈴乃に詰め寄り捲し立てる。

「追いついたのはつい一分前。聞こえたのは『私のことを戦場の後輩だとか……』から。遠目にも深刻な話し合いをしているのが分かって声をかけそびれた。勢いで出たはよかったが、財布を忘れたことを思い出して、惠美殿に先に行ってもらい、戻ってからまた出てきたところだ」

そして鈴乃は涼しい顔で、千穂が捲し立てた質問にいちいち律儀に回答してゆく。

「……………」

千穂は一瞬で全身真つ赤にして、頭から湯気を立てはじめた。

つまりは、自分の口から真奥を好きだといったことをバツチリ聞かれていたということだ。

「案するな。千穂殿が真奥さんに好意を寄せていることは、今朝の貞夫殿への態度から察しはついていたから」

「すすすすすす鈴乃さん!? ワザとですよね!? ワザと言ってますよね!?」

つて手を延ばしたまま、ぎこちなく隣の鈴乃を睨む。

「愛されているな」

「ナイーブな年頃なんだから妄に刺激しないでくれよ……つたく」

がつくりと力なく項垂れる真奥。

「つたくもう……ちーちゃん、あんな勢いで飛び出して事故んなきやいいけどな」

真奥が頭を掻きながら咬いたその言葉に、鈴乃は少し驚いたように目を見開いた。

「……意外だ」

「あ？ 俺が人の心配すんのがそんなに意外か？」

「失礼ながら……」

「あー、なんか前も誰かにそんなこと言われたな。どんだけ俺は周りに信用がねえんだよ」

不貞腐れる真奥。

「人から好意を寄せられることについて、どう思う？」

すると、鈴乃が突然そんなことを言い出した。真奥は暑さだがなんだかよく分からない汗を

シャツの袖で拭いながら、眉根を寄せる。

「あ？ なんの意識調査だ？」

「いや……深い意味は無いのだが」

「この状況見られて深い意味が無いで通るかって。でもまあ、そうだな、あんなだけストレート

に来られちやな。こっちとしても下手に妖魔化したくはねえし、それにちーちゃんがつてより、ご両親に信用されちやあ、という答えを出すにしろ、誠意を見せなきゃならんだらうな……なんだその目は」

変な質問をしてきたくせに、真面目に回答したら、初めて見る生き物を見るような目で見返してくる鈴乃。

「……俺、なんかおかしいこと言ったか」

「えっ？ あ、ああ、あ、いや、な、なんでもない。ただ、少し意外だったただけだ」

「だから何がだよー ああもうそんなことより、恵美の奴待たせてんじやないのか？」

「……あ、ああ、そうだった」

ぼんやりしていた鈴乃は、我に返ったように首を振った。真奥は相変わらず流れる汗を拭いながら言う。

「笹塚駅だろどうせ。近道教えてやるよ」

「え……」

またも鈴乃は意表を突かれたように息を呑んだが、真奥はその反応を無視し、

「その小道入ってちよっと歩くと、菩薩通り商店街つてのに出るから、左に曲がつて商店街を道なりに歩けば駅の真正面に出るぜ」

「あ……わ、分かった、ありがとう」

「あと、もし仕事すんなら電話連絡つくようにしといた方がいいから、多少金銭的にキツくても、携帯電話は持っておいた方がいいぜ。駅前の小さな店でもいいけど、気に入るのが無かったら惠美に案内させて勝手に買いな。んじやな」

「……ああ、すまない」

千穂が走り去った方向を見てやれやれと溜息をついた真奥は、鈴乃に背を向けてアパートの方へと引き返していく。

鈴乃はその背をつい見送るが、数歩離れた所で真奥が思い出したように振り返った。

「いい仕事、見つかるといいな。都心に行ったら人の多さにビビるぜ、気をつけろよ」

それだけ言って鈴乃の返事も聞かずに今度こそ歩き去った。

鈴乃は、その場にしばらく立ち尽くしたまま動くことができなかった。

「財布あった？」

笹塚駅の改札機の前で待っていた惠美は、鈴乃が来たのを認めて歩み寄る。鈴乃はどこかぼんやりした様子で頷いた。

「あ、ああ、大丈夫だ。待たせたようだ、すまない」

「それはいいけど、どうしたの？　なんか元気ないけど」

「いや……それより、これから電車？ とやりに乗るのか？」

電車に何故疑問符がついたのかは分からないが、惠美は気にせず頷く。

「そうね。笹塚から新宿までは一駅だけど、歩くにはちよつと遠いしね。あ、間違つて本八幡行きに乗ると、二駅増える上に新宿の端っこに運ばれちゃうから気をつけて。スイカかパスモ、持ってる？ 持っていないなら切符買わないといけないけど、作つとくと後々楽よ」

「ああ、あの、そのことなんだが」

鈴乃は少し戸惑つたように、周囲を見回し、

「実は、私は電車に乗ったことがない」

などと、とんでもないことを言い出した。

「……え？」

鈴乃の年齢がいくつか知らないが、一人暮らしをする年齢まで電車に乗ったことがないとは一体どんな僻地に住んでいたのか。惠美は疑わしげな目で鈴乃を見る。

「しかし東京では、西瓜が通行手形として利用されているのは本当なのだな。あんな重いもの」

「えっ？」

「んっ？」

今、鈴乃の発音は、どこかおかしくはなかっただろうか。

「……私は、何かおかしいことを言つたようだ、申し訳ない」

「おかしな言ひか……うん、まあとにかく、まずは切符を買いましょう。スイカについては、また今度説明するわ。切符は……」

と、そこまで言つて、惠美は鈴乃が券売機を見て固まっていることに気づく。

「……ちよつと聞くけど、一体どうやつて笹塚まで来たの？」

いくらなんでも切符の買い方まで分らないとはどういうことか。出身がどこであろうと、東京までは出てきているのだ。その間一度も公共交通機関を使わない、というのは不可能ではないかもしれないが不便にすぎる。

不審がる惠美をよそに鈴乃は、困惑顔を隠さずサラリと言ひ放った。

「私はゲートを使って直接笹塚に降り立ったんだ。多少の知識不足は、容赦してほしい」

「ああ、そういう……」

あまりにも当たり前のようによつて、惠美も危うく聞き流しそうになるが、

「……なんですつて？」

とんでもない告白を聞いたような気がして、顔を強張らせる。

「だから、ゲートで直接笹塚に来て色々擬装を施したから都市生活に慣れていないと……」

「ま、待つて、ちよつと待つて！」

惠美の心拍数が急激に上がる。意味なく胸に手を当てて周囲を見回してから、強張った顔で鈴乃に尋ねた。

「あ、あなた、エンテ・イスラから来たの?」

ちよつと変わった無害な女の子、という結論を出した矢先の出来事である。恵美の心は半分パニックに陥つていた。

一方の鈴乃は鈴乃で、やはり驚いたように目を丸くして恵美を見上げる。

「気づいていたのではないのか?」

一体何をどう気づけというのか。恵美は言い募る。

「そんなこと一言も言わなかったじゃない!」

「あなたから言ったのではないか!」『魔王を狙っているのか』と

「ええ?」

「まさか本人の前で言われるとは思わなかったから焦ったが、その後あなたは魔王に近づけば不幸になる、迂闊に近づくなと警告してくれただろう」

「ええええ?」

「私もこれで数々の修羅場を潜り抜けている身だが、勇者であるあなたに言われては引き下がらざるを得ない。だがすぐにあそこを引き払っても行く当てがないから助力を頼ったら、あなたは協力を約束して連絡先を教えてくれたではないか」

「ええええええー?」

混乱の巻にあった恵美だが、鈴乃が何を言い出したのかようやく分かってきた。

そして、初めて鈴乃と二人きりで話したあの時、双方の思惑が致命的に食い違っていたということも。

「私の正体を察してああ言ってくれていたワケではないのか?」

「何をどう察すればあそこであなたの正体に気づけるのよ!」

流石に惠美は怒っていないと思つた。

「おかしいと思わなかったのかー 引越してきたばかりの私のようないたいけな少女が、男所帯に乗り込んで甲斐甲斐しく世話を焼くなど、あり得ないだろう!」

「思つたけど今それをあなたに言われると物凄く腹立たしいわ!」

変わり者の少女をできるだけ自分たちの争いに巻き込まないよう色々気を揉んだ結果がこれである。巻き込むも何も、最初から関係者だったというわけだ。

「じゃあ、一体どういうつもりで『魔王を狙っているのか』などと聞いてきたのだ!」

「え? あ、それは、その」

女として真奥貞夫に思いを寄せていると勘違いしていたなどと言えるはずもない。思わず恥じ入りそうになったが、その可能性を一番考えてしまったのも、元はと言えば鈴乃のせいだ。

「あ、あなたこそどういうつもりで『真奥と親密な付き合いをしてるのか』とか聞いたのよ!」

その答えは、簡潔だった。

「あなたが魔王と共闘したという情報があったからだ!」

恵美は目を見開いた。

「勇者エミリア」が「魔王サタン」と共闘したことを知っているのは、今の魔王城の住人を除けば千穂、エメラダ、アルバート、そしてオルバだけだ。

エメラダやアルバートが、恵美に不利になるような風説を流布するはずがない。ということは、日本の警察に捕えられているオルバが、なんらかの手段で情報をエンテ・イスラに送ったとしか考えられない。

オルバの情報を得られるエンテ・イスラ人となると、その正体はかなり限定されてくる。

恵美は、まずは自身の身の潔白を主張する。

「冗談じゃないわよ！ 偶然共通の敵を仕方なく一緒に倒すハメに陥っただけで、共闘だなんて、バカなこと言わないで！」

それを世間では共闘と言うのだが、恵美の中では、かなり厳密な線引きがあるようだ。

少なくとも恵美は、二ヶ月前の戦いでは、魔王とは敵同士のまま、ルシフェルとオルバと戦ったつもりでいる。

だが、人がそう思うかは、確かに別問題だ。

傍目には、勇者は魔王と手を組んで大法神教会の大神官を倒した、と見えなくもない。そして、電話番号と住所を教えたその夜に襲われた。

「じゃあまさか、あなたは私が魔王と結託して教会に復讐でも企んでると思ったわけ!? だか

「昨日、コンピニであんな変な格好して襲ってきたのね？」

オルバに近い人物ならば、彼の意志を察して自分を狙ってきてもおかしくないだろう。

オルバの森計を知らず、純粹に大神官の仇を討ちに來たという可能性だってある。

だが、俄然素性の怪しくなった鈴乃は、惠美の言っていることがイマイチ理解できないのが、戸惑い顔で眉根を寄せ、考え込むように腕を組んだ。

「昆布煮を襲う？ 何を言っているんだ？」

「何言ってるんだはこっちのセリフよ！ ワザと間違えてるの？ それとも素なの？」

惠美は頭を抱える。

「あなたに住所教えたその日に私コンピニで襲われたのよ！ エンテ・イスラから來た奴に！ 魔王を庇うわけじゃないけど、聖剣を無効化する力を持ったから悪魔じゃない、となればあとは、あなたしかいな……！」

そこまで言い募って、惠美ははたと踏みとどまる。

「ま、待ってくれ、私があなたを？ そんなことはしていない！ 私はあなたが勇者エミリアだと知っていたんだぞ！ 教会騎士としてのあなたの實力はよく知っている！ 腕に覚えが無い訳ではないが、そんな分の悪い戦いを挑むほど愚かではない！」

驚いた様子で弁解する鈴乃をよくよく観察する。

あの変態大鎌使いは、目だし帽の隙間まで思い切りカラーボールを喰らっていた。

整った顔立ちと瑞々しい肌のせいで気づかなかったが、よく見れば鈴乃はすっぴんである。カラーボールの特殊塗料は市販の洗剤では落ちないよう作られているが、昨日の強盗が鈴乃なら、彼女の目は今頃蛍光オレンジのパンダになっているはずだ。

食卓で隣に座った時、彼女からは異臭も、それを隠す不自然な芳香もしなかった。

困惑する鈴乃を追求するのはとりあえず控え、恵美は仏頂面を作ると低い声で尋ねた。

「……とにかく、察しの悪い私に教えてくれない？ 結局あなたはどこの誰で、どういうつもりで魔王城に入り浸ってるの！」

半ばヤケクソである。大声で話しているが、周囲の人に聞き始められて困る内容でもない。

とは言え、一応真奥や声屋の気配を警戒し周囲を見回した恵美は、

「私の本当の名は、クレスティア・ベル。訂教審議会筆頭審問官だ」

思いがけないところで出てきた「訂教審議会」の名に、思わず鈴乃の顔を二度見した。

「もし意思の疎通に行き違いがあったとしたら、申し訳ない。だから改めてお願いしたい。私に、協力をしてはくれないだろうか。勇者エミリア・ユステイーナ。私は、決してあなたに害を為す者ではない」

真摯に頭を下げる鈴乃。その頭のつむじと、十字花、と呼ばれる四枚花弁の花をあしらった朱色の髻を見ながら、恵美は溜息をつきつつ駅の時計に目をやった。

「とりあえず会社に遅刻したくないから、詳しい話は新宿に着いてからね」

そして、きつさと改札へと向かってしまう。

「ああ、あ？ ええ？」

鈴乃は鈴乃でまさか自分の正体より日本の会社を優先されるとは思わなかったのが、目を丸くして恵美の背を見る。

「日本で、そういう国なの。ほら、行くわよ」

少ししてやったりの気分の恵美はパスモカードをタッチして改札を抜けるが、

「ま、待ってくれぐっ！」

後ろで鈴乃が妙な声を上げたので振り向いた。

「は、離せっ！ わ、私はここで立ち止まるわけには……」

「……」

切符も持たずに自動改札を通ろうとして閉じた扉に腰の帯紐の端を挟まれている鈴乃を見た。恵美は、新指にたどり着くまでに鈴乃が遭遇するであろうカルチャーギャップと、それにまつわるトラブルを想像し、一気に憂鬱になるのだった。

※

勇者エミリアと魔王サタンの生存は、オルバの残した書類から発覚した。

エミリアの持つ聖剣の母体である聖具、進化の天銀^{てんぎん}。

その聖気波動^{せいきはたう}を探索するソナーを、異世界に向けて放った痕跡^{こんせき}が見つかったのだ。

また、エミリアが打ち砕いたという魔王サタンの片角の破片^{へくぺん}。そこから読み取れる魔力パターンに呼応するよう編まれたソナーも無数に発信されていた。

魔王サタンの反応が一番多く検出されたらしい記録が残ってはいたが、それ以上に明確な証^{しょう}拠^{きょ}を彼女は手に入れていた。

だが、これを彼女は聖壇^{せいだん}には報告していない。これを報告した日には、全員がその場で卒倒^{そつたう}してもおかしくないからだ。

それはほんの偶然だった。

彼女がオルバの書斎を調査していた際、概念迷受^{がい念みうじゅ}の触媒^{しよくばい}となる宝具、念話品球^{ねんわひんきゅう}に着信があったのだ。それはなんと、他ならぬオルバからの着信だった。

ノイズの多い概念迷受だったが、彼が存命であること、異世界でゲートを開くことができずに捕らわれていること、助けを求めていることが分かった。

随分^{ずいぶん}ムシのいい話だとは思ったが、流星^{りゅうせい}に次の一言だけは聞き流すわけにはいかなかった。曰く、

「勇者エミリアは異世界で魔王サタンと結託^{けつたく}し、共闘^{きうとう}していた」
と。

源

「官教部出身として……未知の国を分析する専門家を気取っていたことが恥ずかしい。この日本という国は、私の理解を超えている……こんな都市は、エンテ・イスラのどこにも……」

鈴乃は、疲労困憊していた。

彼女の混乱は恒家駅で自動改札に行く手を阻まれることから始まった。改めて切符を買った方がいいものの、ICカードと切符の違いを理解せずにタッチセンサーに切符を押しつけて再び扉が閉まり、

「あくまで私の邪魔をする気か！」

と叫んだのを皮切りに、エスカレーターに乗れば終わり間際で転倒して履いていた下駄を飛ばし、電車の車内放送に律儀に返事をして周囲から奇異の目で見られ、終点間際のポイント切り替えの震動に足をすくわれて車内で転んだ。

新宿に到着してからも人の多さに驚き、献血ルームの赤十字記号を教会とカン違いし、地上に出れば無数の高層建築と車と人の波に仰天する。

恵美の職場近くのカフェ「足りず」に落ち着いたときにはもう驚き疲れて無表情な顔がますます虚脱しきってしまっていた。

ちなみにこの店名の由来は、商品を提供する側の品質の向上と接客に満足は許されず常に新たな満足を求め続ける、という杜風から来ているらしい。

「それで……なんの話だったか……」

「まさかテレビ見て『薄い板の中に人が』なんてセリフを本当に言うとは思わな……」

「その話はもうやめてくれっ!!」

鈴乃は頬を染めてテーブルを叩く。

本人の弁を信じるなら、パソコンや携帯電話、テレビの存在はきちんとりサーチ済みだったらしい。だが、実際に見ると驚きの方が勝ってしまい、ついそれが口を突いて出たというのだ。「私が調べた限りでは、もっと大きな箱型だったはずだ! 箱型の機械なら、人が入っていたって驚かなかった!」

「形の問題じゃないし、人が入ってるワケでもないんだけどね」

恵美は運ばれてきたアイスコーヒーのグラスを手にとると、一口含んで乾いた喉を潤した。

鈴乃は紅茶を注文したのだが、一緒に付いてきたコーヒーフレッシュの使い方が分からず、蓋をはがす際に思い切り中身をはねさせた。

「一体あなた、何を見て日本を勉強したの?」

恵美はかねてからの疑問をぶつけてみた。日本を学んだという割には、色々と鈴乃のやることと為すことは現代日本にそぐわないからだ。

「和服は日本の伝統衣装だと分かってから、一番多く和服が出るジダイゲキというもので学んだ。他にも、日本の近現代で最も長い期間続いた昭和時代のドキュメンタリーなどを中心に」

一つ一つ思い出しながら言う鈴乃に、

「あなたの妙な時代錯誤の謎が色々と解けたわ」

恵美は苦笑する。そして、

「聞きたいんだけど、気に入った時代劇ってなに？」

少しだけ勢い込んだように尋ねる。

恵美自身時代劇が好きなのだが、自分の周囲には時代劇の話題を振れる人間がいないので、そこだけなら時代劇好きの女同士、分かり合えるかもしれないと思ったからだ。

だが、

「そうだな……『大嵐紋太郎』や『子連れ獅子』に、あとは『三匹が蓮ぐ』のような浪人も

のが好みだな。『水戸黄門将軍』や『怒りんぼう将軍』などは、あまり琴線に響かなかった」

「……あつそ」

どこまでも、鈴乃と恵美は意思が食い違うようだ。

「はあ……。それで、話を笹塚まで戻すと、訂教審議会の筆頭審問官さんが、一体私になんの用？ どういうつもりで魔王城の隣なんかに住んでるの」

恵美は気を取り直して、本題に戻った。

これまでの鈴乃の恵美への態度を総合すると、訂教審議会とは言うものの、恵美の命を狙った刺客、というワケではないようだ。

しかし、ならばその目的はなんなのかと言えば皆目見当がつかない。

恵美は鈴乃の一拳手一投足を慎重に見極めながら話す。

「そうだな、かいつまんで話すと」

鈴乃は緊張の面持ちで、恵美に向かって身を乗り出した。

「私の最初の目的はあなたの生存を確かめることだった。だが、オルバ・メイヤーの痕跡を調査して分かったのは、魔王がどこでどういう暮らしを営んでいるかということだけ。だから魔王を見張っていれば……」

「いずれは勇者が現れる、と。とんだネズミ捕りにひっかかったものね」

それで本当にはいいい誘われてしまったのだから、恵美としても肩を減めるしかない。

「オルバ・メイヤーがあなたに対して行つた不義に關しては、お詫びのしようもない。あなたが私をエンテ・イスラ人と知らずに見せた態度を見れば、あなたが魔王と共闘しているという話も、オルバの捏造なのだろうということは分かる。彼の意志が教会の総意では決してない。少なくとも私は、あなたの味方でありたいと思っている」

そこで本題だが、と前置きして、鈴乃はより一層身を乗り出した。

「私と一緒に魔王サタンを倒し、エンテ・イスラに戻ってほしい。あなたの生存を知らしめて、

オルバの不正を隠そうとする教会を正してはもらえないか」

「嫌よ」

「早いな!!」

テーブルの上で盛大にずっこけた鈴乃、危うく紅茶をぶちまけそうになる。

「もうちょっと考えてくれたっていいだろうー」

「や、私もう教会の人に協力するつもりないし」

恵美はアイスコーヒーにシロップを入れてかき混ぜる。

「協力すると約束したじゃないかー」

「私が気づいていない間の約束なんて無効よ」

「あなたのエンテ・イスラでの地位と名譽を、在るべき姿に戻そうというのだぞ!」

「別に教会や諸王国にどう思われてようと気にならないし」

恵美はあつきりそう言つて、窓の外に視線を移す。鈴乃もそれにつられて表を見た。

「そこ」

厳しい表情で問いかけると、恵美はカフェの表にある、地下道への入り口を目で指し示した。「大勢の人がいた地下道を、私と魔王を殺すために崩落させた奴が最高責任者を務めていたところから来ましたってあなたを、私はいそうですか、素直に信じられないのは、分かってもらえるわよね? オルバがこっちに來てゐることは知ってるんでしょ?」

「……」

恵美と外を交互に見ながら言葉を失う鈴乃。領きながらも信じられないといった面持ちだ。

「まさか、そこまでのことを……」

「オルバが私を殺すために、ルシフェルと一緒に散々日本に迷惑をかけたことは、エメラダやアルバートも知ってることよ。なんなら後で、ルシフェル本人に聞いてみてもいいんじゃないかしら。漆原がルシフェルだつてことは分かっているのよね？」

恵美はグラスを置くと、毅然として言い放った。

「私が昨日の強盗をあなただと思ったのも、それが理由。ただ、もしそのことが無かったとしても、あなたが訂教審議会だというなら、あなたと協力するつもりは一切無い」

「……それは何故」

恵美の答えは至極簡潔だった。

「魔王を討伐するのは、勇者の仕事だからよ」

当たり前のことのように言い放つ恵美。鈴乃は勢い込む。

「だから、私も魔王も討伐するつもりでやってきた。お互いに協力すれば」

「あいつを倒すのは私一人の仕事よ。あなたは手を出さないで」

「何故、そこまで」

「訂教……いえ、異端審問会出身のくせに、全部説明しないと分からない？」

「訂教書議會」ではなく「異端審問會」と取替えて言い直した惠美。鈴乃は、血圧が下がる思いがして、口を噤む。

「私はあなたが何をしてきたか知らない。だから気に障ったらごめんなさい」

鈴乃の雰囲気が悪くなったことに気づいた惠美は少しだけ口調を和らげるが、しかし、

「私は、自分の魔王討伐の結果を、誰かに利用されたくないの。それだけは分かって頂戴」

そこまで言った惠美は店内の時計を見ると、出勤の時間が近づいていることを見て取った。

「それとなんのつもりであいつらに食糧援助してるか知らないけど、一応警告しておくわ。つまらない小細工で下手なちょっかい出すと、すぐに看破されるわよ。あれでも魔王ですからね」

「……忠告痛み入る」

「私は私のために魔王を討つ。だからもう魔王には近づかないで、安心してエンテ・イスラに帰って。二度と魔王達に、向こうの土は踏ませないわ」

伝票を手に取り立ち上がる惠美は、シオルダーバッグの中から丸められた薄い冊子を取り出し鈴乃に差し出した。

「とは言っても、あなたにはあなたの都合があるもんね。だからこれ、無料の求人誌。さっき駅で取ってきたんだけど、他にも色々あるから自分で探してみて」

鈴乃は呆けたように、ブタが描かれた求人雑誌の表紙と惠美の顔を交互に見た。

「こっちにある程度の期間いるつもりならよく読んで、ちよっとこの世界の仕事を勉強しなさ

い。その言葉遣いやスタイルは、いくらなんでも時代がかりすぎよ。道行く人見て、ファッションを研究したほうがいいわ。じゃ私、これから仕事だから。帰りは一人でも大丈夫よね」

呆氣に取られている鈴乃を残して、恵美は会計を済ませて店を出た。

少しだけ疲れたように顔に手を当てて、溜息をつく。

「あれだけ言っておけば、大丈夫かな」

一週間もの間何もしなかったのだから、今さら恵美に突っぱねられたくらいでヤケを起こすことはないだろう。

オルバとは違って恵美を連れ戻したいような素ぶりも見せているので、恵美の不興を買うようなこともしまいという計算もある。

なんとも過密なスケジュールの午前だが、この後仕事が終わるまで気力が持ただろうか。ホーリービタンてはなくきちんとしたドリンク栄養剤でも購入しようかと思ったその時、

「あれ、恵美じゃん、おはよう」

声をかけられて振り向いた。

「……あ、おはよう梨香」

職場の同僚、鈴木梨香が丁度出勤してきたところだった。今のところ、日本で恵美の最も気のおけない友人である。

「珍しいね、カフェでモーニング？」

「まあ、そんなところかな。ちよつと、知り合いと会つてて」

「おや、聖美がブライベートな人間関係を言い出すとは珍しいわね。何？ ひよつとして男？」

「そんなわけないでしょ、女の子よ」

日常の益体もない朝の会話を交わしながら、恵美は友達と連れ立って、職場に向かって歩きはじめたのだった。

寒

「す、すいませんでしたっ！」

お昼になって出勤した真奥に、千穂は米掲きバツタのように何度も頭を下げてデュラハン号を返還した。

真奥は笑って許したが、千穂は顔を真っ赤にしたまま真奥の顔を見ようとしなない。

店の裏にデュラハン号を駐めて、なんとか千穂を宥めすかして二人で店に入った真奥。

「……あれ？」

店内を一瞥して眉をひそめた。羞恥心で全身が炎上しそうになっていた千穂も、すぐに様子がおかしいことに気づく。

真奥の出勤時間は基本的には十二時。マツダ轡々谷駅前店は住宅街とオフィス街の狭間とい

う立地もあって、その時間からランチタイムの混雑が始まるのだが、今日に限っては普段のラッシュの千兆が見られない。

レジカウスターの中では木崎が満面の笑みで立っており、その後ろでは早番の学生スタッフが、顔を蒼白にして木崎を遠巻きにしている。それだけで真奥は何が起きたのか悟る。

木崎のあの張りついたような笑顔は、売り上げが伸び悩む日特有のものだ。

「お、おはようござ……」

「振るわん」

「いま……は？」

恐る恐る声をかけた真奥に、木崎は硬い口調でそう返す。

「朝のオープンから六時間。総集客数は、既にセンタッキーの後塵を拝している」

「え」

「前日比が八十パーセントを割っている。私はにつききセンタが、森計をめくらせているのではないかと想像する」

いくら新規オープンのライバル店とは言え、流石に言いがかりである。それに前日比八割ならば天気や曜日などの事情でも決してあり得ない数字ではないのだが、今回ばかりは木崎はセンタッキーのせいと信じて疑わないようだ。

「何故……何故私はこんな目から、事業所の研修などに行かねばならんのだ！」

笑顔のまま怒号を発する木崎。早番のクルー達がびくりと身を震わせた。

「想像するだに悪夢だが、もし今日の時間別集客数のペースがこのままなら……」

木崎は真奥、千穂に続き、ぐらりとクルー一同を見渡す。美人の笑顔のはずなのに、背筋が凍るのは何故だろう。

「グリーンランド行きは嫌だよなあ？　ああ？　店長代理の真奥貞夫」

「ハイ、イヤデス」

まさか魔王の身の上で、蛇に睨まれた蛙の気持ちを実体験するとは思ってもよらなかった。

木崎は真奥の両肩をカウンター越しに握むと、血に飢えた獣のように双膝を光らせる。

「私が許可する。どんな手を使っても構わん。センタッキーを、倒せ」

「イエス、ママ！」

真奥どころか、千穂やクルー達も居住まいを正して敬礼を唱和したのだった。

もちろん、どんな手を使っても構わんというのは、常識的な範囲でマダロナルドの売り上げを伸ばす策を講じろという意味であり、センタを物理的に亡き者にしろという意味ではない。ランチタイムのピークになってもラッシュと呼ぶにはいまいち手こたえが悪く、一方でセンタッキーフライドチキンの新規店舗は遠目に見ても分かるほどの繁盛ぶりだ。

センタッキーフライドチキンのマスコットキャラとして、各店舗に飾られている髭の老紳士、メイジャー・ファイヤーズおじさん人形の笑顔が忌々しい。

売り上げの鬼の異名を取る木崎がまさしく鬼の形相で店を後にしてから、真奥はてきとうな限り奮闘した。

叱責を受けない程度の量的サービス。クーラーボックスを使った店頭でのシェイク販売。さらには期間限定コーヒーおかわり自由の告知を呼び込みで行うなどを、千穂や他のクルーにも積極的に指示。時には自分も表に出て声を張り上げて呼び込みを行ったのだ。

しかしそんな努力も虚しく、十四時のレジチェックの合計集客数の項目には前日比七割程度の数字が記載されていた。

「あー、参ったなあ……初日からコレじゃあ……」

真奥のみならず、千穂やクルー達も思っていることだ。

客が入っていないわけではないが、センタッキーフライドチキンに対して異常な敵愾心を燃やす木崎を納得させられるだけの数字では到底ない。

少々効きすぎの感があるエアコンによる体と心の寒さが全員の脳裏に「グリーンランド」を想起させた時、

「いらっしやいませ!!」

真奥は素早く声を上げた。自動ドアが開き、新たな客が訪れた。

その人物は真つ直ぐカウンターまで歩いてくると、開口一番言い放つ。

「お忙しいところ失礼します。店長はいらっしゃいますか？」

小柄な男性だった。細身の体で整った顔立ちに大きめのサングラスをかけている。手に持った靴を見るに勤め人のようだが、小柄な体型にそれだけやたらと浮いたサングラスのせいで、子どもが一昔前のヤクザのモノマネをしているようにしか見えない。

轄ヶ谷駅前店に関わる幹部社員の名前は熟知しているので、外部の営業か何かだろうか。店長不在の時こそ、時間帯責任者にして店長代理たる自分の出番と意気込む真奥。突然の申し出に困惑するクルー達を尻目に、真奥はカウンターから出て男性の前に立つ。

「申し訳ございません、店長の木崎は本日不在でございます。私、時間帯責任者をしております真奥と申します。私が代わりに承れるご用件でしたら、お伺いいたします」

男性は少し大仰に眉を上げた。

「あなたが真奥貞夫さんですが、お噂は伺っておりますよ」

小柄な男性は、物理的には下から真奥を見上げているのに、精神的に真奥よりずっと上からの目線でものを言っているように聞こえる。

「その名にそぐわぬ勤勉さ、優秀さ、包容力、どれを取っても、非常に人間味溢れる方だと」

「は、はあ……恐れ入ります」

その名にそぐわぬ、とはどういう意味か。以前恵美に、名前が若者らしくないと言われた

ことはあるが、初対面の人間の名前を馬鹿ばかにしているとも取れる発言に違和感を覚える真奥。
また目の前に立って気づいたことだが、やたら強いミント系の香りを身に纏まとっている。デオドラントか香水でも使っているのだろうか、ここまで強い人工香料を嗅かいでしまうと、飲食店従業員には仕事の妨さまたげになってしまう。

「あの、失礼ですが、どこかでお金いしたことはございますか？」

それ以前に、ファーストフード店のアルバイトに過ぎない真奥の話など、どこの誰に聞いたというのか。

「いいえ、ありませんよ」

小柄な男性は口の端を上げて笑う。

「ですが、あなたのことは、ずっと以前から存じておりました」

困った人なのだろうか。真奥の脳裏のうりにそんな失礼な考えがよぎる。

そこで初めて男性は、思い出したように手を打った。

「失礼、申し遅れました。私、こういう者でございます」

と、内ポケットから名刺入れを取り出し、一枚抜き取って真奥に差し出す。真奥は一礼してその名刺を両手で受け取り、肩書きを見て固まってしまった。

「センタッキーフライドチキンの、店長さんでいらっしやる……」

マダロナルドのクルーに、動揺どうぶくが走る。

「鎮江三月と申します。これからはお向かいさんとして、よろしくお願いいたします」

鎮江と名乗った小柄な男性は、小さく微笑んで頭を掻く。

「本当はもっと早くご挨拶に伺うべきでしたが、何せ忙しくて、遅くなりまして申し訳ない」

真奥は、頭の奥でチリつと火花が散るのを感じた。

「それにしても幡ヶ谷はいい町ですねー 住宅街とビジネス街の狭間で客層は豊か、女性は皆美しい。早くからこちらで営業されていたマグロナルドの炯眼、恐れ入ります」

「……はあ？」

千穂が真奥の後ろで、呆れたように呟く。

「初日から大変な盛況でして、ようやく暇を見て伺えたのですが、こちらは私がご挨拶をして大丈夫な様子で安心しました」

遠まわしにこちらの売り上げが振るわないのを当てこすられて、真奥ははっきりと、現実世界には存在しない「イラッ」という擬音が脳裏に響くのを感じた。

「……恥ずかしながら、当店は本日お客様の入りがはかばかしくなくて、ですが、おかげでこうしてゆっくりご挨拶ができましたから」

しかしこんなことで営業スマイルを崩すマグロナルド幡ヶ谷駅前店午後時間帯責任者にして店長代理真奥真夫ではない。ギリギリの線で切り返した。

「いえいえ、たまたまウチが目新しきで勝ってしまっているだけで、じきに元に戻りますよ」

しかし、それをさらに切り返す、譲渡を隠れ裏にした、自分の優位を誇示するための挑発。もしこれが木崎だったら、意外と堪え性なく猿江を叩き出しそうな気がするが、店を預かっているだけの真奥がそれをするわけにはいかない。最終的に真奥の行動の責任も木崎に帰属するのだ。

真奥はその挑発を大してストレスなく受け流すことのできた自分に、内心驚いた。

「そう願います。駅前商店街の仲間として、お互い頑張りました。生憎今回は店長が不在でしたが、いずれこちらからもご挨拶に伺いますので、その時はよろしくお願いいたします」

猿江は少し意外そうに、それでも皮肉な笑顔を浮かべたまま、

「これは……どうやら本当に、私の知るあなたではないようだ」

頭を下げ続ける真奥を見てそう言った。

「噂の美人すぎる店長にお目にかかれなかったことは残念ですが、折角ですから、持ち帰りのセツトをいただきます。……つと」

真奥の後ろで成り行きを見つめるクルーの中から千穂に目を留める。

「美しい」

「は？」

真奥が猿江の視線を追って千穂を見た一瞬のうちに、猿江は千穂のいるカウンターまで瞬

間移動していた。

「実に将来性豊かな可愛らしいお嬢さんだ。ぜひあなたに、私の注文するセットを作っていた
だきたいものですわね。そのたおやかな手で」

その一言に、千穂はあからさまに顔をしかめる。

猿江がマグロナルドを挑発しに来たのは誰の目にも明らかだ。その上、お客としても常軌
を逸したスタツフへの態度に千穂は一瞬口を開きかけて、

「佐々木さん」

その口を、真奥の鋭い仕事用の呼びかけが塞いだ。

「お客様に、商品のご案内を」

「……はい」

真奥は猿江をカウンター前に促す。猿江はもう一度だけ真奥を見ると、注文した品を受け取
って帰るまで、ずっと千穂の挙動を目で追っていた。

「不満そうだな」

猿江が去った店内で、千穂はずっと仏頂面だった。

「だって絶対、あの猿江って人、うちのことバカにしに来たんですよ。あんなこと言われて、

真奥さん悔しくないんですか」

「店をバカにされて悔しいと思えるなら、俺の育てたちーちゃんが、仕事に対して時給を受け取る以上のプライドを持つまでに成長したってことだから、俺としてはそっちの方が嬉しいね」

「……………むう」

膨れっ面で口を引き結んでいたはずの千穂の顔が、むずがゆそうに歪みはじめる。

「……………真奥さん、普段鈍いくせにこんな時ばかりそういうこと言うんだから」

真奥には聞こえないように呟くと、千穂は顔を伏せてしまう。店を馬鹿にされて怒っていたつもりなのに、真奥に褒められて顔がだらしなく暖んでしまうのを見られたくないからだ。

「ムカつく客相手にムカついたまま応対したら、相手のレベルに落ちることになるだろ。こっちはきちんとスジ通してこそ、仕事は成り立つしプライドも保たれるってもんだ。お金出してくれる人は、どんな奴でも客は客」

鼻の下をこすりながらふんぞり返ってみせる真奥。

「どうだ、少しは店長代理らしいだろ」

「それ言ったら台なしです」

千穂は苦笑する。

「あー、でも、ちーちゃん相手にナンパまがいのことをするのを止められなかったのは、すまなかった。気分悪かったろ」

「そんな、気にしてないです、あんなちびっ子店長の言うこと」

軽く頭を下げる真奥に、千穂は慌てて首を横に振る。

「ちびっ子店長か、そりやいいな」

真奥は手を叩いて笑い、他のクルーも千穂の感想に同意するように頷く。

「でも、あーいう店長の下で働くのは、不幸だよなあ。飲食店やってる自覚あんのか？ あんな強い香水つけてたらクレームつくぞ」

ライバル店のことながら気になってしまう真奥。同じ商店街に所属している店舗同士だと、同業の評判が影響してくる可能性があるため、手放しに喜べないのが困りものだ。

「接客業でサンダラスっていうのはいいんですか？」

千穂が尋ねる。

「あー、サンダラスは紫外線対策になるって声屋も言ってたしなあ。健康上の理由ってこともあるかもしれないし、最近じゃ線引きは難しいかもな」

そしてそれ以上に猿江の不思議な言い回しは気にはなったが、今はそれよりも閉店までになんとか客数と売り上げを盛り返さねばならないのだ。

「よっし、気合入れていかねえとな」

「私も、ぜええったいに負けません！」

千穂も速き物が落ちたようにスツキリした顔で、他のクルーが驚くような大声を張り上げ、

「さあ……何百人でも来てください！ 私頑張ってお仕事しますよっ!!」
と氣勢を上げた。

「その意気だ。今日はこの後、具体的な敵情報報告も入ってくることになってるから、締まって行こうぜ」

「敵情報報告ですか？」

千穂が尋ね返すと、真奥は胸を張って頷く。

「立ってる者は親でも使え、まして部下はこき使えってな。俺の収入にかかる必要経費だつたなら、決々了解してくれたよ」

※

夕刻になっても夏の東京は昼間と変わらない熱波が町を席巻している。

恵美は梨香と揃って退勤する。ロッカールームで梨香に夕方の予定を尋ねられた恵美は、わずかに途、巡して、

「ちよつと行く所があるの」

とお誘いを軽く回避した。

今朝は鈴乃に対して強いことを言ったが、恵美が硬い態度を見せたことで、鈴乃がなんらか

のリアクションを起こしていいとも限らない。

「ありや残念。今朝のお友達さんと何か関係あるのかな。じゃあ、仕方ないから廣野フルーツパークの割引券が有効なうちに、私とデートしてね」

「……か、必ずどこか空けるわ。今日はごめんね」

恵美の脳裏に色とりどりのフルーツパイキングの映像がフラッシュバックしたが、最大級の使命感と自制心を発揮して煩悩を断ち切った。

そんな一幕があつたものだから、ビルから出た途端に、そこに朝とは全く違う姿をした鈴乃がいることに驚いて、情けなくも動揺を表に出してしまう。

「あれ？もしかして朝、恵美と一緒にいた人？」

恵美は一瞬、知らんぷりして逃げ出そうかとすら思ってしまった。だが、

「恵美殿、ようやく勤務を終えられたか！」

当の鈴乃が恵美を呼びながら駆け寄ってくるのだ。観念するしかない状況に追い込まれて、呆れ顔で鈴乃を見る。

京都旅行のパンフレットにでも使えそうな涼やかな流水模様の浴衣に、十字架形のガラス細工の簪を挿し、ファッションビル角井に入っている女性もののブランドの紙袋に、DEFマートのビニール袋にはサンダルらしい箱が透けて見えている。

金魚が描かれた和柄のトートバッグには風船がくくりつけられており、中からミネラルウォーター

「ターのペットボトルとムーンバックスコーヒーのタンブラーが覗いていた。」

「そこまでやって、どうして浴衣以外の選択ができないのよ」

恵美としても、開口一番そう言うしかない有様だ。勇者に魔王討伐の協力を申し出た人間にこの半日で一体何が起ったのだろう。

「布教予定地域の経済動向の調査は、宣教部の仕事の一貫だ。それに連行く若い女性には、浴衣姿も散見されたしな」

「……お金、そんなに持ってたの？」

「こちらに来るに当たり、換金性の高いものはある程度持ってきているからな。そのうちのいくつかを『ムギ兵』という店で買い取ってもらった」

有名な質屋の名前を挙げる鈴乃。だが高位聖職者が言う「換金性の高いもの」とは一体なんだったのだろう。現代日本の「円」の価値に疎（こ）そうな彼女が、貴重な品を捨て値で手離していなければ良いのだが。

更に鈴乃は、バッグの中からこれまた可愛らしい和柄のバスケースを取り出して、

「どうだ、ちゃんとスイカも買ったぞ！ 一人で、ちゃーじ？ とやらもできた！」

と、珍しく興奮した様子で、ICカードのペンギンのロゴを恵美に向かって見せつける。

「……えらいえらい」

ここまてくると初めてのお使いを達成した子どものノリである。

いつそのことを頭を撫でてやろうかと思つた惠美の傍らで、梨香が尋ねた。

「こちら、惠美のお友達？」

「えーっと」

惠美は一瞬悩んでから、

「ま、そういうことになるのかしらね」

「なんでちよつと煮え切らないの」

色々な言い訳が頭を巡つたものの、自分の出自について嘘をつかねばならないものばかりで遠慮していると、何を思つたか鈴乃がいきなり梨香に向かって自己紹介をしはじめた。

「初めまして。私は鎌月鈴乃という。東京に引越してきて間もないが、惠美殿には色々よくしてもらっている」

「あ、どーも。私は鈴木梨香。見ての通り、惠美の同僚よ」

鈴乃の真意を図りかねて口を出せないでいると、

「てことは、鎌月さん、永福町に越してきたの？」

梨香が当たり前のように尋ねた。惠美が世話を焼いたというなら、惠美の家の近所に引越してきたと思うのは自然なことだ。

だが、この瞬間、惠美は嫌な予感に襲われた。

「いや、世塚に引越してきた」

「笹塚？ あれ？ 恵美んちって、永福町だよね？」

「そ、そうだけど」

何を言い出すつもりだ、鈴乃に目で問いかけるが、鈴乃は恵美を見ていない。

「私が越してきて間もない頃に、お隣を尋ねてきた恵美殿に声をかけてもらったんだ」

「あー、なるほど……ああー？ 恵美が、笹塚？」

梨香は一瞬納得しかけて、何かに引っかけたように言葉を途中で切った。その瞬間を見計らって、鈴乃は素早く恵美に視線を移す。そして会話を切られた梨香が、喉に小骨が刺さったような顔をしたまま、恵美と鈴乃の会話を聞くという構図が出来上がった。

「ここで待っていたのは、恵美殿に、改めてお願いがあつて」

「……何を言い出すつもり？」

今朝あれだけ手厳しく突っぱねたのに、今さら無関係の人の目があるところて同じ頼みごとをしてくるような相手ではないはずだ。ここまで来れば鈴乃が何かを企んでいることは分かるが、狙いが分からなければ対処のしようがない。

今まで輪に入っていた梨香を下手に場から離せば、逆に梨香に疑念を抱かせることになりかねないので少し厳しめの声色を出すことで、

「……えっと？ 私がいたらマズそう？ 席外そうか？」

空気の読める良き友人である梨香からその言葉を引き出すことに成功する。だが、鈴乃はさ

らにその上を言った。

「いや、大したことじゃない。すぐ済む。お願いというのは、恵美殿と一緒に、貞夫殿の職場を見に行きたいんだ」

「サダオ？　なんか、聞いたことあるような……」

「ちよ、何を言い出す……」

梨香の前で平然と真奥の話をしだす鈴乃。ようやくその意図を悟った恵美だが、既に手遅れだった。

「あなたにあそこまで言わせる真奥貞夫の仕事を見てみたい。あなたが私を彼に近づけたくないのは分かるが、私も私で、はいそうですかと引き下がるわけにはいかないんだ」

「……」

恵美は頭を抱えた。鈴乃は、日本語の運用を恣意的に誤った。

その瞬間、二人の会話を横から聞く格好になっていた梨香が、手を打って大きな声を出した。
「思い出した！　真奥貞夫って、恵美の友達の男だ！」

「はら……こうなった……」

恵美は呻く。

「恵美がうちに来た時話してた人だ！　え、何、私もしかして修繕場に遭遇してる？」

「ちよ、梨香、違っ……」

日本語の字面^でだけを見れば、確かにそう聞こえなくもない。実際に二人の女が、真奥という男の心臓を、物理的に射止めるという意味で狙^{ねら}っているのだから。

梨香は場を和^やませたいのか、複雑な笑顔^{えんご}を浮かべたままひらりと両手を振った。

「あの、あのさ、一人の女として、あと部外者として一つ言わせてもらおうと、その、おせっかいだってことは分かってるんだけどさ、修羅場^{しゆらば}って根本的にワンサイドじゃ解決しないよ。だからさ、本当に後腐^{あとく}れなくするなら、やっぱりその真奥^{まおく}って人を同席した方が、気まずいかもしれないけど、後々面倒ないよ?」

「だから梨香、そんなんじや……」

勝手に想像を膨^{ふく}らませる梨香を止めようと憤^{あき}てる恵美だが、

「……確かにそうかもしれないな」

鈴乃はさもその意見を参考にするかのように、会話の相手をさり気なく梨香に戻している。

「ちよっと!」

「で、どこにいの、そいつ」

「幡^{はたけ}ヶ谷^がのマグロナルドで働いているらしい」

「ちよっと!……!」

「恵美、落ち着きな。幡ヶ谷^{はたけが}が、こっからスグじゃん。なら、決着早い方が良くない?」

「わ、私は落ち着いてるわよ! 梨香、そんなことする必要なんか無……!」

「大丈夫、取り乱さないで、冷静になろう。私は基本的には、何があっても惠美の味方だから」
事態を誤解したまま味方もクソもないものだ。

「だけど安心して、ジャッジは常にフェアなつもりよ」

なんのフォローのつもりか、鈴乃を安心させるように微笑みかける。

勘違いをさせた鈴乃とした梨香、がっちり握手。

状況を修正する手段が見つからない惠美は、

「二人とも私抜きに何勝手なこと言ってるの！ わ、私は行かないわよ！」

と、最後の手段に打って出た。だが、そんな惠美に対して、日本人の同僚と、エンテ・イスラの聖職者は同じ内容の日本語で、全く違う意図を投げかけてきた。

「……いいの？」

「いいのか？」

どこか悲しげな梨香の瞳。自分が好き勝手に振る舞っていいのかと問いかける鈴乃の視線。

完全に、鈴乃の作戦勝ちだ。

「~~~~~」

その呻き声を観念したと受け取ったが、

「……じゃ、ちよっと遠征しましょうか。もちろん、大事なところでは私はきちんと席を外すけど、おせっかいに首突っ込んだ以上相応に責任は取るから、大船に乗ったつもりでいて」

と、先頭に立って歩きはじめたのだった。

その背を見てから、惠美は遠慮なしに全力で鈴乃を睨む。すると、何事にも堂々と応じる鈴乃が、珍しく申し訳なさそうな顔をした。

「一緒に来てくれと言っても、聞き入れてはくれないと思って」

「なんのためによ！」

剣呑な小声で、前をどこか愉しそうに歩く梨香に聞こえないように言う惠美。

「魔王は、今日からごくわずかとは言え、人間を支配する責任者になるんだろう？」

そう言えば、店長代理に出世したなどとは言っていたような気もする。

「それが何っ！」

土曜の夕方ではあるが、まだまだ陽は高く街行く人は活気に溢れ、おかげで梨香に内緒話を聞き詰められることもない。

「あなたが魔王討伐に対し、随分悠長に構えているのが気になった」

鈴乃は真剣な眼差しで、前を歩く梨香の背を見ていた。

「確かに日々の生活から一見無害に見えるが、やはり魔王は魔王。人間を支配し権力を得たら、どう約変するか分からない。惨事は未然に防ぎたいが、いざという時私一人では心もとないからな」

真奥がマダロナルドを一店舗、時間限定で支配することとどんな惨事が起きると思っている

のだろう。真奥の勤務態度を知っている恵美にしてみれば杞憂もいいところだ、

「勝手に行動していらぬ災厄を引き起こすわけにはいかないが、恵美殿に正面からお願ひしてもまた突っぱねられるだけかと思つた。なのでこのような方法を……」

「もういいわよ、分かつたから」

恵美は諦めて溜息をついた。

恵美自身、かつては真奥がいつ魔王の本性を現して日本に災厄をもたらすか戦々恐々としていた時期があつた。

だが今は、決して魔王の過去の全てを許したわけではないものの、魔王一派は迂闊な手出しさえしなければ日本に対して無害な存在であることだけは納得しかけている。

なんだか真奥の擁護派に回っているようで気分は悪いが、これで真奥の勤務態度を見れば鈴乃もある程度は納得してくれるだろう。

「あとは、謎の襲撃者の件もある。私は魔王を倒すだけでなく、真実を明らかにするためにもあなたを無事にエンテ・イスラへ連れ帰りたいのだ。一緒に行動すれば私の疑いも晴れるし、いざという時には力になれるかもしれない」

ちやっかりセールストークを繰り返してくることも忘れない。ここまで堂々と押し切られたら、恵美も苦笑するしかない。

「でも、正直なところ、私にとっては突っ走つた梨香をどう止めるかの方が大問題よ」

「私がなに？」

先を歩く梨香が自分の名前に反応して振り向く。

「……ううん、なんてもない。さっさと行きましょ。手早く終わらせたいわ」

「お、強気だねー」

暴走した善意ほど、怖いものはない。

京王新線轄々谷駅の地上出口に出た梨香は、腰に手を当てる周囲に鋭く視線を走らせる。

「轄々谷到着はいいけど……でも、肝心のマグロナルドの方はお客が少なくて振るわないわね。修羅場向きじゃないわ。騒がしい店じゃないと雰囲気悪くなった時には最悪だし、他人がいるとしないじゃ自割の利き方が違うしなあ」

冷静に分析しつつも、その声色にはほんの少しだけ、自割が利かなくなるような事態を期待する響きがあるように聞こえるのは恵美の考えすぎだろうか。

「相手の男に理があった場合は、職場環境を乱すことにもなりかねないし……そしておあつらえ向きに向かいに繁盛しているセンタッキーフライドチキンが。まずはあそこで作戦会議ね」

「梨香、絶対楽しんでるわよね」

もうなるようにしかなるまい。背後から気づかれないように梨香の記憶を操作することは可

能だろうが、勘違いとは言え善意で動く友人にそこまでするのは気が引ける。

ちらりとマダロナルドの様子を窺うと、確かに梨香の言う通り、客足の勢いはいまいのようだ。入店すれば真奥と千穂は、間違ひなく恵美の姿を認めてリアクションを取るだろう。

「まずは、その真奥って人について詳しく聞かせてもらうわ。そこから修羅場解決の糸口が見つかるともしれないしね」

真奥が魔王で恵美が勇者である時点で何をどうしたって修羅場にしかなりようがないのだが、鈴乃はそこをどう回避するつもりなのだろう。

まさか本当に、自分と恵美が真奥という男を奪い合っているなどという嘘をつくつもりなのだろうか。

重々しい押し扉を開いて、建物を三階まで使ったセンタッキーフライドチキン轄ヶ谷駅前店に入店する三人。梨香の言う通りかなりの繁盛ぶりであったため、恵美は満席で入れずに座がうやむやになる、という展開を一瞬期待したが、

「いらしゃいませ、ようこそセンタッキーへ！ 丁度四人席が空いております。こちらのレジへどうぞ」

という店員の小さな親切大きなお世話で、望みははかなく潰えた。

「よろしければこちらをお手に。見やすいメニューです」

三人ではカウンターのメニュー表を覗けないので、小柄で、飲食店従業員には珍しくサンダラ

スをかけている男性店員が鈴乃と惠美に一枚ずつ、メニューを手渡ししてくる。

惠美は素直に受け取るが、カウンターのものと大して見やすさは変わらなかった。

「私、アイスコーヒーね。二人は？」

「では、メープルビスケットとアイスティーのセットをいただきます。ミルクで頼む」

「……アイスコーヒーで」

「はいよ、じゃあとりあえず私がまとめて払っておくね。あ、以上で」

最後の一言を店員の男性に向けると、小柄な店員は満面の笑顔（みづみづ）を浮かべて頷いた。

「かしこまりました、少々お待ちくださいませ。こちらよろしければ、オープンフェアのクーポン券でございます、ご利用くださいませ。お会計失礼いたします」

差し出されたクーポンチラシを素直に受け取ると、製香はどんざいに千円札を出す。

「これより心をこめて調理いたします。美しい女性に召し上がっていただけるとは、商品もさぞ喜ぶことでしょう。こちら、お返してございます」

「はい……ひやっ？」

クーポンの内容に関心が移っていた製香は店員の方を見ずに手を出していたのだが、出していた手を握られ、その上にレシートとお釣りを返されて妙な声（あやしい）を上げてしまう。

思わず店員を凝視してしまいが、既にこちらに背を向けてドリンクなどをセットしており、製香の反応を気にする様子はなかった。

「あー……『はい喜んで』的なアレかな？」

あまり深く考えることなくクーポンに再び目を落とす梨香。やがて、

「女性をお待たせするとは、罪なことをしてしまいました。ご注文の品、どうぞお持ちくださいます」

一分も待っていないのだが、梨香は曖昧に頷くとトレイを受け取って、階段下で待っていた惠美と鈴乃と合流する。

「あーゆー男ほど、意外と遊ぶのが下手で面倒抱え込むものなのよねー。香水も趣味悪いし」

「なんの話？」

「んーん、なんでも。ま、とにかく『階上がろ』」

惠美も鈴乃も素直に階段を上がる。梨香は一瞬だけ先ほどの店員を見やったが、後から並んだほかの客に遮られて様子を見ることはかなわなかった。

「きてきて、まずはことの成り行きから伺いませうか。真奥貞夫さん、だっけ？」

店員が言っていた通りに空いていた四人席のソファ側に惠美と鈴乃を並べて座らせ、梨香は裁判官よろしく生真面目な顔で身を乗り出す。

「少し前に、ほんのちよっとだけ惠美からどんな奴なのかは聞いたけど、もう一度あなた達の口から聞かせて」

「私にとっては引越した先の隣人だ。……まあ、良き隣人ではある」

魔王討伐を口にしておきながらしやあしやあと言つてのける鈴乃を、惠美は横目で睨む。

「私にとつては可能ならばすぐにでも殺したい相手よ」

惠美は嘘は言っていないのだが、梨香は当然字面通りには受け取らない。

「意見割れたねー。でも惠美って素直じゃないからな」

思いつきり素直に正直に話しているつもり惠美は、心外そうに食い下がる。

「ねぇ梨香。はつきり言っておくけど、私はその真奥とはなんでもないの。彼女を引き合わせなくなかったのは全く違う理由で、私達が真奥を奪い合つてるとかそんなんじゃないのよ」

「ええ？ でもなんかうちに来た時は、真奥は私のもんだとか言つてなかった？」

「言つてない！ ていうか、部分部分を抜き出して適当に繋ぎ合わせないで！」

二ヶ月前、地下道崩落事故の夜に梨香の部屋にお泊りした惠美は、現場で言葉を交わした真奥について、「腐れ縁の知り合い未満。いつか必ずこの手で引導を渡したい相手」以上のことを話した記憶は無い。

「大体どうして私と真奥をそんなにくつつけたがるのよ！ 考えるのも忌々しい！ あんな残酷で狡猾で意地汚くて無神経で貧乏で拾った傘で人に恩着せるような非常識男が……」

真奥の悪口ならいくらでも出てくる惠美。

いつまでも鈴乃のペースに乗ってはいたくないという思いもあって、奔流の如く悪口雑言を撒き散らそうとしたが、

「聞き捨てならんぞ遊佐っ！」

第三者の声に、その口上はせき止められた。

何事かと鈴乃は顔を上げ、梨香は振り向く。

そこには今しがた食べ終わったと思しきトレーを構えたまま、仁王立ちで惠美達のテーブルを見下ろす長身の男。

魔王城の住人にして、今朝まで夏バテで半病人状態であつた芦屋四郎がそこにいた。

「なんてあなたがこんな所にいるのよー　て言うか、今までどこにいたのよー」

思わず指を差してしまう惠美。

芦屋はホールの端のカウンター席を目で示した。

「貴様が入ってきたのには気づいていたが正直面倒事は避けたかったからこつそり出ていこうとしていたところだー　だがわが家主をそこまで悉く様に罵る貴様を見送しては私が靡るー」こつそり出ていこうとした時点でとつくに何もかもが靡っている気もするが、惠美との会話で真奥を呼び捨てにせず、かと言って魔王様と口を滑らせないあたりは流石である。

惠美はふと、ここで芦屋と言ひ合うよりもっと相手を効果的に使う方法を思いついた。

「そうだ芦屋！　いい機会だから、力貸しなさい。あなたや真奥の沽券にも関わることよ」

「何っ？　何故私が貴様に力を貸さねばなら……」

「どうせこつちの店のリサーチに来たんでしょ。なんでも好きなものおこるわよ」

「そこまで言うなら仕方がないな」

「わっ！」

仰天して声を上げたのは梨香だ。今の今まで自分を揶揄して恵美と言ひ合ひをしていた男が、わずかも目を離していないのに突然隣に座っているのだ。

その変わり身の早さには、芦屋を利用するだけのつもりだった恵美すら呆れさせる。

「……あなたがそこまで意地汚いとは予想外だわ……」

「ふん、勘違いするな。今の私にとって最優先されるべきは我が家の家計だというだけだ。無駄な出費を抑えるためなら、私はどんな屈辱にも耐え、喜んで自ら泥にまみれよう」

「そんな、大義のためなら汚れ仕事もいとわないうまいなこと言つたつて、格好よくないから」

「黙れ。とにかくだ、デザートとサラダについては予算内でリサーチできなかった、後でそれを注文するでしょうか」

臆面もなく言い放つ。

「ええと、なんだかよく分からないけど、お友達さん？」

「断じて違う（わ）!!」

梨香の質問に芦屋と恵美が全力で唱和し、その大声に周囲の人が再び何事かと恵美達を見る。

「どちら様か存じませんが、私はこの中の人間関係で言うならば、鎌月さんの隣人です。芦屋四郎と申します」

「ああ、どうも。私は恵美の同僚の鈴木梨香って言います。鈴乃ちゃんのお隣ってことは……その、真奥さんのおうち、つてことよね？」

「ええ、そういうことになります。うちの家主のことをご存知なのですか？」

芦屋は、ちらりと恵美を見る。よもや梨香が、千穂のように真奥たちの正体を知っているのか、という意味の問いかけだったが、恵美は力なく首を横に振った。

「そうねえ、ちよつとよく知りたいがためにお聞きしたいのよ」

梨香のその一言に芦屋は警戒感を強める。

梨香は芦屋にとっては全くの新顔だ。それが見ず知らずの真奥のことを知りたい、とはどういうことか。

「あー、芦屋？ あなたが警戒するようなことじゃ、きつと全くないと思うわよ」

恵美の言葉は芦屋の緊張を解かせはしなかった。

「大まかに言うとな、恵美が、女の子を近づけたくない男がいる、つて話なんだけど」

「はあ？」

芦屋は眉根をよせて、真剣に困った顔で恵美を見る。

「遊佐、これは一体なんの話だ」

「……私がむしろ知りたいんだけど」

それから芦屋は、梨香、鈴乃、そして恵美を順々に見て、最後に、

「遊佐が、女の子を近づけたくない男、ですか」

梨香の一言を反響した。

「沽券に関わる、か、なるほどな。語るに落ちるとはこのことだな、遊佐」

声屋は一瞬だけ、口の端を歪めて恵美を見て、勝ち誇ったように言う。

「そうですね、何かからお話すればよいものやら」

声屋は少し考える風を装うと、

「これは鎌月さんにも初めてお話しますが、真奥と私はかつて会社を経営していたのです」と、とんでもないことを言い出した。

「えええ？ か、会社あ？」

梨香が素っ頓狂な声を上げ、

「あ、声屋！ 何を言い出すのよ！」

恵美は全く予想だにしなかった展開に目を丸くする。

「い、一体彼は何を言っているんだ？」

鈴乃は恵美に小声で尋ねるが、恵美にだって答えられるはずもない。

鈴乃自身は真奥達に正体を明かしていないのだから、声屋は鈴乃にも本気でこの解説を聞かせているつもりなのだろう。

「真奥さんってそんな年いってるワケじゃないよね？ 青年実業家ってやつ？」

「そういうことになりますね」

「はー……、これはまた意外な方向に話が進んだわね。ど、どんな会社だったの？」

「そうですね、主に土地運用や人材派遣に力を注いでいました。土建などにも手を出したこともあります。社名はまおうぐ……『真奥組』でした」

「……ああ、確かに建設会社なんかは『社長の名前組』な社名、多いわね」

芦屋の語る思いがけない真奥の正体に、梨香は呆然としている。

一方の恵美と鈴乃は、

「……なあにが人材派遣よ」

「『組』とは、また言い得て妙な……」

と小さく呟く。

恵美は一体芦屋がどのように話を持っていくつもりなのかまるで想像がつかない。

「ですが、今は……こう言っては同じアパートの住人である鎌月さんには申し訳ないのですが、事業に失敗しまして、ボロアパート住まいのフリーターです。今は真奥と私と、あともう一人いるのですが、当時の経営陣が集まって臥薪嘗胆の志で経営再建を目指して頑張っています。それで、そこに遊佐がどう関わってくるか、なのです」

来た。恵美はこっそりと息を呑む。どうか下手なことを言ってくれるな。

梨香の、友達の間を操作しなければならないようなことにはなりたくない。

そんな恵美の願いを聞き届けたくてもないだろうが、芦屋は解説を続ける。

「遊佐は、当時ライバル社の社員でした」

「え？ 恵美、前の仕事って土建屋さんだったの？」

梨香の興味が一瞬で恵美に移るが、恵美が何かを言う前に芦屋がすぐさまフォローを入れた。

「いや、確かお前はあの当時、派遣だったな？」

「派遣……ええ、まあ、その」

勇者が派遣契約かと言われれば、寄進で運営される教会騎士や、領主に仕えて税で養われる騎士とは違い、実労働時間に対してしか報酬が発生しないという意味で正しいかもしれない。

「そうか……勇者は派遣社員だったのか」

「何を真に受けてるのよ」

恵美はバレないように鈴乃の脇を突つく。

「うちは手広くやっていたとはいえ中小零細。経営陣が自ら現場で陣頭指揮をとらなければならない程度の規模でした。ですが遊佐は、本人の優秀さと会社のバックアップもあって、現場でよく我々と仕事の奪い合いをしていたのです」

「仕事の奪い合いって……派遣にそんな仕事与える大きな会社にくいつの時にいたのよ」

「あー、その、こう言っちゃなんだけど、コネでね、その、重役に知り合いがいて……」

恵美は自分の過去の身の上を現代日本で聞いても問題が無いように、苦しい解釈を加えて芦

屋の話に合わせる。

「あー、でも、恵美^{あけみ}って外国語堪能^{かんなん}だもんなあ。なんか納得。それで？」

「遊佐には優秀な仲間や先輩がいましたが、我々は全員が実務経験に大差の無い若僧でした。不況の折、大手に仕事を奪われては、若僧の経営する会社など簡単に消し飛んでしまいます」

「ああ……そうね。分かるわ。銀行も^{せいのり}掌^て返したように融資^{しやくし}くれなくなるし、安い海外製品なんかが入ってきて、どんなにこっちの性能が良くても、一気に受注^{じゆしゆ}が減ったりするのよね」

最初は驚きと好奇心で話を聞いていた梨香^{りか}だが、声屋の話を聞く間に、表情が少しずつ変化してきた。

彼女の実家は神戸^{ごんぶ}の工場だ。両親親族が家族で会社組織を営んでいるのを幼い頃から見てるので、今の声屋の話には思うところがあるのだろう。

「それで結局、最後に受注を争った相手が遊佐だったのです。結果我々は負けて会社は倒産。流れ流れて^{ながれながれ}筆塚^{ひづか}のアパートに流れ着いて一年近くして、我々は偶然、遊佐と再会しました。遊佐も最後に受注を争った我々のことを覚えていて、色々と思うところがあったのでしよう。時折我々の様子を見に来てくれるのですよ」

「あー、そういう……」

梨香は大いに納得がいったらしく、何度も頷く。

一方の恵美は、ずっと血の気が下がっていた。声屋の口から恵美を持ち上げる発言が出た末

に、梨香が納得してしまった。

この借りは恐ろしく大きい。少なくとも今すぐデザートやサラダをおこってチャラにできるようなものではない。

「その折、鎌月さんが引越していらつしやった。恐らく遊佐が鎌月さんを我々に深く関わらないようにと考えたのは、今の時勢、我々のような無茶な生き方が伝染してはいけないと思つたのではないでしようか」

「……無茶な、生き方？」

鈴乃が、今度は声屋に聞こえるように尋ね返し、声屋は穏やかに頷いた。

一方の恵美は全然ちつともさっぱりそんなつもりはなく、その時点では普通の女性だと思つていた鈴乃を魔王一党から引き離したかっただけなのだが、妙に説得力のある声屋の説明を梨香が納得できるように話す方法が見つからない。

「真奥はまだ若いですが、大学や専門学校などの高等教育機関を卒業していませんでした。若い身空で起業するなら、よほどの貯蓄が知識が縁故が必要です。しかし我々にはそのどれもが圧倒的に不足していた。だから末端の遊佐にすら負けるような仕事しかできなかった」

「……末端とか言わないでよ」

恵美は、ぼそりと悔しそうに呟く。

「我々のように無茶な賭けに出るのではなく、堅実に糊口を凌ぐ術を探すべく、遊佐は鎌月さ

んを導いたのでしょう。……今日は、どうやら都会の空気を満喫されたようですが」

声屋は鈴乃の髪の手や、朝とは違う浴衣、それに沢山の買物を見て苦笑する。

「あ、いや、これは一つの社会勉強というか、その……」

鈴乃も思わず顔を赤らめて俯き加減になるあたり、やはり物量豊かな日本の街に少々浮かっていたのは事実のようだ。

「恥じ入ることはありません。女性ですし、街を楽しむのも立派な社会勉強です」

主よりはよほど女性に気を使えるところを見せてから、声屋は表情を引き締める。

「真実はまだ、起業して成功する夢を諦めておりません。今は一から経営というものを学ばべくマダロナルドで猛烈に働き、一年で時間責任者を仰せつかるまでになりました。いずれ我々は真実の下で、もう一度起業を志すつもりです。私はそれを全力で支えたい」

その言葉に、鈴乃が顔を強張らせたのを恵美は横目に見ていた。声屋は今、勇者と教会の聖職者を目の前に、世界征服を諦めていないと言言したのだ。鈴乃が緊張するのも当然である。

「ですが、いわば人生を賭け金にしたギャンブルです。それに鎌月さんが巻き込まれたら、と思えば遊佐が鎌月さんを我々と深く関わらせなくなかったのも頷けます」

「もうとっくに巻き込まれ済みだがな」

鈴乃が思わず零した言葉に、恵美は冷や汗を流す。幸い聞こえていなかったのか、声屋は軽く聞かずに言葉を続けた。

「真美は結構意地っ張りと言うが、根に持つところがありません……。我々を心配して見に来る遊佐を敵とみなして根本的には嫌っています。ですから、鈴木さんが想像していらつしやるようなことは、ないと思いますよ」

惠美は人目が無ければ、床を踏み抜くほどの地団太を踏んでいたことだろう。

声屋の言うことは、受け手によって解釈を変えられる絶妙の説明で、一本筋が通っている。確かに惠美は真美たちを全く違つた意味で心配しているし、鈴乃を自分たちの争いに巻き込みたくないと思つたのも本当だ。

だが、それを悪魔である声屋の口から、惠美を助ける形で言われてしまった。

惠美は恥ずかしさで消え入りたくなつてしまふが、青年実業家の潤滑秘話に感心してしまつてゐる梨香はそんなことには気づかない。

「やー、でもそうかい。私とそんな変わらない年で、そんなことしてる人たちもいるんだー。なんか凄いなー。勝手に色々妄想膨らませて首突つ込んだのが恥ずかしいわ。惠美もそうならそうと言つてくれればよかったのに」

「……」

惠美としては、言つても聞かなかつたじやないか、という思いと、声屋のようなコペルニクスの言い訳を思ひつかなかつた己を呪う思いが重なり、ただただ沈黙するしかない。

「結局は失敗して、社長が今はマグロナルドのアルバイト、私は日がな一日主夫業。一人に至

つては仕事も見つけられずにニート状態です。大したことはありませんよ」

「でもさ」

梨香は感心したような表情から一転、真剣な顔で声屋を真っ直ぐ見た。

「今はアルバイトでなんとか生活できて、あなた達もわりと悠長に過ごしてるってことは、うまく負けたってことでしょ」

「うまく負けた……とは？」

梨香の言葉の意味を図りかねて尋ね返す声屋。

「倒産に伴う負債は最小限だったってこと。不渡り出したわけでも、破産したわけでも、借金に追われてるわけでもないでしょう？　そんだけうまい具合に片付けられる力があるなら、きつとまた起業のチャンスは巡ってくるわよ」

全く見当違いではあるのだが、思いも寄らぬ真摯な励ましに、声屋は一瞬呆気に取られる。

「私も実家が小さな工場で、会社組織なんだけど、本当に危ない時なんか家族総出でどんな細かいことでも、仕事に関係ないことでも、みんなて協力して頑張って乗り切ったからさ。あなた達は確かに一度は失敗したかもしれないけど、真奥さんもそのもう一人も、あなたが作ったご飯食べて、あなたが干した布団に寝て、あなたが洗ったパンツ穿いてるんでしょ。ならあなたがみんなの基礎を支えてるんだから、もっと誇っていいと思う。あなた達はそうやってお互いを支えあえる間柄なんだから、きつとこれからうまくいくわ」

梨香はゆっくりと、自分の言葉を噛み締めるようにして芦屋に伝える。芦屋は最初は驚いたものの、梨香の言葉がどこかすっと心の中に落ち着いた様子で、小さく頷いた。

「そうか……そうですよね」

そしてはつきりと梨香の顔を見た。

「ありがとうございます。そんなことを言ってくだったのは、あなたが初めてです」

どこかすっきりしたような柔らかな笑顔。夏の薄暮の目差しの中で、少し瘦せた顔に儚い雰囲気（はなげ）が浮かぶ。

実はまだ夏バテから復活しきっていないだけなのだが、それを見た梨香は何故か束の間固まり、心拍数が一瞬だけ上がるのを感じた。

「鈴木さん？」

梨香の一瞬の凝固に芦屋が声を上げると、梨香は我に返って慌てた様子で手をバタつかせる。

「あっ……やー、まあ、うん、そういうこと。なんかゴメンね、本当に立ち入ったこと」

「そんなことはありません。最近、色々と思い悩むことが多くて自信を失いかけていたのですが、助ましてくださって少し元気が出ました」

芦屋の言葉には、多分に本気の音色が混じっていた。主夫業というものは、基本的に誰からも表立って評価はされないものだ。

魔王の覇業（はてき）が日本企業での正社員登用から再開されたことに芦屋は少なからず、自分たちは

このままでいいのか、という漠然とした危機感を抱いていた。

そこにかけられた梨香の一言は、誰からも指針を得られなかった戸屋の心に深く染み入った。

「そ、そう？　な、なら良かったけど、うん。良かった」

乱れた気持ちを吞み下すように、わざとらしくアイスコーヒーをすする梨香。

「梨香？」

突然的変化した梨香の態度に流石に不審を抱いた恵美が梨香を呼ぶと、

「ひゃあつ！　え、恵美、何？　何？」

慌てた梨香は手に持ったカップを落としそうになる。

「何って、いや、こっちが何？　なんだけど、どうしたの突然」

「なんでもないなんでもないなんでもないなんでもない」

「……四回も言った」

鈴乃は律儀にカウントしている。

「にしても、そっかー……人に歴史ありねえ……」

梨香は殊更大仰に言ってから、一気にコーヒーを飲み干すと、

「なんか個人的に、その真実って人見なくなつた」

「え？」



と、恵美が仰天するようなことを言い出した。

「マグロナルドみたいな大きなチェーンで、そんな短時間で時間帯責任者になるなんて相当だよ。前は失敗したかもしれないけど、もしかしたら凄く仕事できる人なんじゃないの？」

「どうでしょうか……時給は二ヶ月ほどで百円上がったと言っていましたか……」

その時の真実の笑顔の思い出すと、声屋は今でも悲しみに胸が締めつけられるのだが、梨香はやはり驚いたらしい。

「ええ？ 百円？ それ凄いのよ。二ヶ月っていうことは研修時給から普通になったっていうのとは違うよね。マグロナルドに限って従業員に半端な甘やかしはしないでしょ？ もっと環境に恵まれば、きっと凄いことできるんじゃない？」

「そうですね……環境に恵まれば……」

声屋にしてみれば、そもそも自分たち悪魔の存在の大前提として、日本という舞台そのものが環境設定ミスなのだが。

「そっかあ。じゃあ、今のうちにツバつけとこうかな」

「ちよつと梨香？」

流石に黙っていられなくて声を上げる恵美。だが、梨香は真面目な顔で恵美を制した。

「変な意味じゃなくてね、純粹に、有望な企業人って意味でよ。一応、私も名乗ろうと思えば社長令嬢ですからね。ビジネス感覚は常に研ぎ澄ましてるのよ」

「よく分からないんだけど、一体どういう……」

「小さい工場なんかやっているとね、職の繋がりとか大事になつてくるのよ。もし真奥さんが今後起業して成功したら、今の内に縁故を作っておくのは決して損じゃないの。中小企業って意外と全国あちこちで繋がってるのよ。真奥さんがこれから興そうとしてる会社の事業内容がうちの実家とマッチするかどうかは分からないけど、マッチした時のことを考えれば知り合つておいて損は無いし」

「そういえば聞いてなかったけど、梨香の実家の工場って……」

「靴底をメインに、履物付属品作ってるんだ」

真奥がやろうとしてゐることと、世界が何度生まれ変わろうとマッチしそうにもないが、それを話したところでどうなるものでもない。

「……真奥は、あれでマグロナルドでそこそこの地位に上がることを考えてゐるようですから、将来的に鈴木さんのご実家で靴を発注することもあるかもしれないですね」

むしろ声屋の方がフォローに回るほどだ。

「人材派遣するんなら、制服用に安くて頑丈で長持ちする揃いの靴、どんな小さいロットでも受注するわよ」

そんなことを言いながら、

「結局私が振り回してゐるようでは悪いけど、早速行つていいかな。声屋さんも、敵情報告がある

だろうし、何より向こうの売り上げにも貢献しなきゃじゃない？」

「もとよりそのつもりでした……では」

と、声屋は急に悪魔らしく含みのある邪惡な笑いを浮かべて恵美を見た。

「当然、貴様も来るな？ 期待しているぞ？ とりあえず特製ビスケットとサウザンドレッシングサラダをテイクアウトしてもらおうか。それが済んだら、マダロナルドだ」

「この守銭奴」

小さく毒づいた恵美だが、言うことに従わなければどう前言を翻されるか分からない。

「鎌月さんには日頃のお礼もあります。私がお馳走しますので、よろしければ何か伺ってくださいね」

「あ、い、いや、私は帰って作るから……」

恵美に対する態度とはまるで違う鈴乃への声屋の態度。

そんな声屋の後ろでちよっとだけ口を尖らせる梨香を見て、恵美は益々頭が痛くなってきた。下階に降りると、繁盛しているだけあってレジカウンターはそこそこの行列していた。

「……買ったらずう行くから、三人とも表で待ってて」

恵美はそう言って、力なく一人で行列に並ぶ。

梨香の誤解は解けたものの、また別種の厄介事を抱えてしまった。

計算高い声屋が相手では、下手に思をないがしろにすると、いつまでもネチネチと言いつけ

た挙句に、妙な森計を運らせないと限らない。

芦屋を納得させられるような情りの清算の仕方について悩み、やはり討伐しかないかとの結論に至った瞬間、いつの間にか自分の注文の番になっていたことに気づいた惠美は、とりあえず芦屋に言われていたものをメニュー表の中から探し始める。

「おやおやお嬢さん、そんな顔をしていては、折角の食事が美味しくなくなってしまうですよ」そんな声がかかって惠美が顔を上げると、そこにいたのは先ほど梨香の注文をとった小柄な男性店員だった。

小柄で細身の整った顔立ちに、他の店員とは違い＼シャツに黒いエプロン姿。

名札が漢字で「猿江」と書かれていることから、店長か何かなのだろう。対面販売スタッフにしては珍しくサンダラスをしているが、それがまた果てしなく似合っていない。

「それはどうも。特製ビスケットとサウザンドレッツシングサラダを持ち帰りです」

はつきり言っただけ余計なお世話なので、惠美は取り合わずにほとんど放り投げるようにして千円札をトレーに出す。

「かしこまりました。若く美しい女性が思い悩む姿、というものも、それはそれで別の美しさがあるものですしね」

惠美は胡散くさげに男性店員を見る。こんな接客をしていたら、いつかクレームがつくのではないだろうか。

「しかし、どんなに思い悩もうが、時間というのは否応なしに状況を変化させていきます。自分の意志を介在させることができなくなった時、後悔されませんよう」

「……センタッキーの店員さんに、そんなおせっかいを焼かれたのは初めてだわ」

不快そうに眉根を寄せる恵美。だが男性店員は堪えた様子もなく、恵美の注文を手際よく袋に詰めて頭を下げる。

「これは差し出がましいことを申しました、ですが、これだけは言わせてください」

横江というらしい男性店員は、恵美に手渡すためだろうが、少々大仰なほどに身を乗り出して袋を差し出してきた。

「男は女性が弱ったところに付け込むものです、努々お氣をつけなさい」

「……どういう意味？」

「いえ、特に深い意味はありませんよ。ありがとうございました。またのお越しをお待ちしております。お次でお待ちのお客様！ どうぞ！」

明らかになんらかの意味を含ませたらしい店員の言葉に抱いた疑問は、恵美の後ろからやってきた親子連れに阻まれた。

「あつ」

走り込んできた小さな男の子が恵美にぶつかって声を上げる。

「あ、あら、ごめんなさいー ちよっと、走っちゃだめでしょー 大丈夫でしたか？」

赤ん坊を抱えた母親が、上の子らしい男の子の手を引きつつ恵美に向かって頭を下げた。

「あ、いえ、大丈夫です……」

後続の客がいるのにこれ以上店員と話をしているわけにもいかない。外に梨香達を待たせていることもあるので、恵美は仕方なくレジから離れる。

「……アレルギーがあつて……海老と蟹とフルーツが……」

「今お調べしますので、少々お待ちください……」

そんな会話を聞きながら、

「もう面倒なことは勘弁してほしいわ」

口の中でそう呟いて、店を出る。

気持ち悪いし面倒なので振り向くことはしなかったが、何故かあの猿江という店員の視線が、ずっと自分を追いかけているような気がした。

※

「オーブニングセールに、クーポンかあ。それ以外に本当に何もないのか？」

声屋はマダロナルドで真奥に敵情視察の報告を行っていた。

「私が視察した限り、マダロナルドとは主力商品が違うという点を鑑みても、そこまで極端に

差があるとは思えません。接客も、ごく普通でした」

声屋は、自分が気になったことを書き込んだらしいメモを繰りながら話す。

「特筆すべきことと言えば、看板商品であるフライドチキンが流石の仕上がりでした。部位によりですが、骨まで美味しく食べられるというのも驚きでしたね」

「骨までつてお前……」

真奥は一瞬間をしかめるが、声屋は首を振って真奥を制する。

「漆原に調べさせたところ、センタッキーはフライドチキンの加熱に独自の技術を持っているらしく、この前のホルモン焼肉のナンコツのように、鶏の軟骨の芯までしっかり火が通っているのです。もちろん必ず食べなければいけないというものではありませんが、食べ終わった後に残るゴミが少ないというのは、細かいことのように重要ですよ」

如何にも主夫らしい意見に、真奥は腕を組んで頷く。

「なるほどな。回転率的にはいいことじゃないけど、居座りたい時なんか、ゴミが少ない方が気分いいもんな。トレー片付けちまうと逆に居辛くなるし」

「あとは、告知を額面通りに信じるなら、コーヒーマシンは一杯一杯きちんと豆を挽いている、オーガニックコーヒーマシンを採用しているとか」

「オーガの肉のコーヒーマシンがなんだって？」

悪魔らしい真奥の聞き違いを、声屋はやんわりと訂正する。

「オーガニックです。有機栽培で生産された豆を使用しているということでした」

「でも、オーガが勇氣出して一回一回挽いたって、豆がブルーマウンテンになるわけじゃねえだろ？」

どこまで本気が分らなかった声屋は、流すことに決めた。

「たととしても、そう言われれば聞こえがいいのは確かです。実際に美味い不味いで考えれば、あの値段で購入できるものとしては十分に美味いコーヒーでしょう」

「今はホットコーヒーの時期じゃねえとは言え、長期的には問題になる、かあ」

真奥は困ったように額に手を当てると、声屋に店内の様子を見るよう促す。

「だがなあ、確かに一つ一つは決定的な差とは思えねえよな」

売り上げ目標額が高く設定されている土曜日だということもあって、事業所から派遣されている観測員がセンタッキーの一時間おきの客数をいちいち電話で伝えてくる。その人数とセンタッキーの予測平均単価を計算すると、集客数は既に五十人近く。純売り上げに至っては概算三万円近く差をつけられている計算だ。

しかもこちらは朝から下降線を描く集客状況を引き摺り、ディナータイムに突入してから新規に訪れた客は、声屋を除くとたった一組である。

「おっしやる通りです。しかし実際に二時間ほど居座って観察した結果、この程度しかご報告申し上げることが無かったのも事実です。そうすると、あとはもう通りがかる人が新しいもの

に移りしているとしか……」

「確率論の問題になっちゃうな、これじゃ」

真奥は肩を練めた。

「ま、こっちもただ暇を持て余して指くわえて見てたわけじゃないからな、悪あがきを色々やってみるわ。ご苦労だったな」

真奥の劳いの言葉に、声屋は危うくその場で跳きそうになるのを堪えるのに苦労した。

「勿体ないお言葉。とにかく、私もさやかながら協力させていただきます。少しでも売り上げに貢献するために、ビックマグロバーガーセットを一つ、注文させていただきます。ドリンクもポテトもしサイズで。漆原は文句を言うでしょうが、今日の夕食はこれで行きます」

「魔王城の不良債権のくせに出された飯に文句言うようなら、俺が許可するからブン殴れ」

「御意に」

主たる魔王から生活感溢れる御意を承った声屋。

「それに」

と、一瞬あるテーブルの方を振り返り、皮肉な笑みを浮かべた。

「彼女達には、期待してください」

「あ？ ああ、なんかよく分からんが」

真奥は曖昧に頷いた。

「この後増宅してからは、別方向からのアプローチも試みるつもりです。漆原にもう少し裏方を探らせましょう。何か外側からは分からない仕掛けがあるかもしれません」

「ネットで何か出てくるとも思えんがな。業態が微妙に違うから、仕入れとか調理の秘密とか分かっててもあんま意味ねえし。でもお前病み上がりなんだから、あんま無茶すんなよ」

「勿体ないお言葉」

二人の悪魔がぶつくさと言いつ合っている間にも、後ろから千穂が手際よく全ての準備を整えて、ものの一分でセットを完成させ、芦屋に手渡す。

「お待たせしました芦屋さん、お仕事お疲れ様です」

「恐れ入ります。お二人とも、ご武運をお祈りしております」

「はい、ありがとうございます、頑張りますね」

千穂もにこやかに答礼。

芦屋が大きな袋を抱えて店を後にすると、それを見送りながら、店内にいる一組の客が感心したように言った。

「へえー、彼らの繋がり相当なもんね。いい意味での公私混同？ 常に組織を再興するための心構えを忘れないって、凄いいプロ根性ね。恵美の周り、デキる人間多いね。あ、私自身もカウントしていい？」

「もうご自由にどうぞ」

「……センタッキーより、椅子が硬い……」

三人組の女性が、何も注文せずに席に座ったまま、言いたいことを言っている。真奥はそちらに目を向けると、ひきつった営業スマイルで近づいていった。

「あのー、お、きや、く、さ、ま？」

「……何よ」

三人組の一人が、ウルサそうに真奥を見上げる。

「お席には、ご注文されてからかけていただけませんかねえ？」

「あー、じゃ、アイスコーヒースサイズ一つ。持ってきて」

最も安い注文である。声屋の目が無いのいいことに、面倒なことを先送りしようとする恵美。真奥のこめかみが引きつる。

「当店レジ注文のセルフサービスなんですよねー基本的に！」

「じゃあついでにアップルパイも頼んであげるから、ありがたく持ってきてきなさい」

恵美は頼として席を立とうとしない。真奥はギリギリ保っている営業スマイルを、今度は恵美の向かいに座る梨香に向けた。

「おきや……」

「へー、あなたが真奥さんかあ。なんか、声屋さんがあそこまで忠誠心いっぱい持ち上げてたワリには、あんまりカリスマ性ないね。責任負った時間帯に店空いてるし」

「……く様は敷から棒に一体何様だオイ」

初対面のくせにあまりにもあまりなトンデモ発言に、真奥はついにキレた。

「ちよつとー、言葉遣いになってないんじゃない？ 態度悪い店員って本社に投書しちゃうよー」
梨香はにやにやしながら、堪えた風もなく悠然と真奥を見上げる。

「うっせえ。客にだって従ってもらわなきゃならねえ店のルールってもんがあるんだ。大体あんたなんなんだよ」

恵美の友人であることは想像に難くない。となれば、基本的にこの女性は真奥の敵である。

「私は鈴木梨香、恵美の同僚よ。真奥貞夫さん。あなたのことは恵美や鈴木乃ちゃんや声屋さんから聞いたわ」

「……声屋と鈴木乃ちゃんはともかく、どうせコイツはロクなこと言ってるねえんだろ」

「声屋さんと恵美はかなりワンサイドなもの見方だったから、私が直々に確かめに来たのよ」

「ちよつと何言ってるのか分からねえんだが、あれか、あんたおせっかいな人か」

真奥は、テーブルに頬杖をついたままだとかばんやりしている恵美を見下ろす。

「ったく、客は来ないし恵美は来るし、このままじゃ今日もジリ貧だ……」

「ダメですよ真奥さん、そんなこと言っちゃ」

するとそこに、トレーを持った千穂が現れた。

「千穂殿、精が出るようだ」

それを見た鈴乃が声をかけ、

「お疲れ様です鈴乃さん」

千穂も笑顔で会釈をしてから、少し怒ったような表情を作って真奥の隣に立った。

「遊佐さんも大切なお客さんですよ。お金を払って商品を買ってくれる人は、どんな人でもお客さんって言ってませんでしたっけ？」

そして千穂は、トレイを恵美達のテーブルに置く。

「はい、アイスコーヒート、アップルパイは出来たてです」

「あ、千穂ちゃん！」

先ほどの恵美の注文を聞いていたのだろう。恵美は慌てて立ち上がって財布を取り出す。

「ごめんねー　なんか真奥相手だからつい……」

「大丈夫です、分かってますよ。本当はレジ入力前に作っちゃダメなんですけど、まだ混む時間じゃありませんから。三百円です」

心底申し訳なさそうに千穂に硬貨を渡す恵美。

「ったく、ちーちゃん相手だとこれだよ」

「当たり前でしょ。あなたと千穂ちゃんを同列に扱うなんて、千穂ちゃんに悪いわ」

「うわー、辛口」

そのやりとりを聞いていた梨香が苦笑する。

「お客様は、遊佐さんのお友達ですか？」

「そうよー。恵美の同僚、鈴木梨香」

「私、佐々木千穂といいます。遊佐さんには、色々お世話になってます」

べこりとお辞儀をした千穂。梨香は少し考えるように千穂の顔を見る。そして、ちよいちよいと手招きをして、千穂を招き寄せる。

「はい？」

「千穂ちゃんっていうのね」

「あ、はい……わっ！」

突然梨香は千穂を抱きすくめる。

「可愛い！ 何この子！ 可愛い！ ええ？ ちよつと、これは現代日本の奇跡よ！」

「わ、わ、わ」

梨香の突然の行動に、千穂は慌てふためき手をばたばたさせた。

「ちよつと恵美の周りの人間って逸材が多すぎない？ 礼儀正しくて、仕事に哲学あって、オマケに可愛くて、反則よ反則！ 天然記念物よ！ ワシントン条約で保護すべきよ！」

「す、す、鈴木さん!?」

「ちよつと、千穂ちゃん驚いてるじゃない」

「そんなところも可愛いのうち！」

「酔っ払い親父じやないんだから、梨香！」

「はいはい、ごめんね千穂ちゃん。お姉さんつい興奮しちゃって」

「ぶあっ……は、はい……なんか、よく分かりませんけど……」

解放された千穂は、何がなんだか分からず目を回している。

「で、良さそうな仕事は見つかったのか？」

千穂でじやれる梨香を横目に見ながら、真央は先ほどからだんまりの鈴乃に水を向けてみる。すると話しかけられたことに驚いた様子の鈴乃は、少し逡巡してから、

「いや、まだ……」

と、短く答えた。

「そっか。でもま、概ね町を楽しんだようなら良かったじゃん」

浴衣姿に風船など持っていれば、完全に緑日のノリである。

「し、社会勉強だっ！」

今度は、鈴乃は恥ずかしそうに顔を赤らめながらも抗弁してみせる。

「社会勉強な、結構結構。でもま、最初のうちは浮かれるのも仕方がないが、金は計画して使えよ。毎回そんなに買い物してたら、破産するぞ」

そう言ってから真央は惠美に視線をやり、

「まだ仕事決まってるんだから、あんまり買い物好きのOL流儀を教えるなよ」

淡い顔をしてみせる。

恵美にしてみれば青天の霹靂だが、立場上、真奥達には鈴乃の正体をバラすわけには行かない。どうして周囲の都合で振り回されている自分だけが秘密を抱えていなければならないのかと、つい心の中でグチってしまう。

「芦屋の口ぶりから察するに、面倒なこともあったみたいだが？」

「大きなお世話よ。あなた達が彼女の平穏な生活を乱すようなことをしなければ、何も問題は無いわ」

真奥と、そして鈴乃にも、二重の意味で釘を差す恵美。真奥は肩を竦めて苦笑した。

「だから言っただろ、面倒なことになっても知らねえぞって」

と、意味深な一言を発する。

「ちよっと、それどういう……」

その言葉に妙な違和感を覚えた恵美だが、聞いたただす言葉は梨香の勢いに遮られた。

「ところで、あなたこれからお店どうすんの。何か振るわないみたいじゃない？ 恵美の周りには逸材が揃ってるんだから、あんたも見た目通りのボンクラではないと睨んでるんだけど」「あんだ、つまりそれは俺の見た目はボンクラだと言いたいのか。そんなこと、客に心配される筋合いねえよ。事業所の幹部でもあるまいし」

「他社の営業だと思って頂戴」

しやあしやあと言い放った梨香。

「この際はつきり言うけど、私はあなたの仕事ぶりを見たいのよ」

「ワケわかんねえんだが、あんた一体なんなんだよ」

「恵美の友達で、鈴乃ちゃんの友達で、社長令嬢？」

「いよいよ分からん！ 飯食うつもりが無いなら帰ってくれ。こう見えて暇じゃねえんだから」

「芦屋さんに悪あがきしてやるみたいなこと言ってたじゃない？ 何するつもりなの」

「あんた、とことん人の話を聞かない女だな」

真奥は仏頂面で溜息をつく。

そこに突然、店の入り口の方から第三者の声がかかった。

「真奥ちゃん、いるかい？」

店内に、緑色の大きな何かを抱えた高齢の男性客が入ってきた。梨香と鈴乃はもちろん、脱力した様子の恵美も、何事かとそちらを見る。

当の呼ばれた真奥は、老人を認めると恵美達を放って慌てて飛んでいった。

「ナベさん！ わざわざ来てくれたんですか！」

「そりゃ、真奥ちゃんの頼みだし、早い方がいいと思ってなあ」

ナベさんと呼ばれた老人は間違とした笑い声を上げる。

「そんな、俺取りに行ったのに、ほんとすいません。あ、そっちの壁に立てかけてもらっていい

いですか？」

「おお、そうだな、てかい生木を店に持ち込んだんじやいかんな」

顔をビシヤリと叩いた。ナベさんは、緑色のそれをドアの外の壁際に立てかける。

「小さいのや、子どもの目の高さの枝は一日かけて取っ払っておいたから、すぐ使えるよ。一番いいの見繕っておいたから、綺麗に飾ってやつてくれ。ほいじや、届けるものは届けたから、わし帰る」

「え、帰っちゃうんですか。俺おこりますから何か食べてってくださいよ」

帰ろうとするナベさんを引き留めようとする真奥だが、ナベさんは首を横に振る。

「カミさんが晩飯作ってるから気持ちだけいただくよ。また次の清掃でな。木崎ちゃんによろしく」

ナベさんはさっと手を振ると身を翻して確かな足取りで帰っていった。

そしてそれを見計らったかのように、手の空いていたマグロナルドのクルー達が一斉に色とりどりの色紙のようなものを手に飛び出してきて、

「すげえ、立派なのもらいましたね！」

「ディナーのピーク前に、さっと飾りつけちゃいましょうよ！」

「倉庫の奥に天辺が欠けたカラーコーンありましたよ。あれに刺してテープで固めれば飾れるんじゃないかな」

口々に言いながら群がる。

「ねえ、そのもつさりしたの、何？」

梨香の声に気づいた真典は、ナベさんの持ってきたそれをクルー達に預けると梨香たちのテ
ーブルに戻ってくる。

「笹以外のなんに見えるってんだ？」

「笹め？」

「もうすぐ笹織七夕祭りなんですよ」

千穂がそう言うと、制服のポケットから短冊状に切った色紙と油性ペンを取り出してみせる。

「ささはた……七夕祭り？」

恵美が首を傾げるので、千穂が続けて解説する。

「毎年、笹塚と幡ヶ谷の商店街が合同で、地域の頭文字をとって『ささはた』祭りを夏の間開
くんです。実は少し乗り遅れてるんですけど、七夕と言ったら笹の葉じゃないですか」

「店長に頼んで独自サービスの許可を、管轄事業所に申請してもらったんだ。小学生以下のお
客様限定で、短冊にお願い事を書いて七夕飾りをしてくれたら、ドリンクSをサービスってな」
「来週末は七夕祭り本番で、いっぱいお客さんも来ますから、センタッキーを追い上げるため

に真典さんが考えたんです」

千穂が誇らしそうに胸を張り、

「へえ、あんたが？」

梨香は少し感心したように言う。

「プラスチックの笹飾りだけは毎年出してたらしいんだけどな。クリスマスみたいになを呼べるような性質のショーアップじゃなかったって言うから」

「飾りも真奥さんの指導ですごく綺麗なのが出来て」

色とりどりの短哥はもちろん、吹流しや折鶴、巾着に投網など、手製にしてはやたら手の込んだ気合の入った飾りつけた。梨香は千穂から手渡されたそれをためつすがめつする。

「へえ、綺麗じゃん。でも、生の笹って高いんじゃない？ まさかバイトの提案が経費で落ちたりしないだろうし、あんたの持ち出し？」

梨香の現実的な質問に、真奥は胸を張って答える。

「ふふ、そう思うだろ？ だが、これこそが店長代理たる俺の人望ってやつだな。さっきのお爺さん、渡辺さんっていうんだけど、地域の定期清掃ボランティアに参加した時に知り合った人で、家の庭に笹がいっぱい生えてるんだ」

「あなたか……地域清掃のボランティア？」

「ボランティアとは、無料奉仕活動のことだな。貞夫殿、そんなこともやっているのか」

「へえ、きちんと地域の活動とか参加してるんだ」

恵美と鈴乃の驚きは、梨香の驚きとは性質が違ふ。

「昨日の朝、丁度その清掃でな。頼んでみたら快く分けてくれるって言うからお願ひしたんだ。本当なら俺が取りに行かなきゃいけなかったのに、申し訳なかったな。時々お孫さんと一緒に店に来てくれたりもするんだぜ」

惠美はようやく、昨日真奥が早起きして外に出ていた理由を理解した。おかげで大怪我せず済んだのは確かだが、魔王が模範的な市民生活を営んでいることをこんなところで見せつけられてしまい、默然としないものが心に残る。

「で、生の笹だから来年まで保管はできない。七夕当日に、小さく切ってミニ七夕ツリーみたいな感じで、子どもにプレゼントできたらいいと思ってる」

「ええ？ それはどうだろう。そんなんで今の子どもも喜ぶかなあ？」

疑問を呈する梨香だが、真奥はちっちゃと人差し指を振る。

「短冊を書いてくれる子は喜ぶさ。今の子どもがゲームにしか興味ないと思ってるのは大人だけだよ。七夕飾りにもクリスマスツリーのオーナメントみたいに一つ一つ意味があって、きちんと飾りつければ凄く綺麗になる。生の笹だからしばらく観賞用として飾ってもいいし、飽きたり枯れたりしたら、飾りは手作りの紙製だからそのまま燃えるゴミで捨てられる」

渋谷区では生木は、少量であれば三十センチ以下に細かく裁断して可燃ごみの日に収集してもらえるのだ。

「客寄せになるか未知数なのは確かだけど、シーズンだからってだけで漫然と飾りつけるより

は、わすかでもお客様や地域との交流のきっかけにはなるだろうと思つてき」

「へん、色々考えてんのね」

真奥の言葉を聞いた梨香は、感心したように真奥と筆を交互に見てから惠美を向いて一言、
「デキる奴じゃん」

虚飾の無いシンプルな褒め言葉。

「おおい聞いたが、惠美？ お前の友達が、店長代理の俺のことできる奴だつてよ」

それを聞いた真奥、得意満面で傲然と惠美を見下ろす。

「だからそれやつたら合なしてすつて」

真奥の分かりやすい態度を、苦笑しながら諫める千穂。

そんな真奥を心底疎ましげに見ながら、惠美は顔をしかめ、

「……………仕事熱心であることは認めるわ」

ようやくそれだけ言い放った。

惠美にしてみれば、真奥のことを本人の目の前でわすかでも肯定することすらしたくないのだが、そんな惠美の心中も知らずに梨香は満足げに頷いている。

そこに、両脇に大きなプラスチック製のものを抱えたクルーの一人が走り寄ってきた。

「真奥さん！ 欠けたカラーコーンありました。あとこれ、路上駐車禁止のポール、脚に水入るようになって安定するから、これでコーンの脚押さえれば、もっと安定しますよ」

「さーんきゅー！ いいじゃんいいじゃん！ それじゃ場所決めないとない！」

真奥はコーンとポールを受け取ると、店から飛び出していった。

その背を見送った恵美。やはりこうやって嬉々として七夕飾りを店頭に設えようと、クルー達とともに悪戦苦闘する真奥から、深い思惑や策謀を読み取れることはどうしてもできなかった。

どう見たって、スタッフに信頼される代理店長の図だ。

「遊佐さん、具合悪いんですか？ 大丈夫ですか？」

そんな恵美の複雑な表情に気づいた千穂が声をかける。恵美は困ったように微笑んで、

「ううん、違うの、ちょっと考えごとをね」

と、それだけ言った。視線は真奥の背を追ったままだ。

千穂がまだ口を開きそうな気配を見せたが、レジの方から別のスタッフが千穂を呼んだので、
「あんまり無理しないでくださいね？ 真奥さんは後でちゃんと叱っておきますから」

と、最後まで恵美を気遣ってから仕事に戻っていった。恵美は真奥から視線を外し、カウンターの中で何かの機械のメンテナンス作業を始める千穂達を見て思った。

この店の空気は、当然本来の店長である木崎という女性が作ったものだ。だが、真奥が責任者として着任し、集客数が振るわない状況でもこの明るさを維持している、という事実を見通すことはできない。

真奥に好意を寄せる千穂はもちろん、そのほかのクルー達も皆一様に明るく、仕事に打ち込

み、七夕の笹などという業務に直接関係なさそうな真奥の提案を真摯に受け止めている。

魔王サタンは、倒すべき敵だ。だが、恵美はドアの外で飾り立てた世を安定させようと試行錯誤を繰り返している真奥の背を見て呟いた。

「だって、あいつ、ここじやなんにも悪いことしてないじゃない……」

それを、認めたくない。認める自分がいてはいけない。

犯罪者が罪を悔いたり善行を積んだところで、犯した罪は永遠に消えることはないのだ。見れば鈴乃も、険しい表情で真奥の背を眺めている。

彼女は、この店の空気を見ても尚、やはり真奥に何がしかの企みがあると思うのだろうか。と、真奥が試行錯誤の末笹飾りを安定させるのに成功したらしいその瞬間だった。

「あれ？」

梨香の頓狂な声で、恵美ははっと視線を梨香に向ける。

「梨香？ どうしたの？」

「なんか、すごい勢いでお客さんがこっちに流れてくるんだけど……」

梨香は呆然と外の様子を指差す。恵美も釣られてそちらを見ると、なんとセンタッキーフライドチキンに向かう人の流れが瓦解し、大挙してマダロナルドに押し寄せてくるではないか。

丁度、笹をなんとか直立させた真奥がその様子に気づき、

「おいおいおい!!」

驚きの笑顔（よどみ）を浮かべて慌（あわ）てて戻（かへ）ってくる。

「来たー！ 来たぞー！ 総員戦闘配置につけ！ 戦（いくさ）だ戦（いくさ）!!」

真奥（まおく）の指示が全員に行き渡るか行き渡らないかのうちに、あっという間に人の波（な）がマグロナルドの自動ドアを開けっぱなしにする。

人口密度が一気に上昇し、店内に熱気に満ちはじめた。

「ええ？ マジ？ 笹（ささ）立てただけでこんなになってどんな風水（ふうすい）?」

思わず笑（わら）ってしまっている梨香（りか）。そして、

「一体、どういうこと?」

笑（わら）うに笑（わら）えない恵美（みづみ）。

「……」

厳しい表情で、真奥ではなく外に飾られた笹（ささ）を監視する鈴乃（すずの）。

「いらっしやいませ！ ご注文お決まりの方（かた）からレジにー列（り）にお並びくださいー!」

真奥の活気に満ちた接客が、ざわめきの中でもよく店内に響（こ）いていた。



上に立つ者など気楽なもので、自分たちの同僚の起こした問題だろうに、全ての審判と解決を彼女に一任してきた。

元異端審問会、現訂教審議会の筆頭職にある彼女に、

確かに彼女は外交・宣教部の要職にあつて上司格であるオルバ・メイヤーとも懸念だったが、
だが、上司が部下の監督責任を問われるならともかく、人々に正義の信仰を示す組織である
教会が、上司の失態の責任を部下に取らせて全てを包み隠そうなどともつての他だ。

卒倒から復活した大神官ロベルティオは彼女に、

『訂教審議会として教会の威光が最も傷つかない手段を模索して審判を下せ』

と命令してきた。

いつだってこうだ。

彼らは自らを律せず、傷つくのを恐れ、恥をかくのを恐れ、手を汚さず、なんの努力もせず
に得た平和を当然のものと甘受し、美味しいところだけをさらってゆく。

かつて西大陸を攻め滅ぼさんとしたルシフェル軍相手に、西大陸は全く一枚岩になりきれな
かった。

教会騎士団と諸王国連合騎士団はどちらがイニシアチブを取るかで対立していたのだ。

諸王国としてはこれを期に、西大陸の教会の影響力を削ぎたいと考え、教会はそれをさせま
いとしたりした。

圧倒的劣勢であるにも関わらず、魔王軍討伐の功績を奪い合い、人間同士の争いが起こることも珍しくなかった。そしてその隙を余すことなく突かれて、西大陸はルシフェル軍にほとんど抵抗できないまま、版図の半分を明け渡すことになってしまった。

人類存亡の危機に直面して尚、西大陸は政争を繰り広げて人命を徒に消耗させていたのだ。当時既に異端審問会筆頭執行官の地位にあった彼女は、そんな現状を打破するべく直属の上司であるオルバの命で、異端審問会の名の下に肅清を開始した。

大法神教会が広く信仰されている西大陸に於いて、『異端者』の烙印を押されることはそのまま社会的な死を意味していた。

彼女は外交・宣教師で鍛えた神学知識と法律知識を如何なく発揮し、政争を繰り広げて前線の士気を下げたり混乱させたりする者達を、容赦なく異端審問にかけた。

勇者エミリアが現れてルシフェルを討ち果たすまでの間は、彼女と彼女の部下達が血を見ない日は無かったと言つてよい。

諸王国同士や教会司教領同士が内紛を起こすケースも頻発し、狩つても狩つても、聖俗の別なく人間世界の危機を理解できない愚か者は湧出する泉のように現れた。

人間でありながら、同じ人間を正義のために狩る。法に則らぬ暗殺すら辞さぬ彼らの武器は、常に大法神教会の十字架だった。

実際に彼女は、十字架型のものさえあれば、聖法氣を用いて武器化できる聖法術「武身鉄

「光」を操り、多くの暗殺をこなした。

全ては彼女達、異端審問会執行官の勤めであり、世界に平和をもたらすための聖務だった。状況が変化しはじめたのは、西大陸最大版図を誇る神聖セント・アイル帝国が陥落し、主だった重鎮がルシフェル軍に捕らえられてからだった。

西大陸の最強国家であったセント・アイルが陥ちたことで、教会くらいしか先頭に立てる巨大組織は存在しなくなった。そのため、教会の、異端審問会の機嫌を損ねることを恐れた残る諸王国軍は、なし崩し的に教会を筆頭とした連合軍を編成することを了承する。

さらに勇者エミリアが台頭したことで、彼女達の「聖務」は急激に減った。

エミリアとエミリアの仲間が破竹の勢いで魔王軍を撃破していったおかげで、前ほど強固な全軍の意思統一がなくなることと、勇者の旗の下に今までのいかに合っていた諸勢力が嘘のように團結しはじめたことが大きかった。

人も、悪魔に抗し得る。その単純な希望を人々に見せつけたエミリアの力のおかげだった。だが、そのエミリアが魔王と相討って命を散らした、という知らせが世界を駆け巡り、勇者の光の下にまとまっていたはずの世界は、あつという間にバラバラになってしまう。

魔王消滅後、異端審問会は戦時中の苛烈な審判が諸王国から弾劾された。

教会はそれをかわすために異端審問会の廃止と、「開かれた信仰審判」がモットーの訂教審議会の設置などという茶番劇を用意した。

彼女は納得がいかなかった。

西大陸の人間が、最初から一丸となって魔王軍に立ち向かっていれば、出さずに済んだ犠牲が、行う必要の無かった審判がどれほどあったと思っているのだ。

異端審問会が無ければ、西大陸はエミリアが現れるよりもずっと前に滅んでいたのに。

「私達だって、好きで人を処刑していたわけじゃない！」

彼女の声は、誰にも届くことはなかった。

大法神教会が諸王国に譲歩を見せたことで政治的均衡は保たれたが、異端審問会であった彼女達は、誇りも信仰も何もかも奪われたような気がした。

そして今、「命と引き換えに世界に平和をもたらした勇者エミリア」という新たな神話の光で世間の目を眩まし、教会は、そして諸王国は、自分たちになんの落ち度も無かったかのような顔で、自分たちの過去から目を背けた。

世界は、魔王が現れる以前の様相に戻りつつある。

エミリアが、自分が命を賭けて守ろうとしたのは、こんな世界だったのか。

そんなはずはない。

多くの犠牲の上に纏み取った平和が、旧世界の澁んだ停滞の延長であっていいはずがない。

闇に隠された功績のおかげで、彼女は「教え」を「訂す」審議会の筆頭審問官に任じられた。ならば、それを体現しよう。

老人達の醜惡な欲が渦巻く平和ではなく、消えかけた命の灯火が希望で燃え上がるような平和を見つけるために。

「教えを、訂正そう」

彼女はゲートを開き、異世界へと身を躍らせる。

クレステイア・ベル。

それはかつて苛烈な粛清と無慈悲な審判で多くの異端者を狩り、死神デスサイズ・C・ベルと恐れられた、平和に飢える聖職者の名であった。

源

「それじゃあ、お先に失礼しますね」

午後九時、着替え終わった千穂が、カウンターの真奥に一礼する。

「おう、お疲れさん。弁当、ありがとな。弁当箱、明日洗って返すから」

「ま、真奥さん声が大きいです！」

止めに入った千穂の声の方がずっと大きい。幸いにして他のクルーが二人の会話に気づく様子はなかった。

「でもまあ安心したよ。ディナータイムの集客数は安定したし、あとは最終的に昼の負けを取

り返せば万々歳なだけだな」

真奥と千穂は、木崎の極北ブリザードスマイルを思い出し、同時に身震いする。

「グリーンランド行きにはなりたくないですもんね」

「時々どこまで木崎さんが本気なのか分からなくなるよな」

乾いた笑顔を見合わせる二人。

「じゃあ、とにかく気をつけて帰れよ」

「はい。あの、今朝は自転車乗ってっちゃってすいませんでした」

「いいっていいって。あ、おい恵美！」

真奥は千穂から視線を外すと、少し離れた場所に立っていた恵美と鈴乃の方を見る。

「どうせこの後ヒマだろ。ずっと居座って席の回転数下げてたんだから、ちーちゃんを家まで送り届けるくらいしろよな」

と、勝手なことを言い出す。

「別に構わないけど、でもきちんとオーダーはしたでしょ。文句を言われる筋合いは無いわ」

恵美は仏頂面^{ぶつどうめん}で返した。

声屋の目こそ無かったものの、やはり悪魔に借りを作りっぱなし、という事態は避けなければならぬ。女一人でマダロナルドのオーダーに二千円も使ったのは上出来の部類だろう。

梨香はダイナーのピークが始まる前に、

「真奥さんを見て色々安心した」

との一言を残して去った。事態を引つづき同す原因になってくれたが、最終的には彼女の記憶を下手に操作するはめに陥らずに済んで、ほっとしている恵美。

そのまま梨香と一緒に店を去ってしまいたかったのだが、鈴乃が、

「できれば、もう少し真夫殿たちの仕事ぶりを見学したい」

と言い出し、店長代理業務に気を良くしている真奥がそれを快諾した。

鈴乃が何を考えてそんなことを言い出したか知らないが、彼女が不穏な行動に出ないよう見張る意味でも、恵美だけ一人で帰ってしまいうけにもいかない。

結局こんな遅くまで居座るハメに陥り、千穂が勤務を上げる段になって鈴乃を促すと、ようやく彼女も納得して席を立ったのだった。

「……声屋に、借りは返したからってちゃんと伝えておきなさいよ」

「知るかそんなの。借りを作るような状況に陥ったお前が悪い」

真奥はすげなく応じて、恵美を追い払うような仕草をする。

「もう過ぎたことは仕方ねえから、とにかくとっとと失せろ。いいか、ちーちゃんを、ちゃんと送り届けるんだぞ」

何故か殊更に「ちーちゃん」を強調した真奥、恵美はワケがわからない。

「言われなくなつて、最初からそのつもりよ。行きましょ、千穂ちゃん」

「あ、はい。それじゃ真奥さん、お疲れ様でした」

真奥と恵美が角付き合わせて会話するのは最早千穂も慣れっこなので、特に不審も抱かずに恵美が歩き出すのに続く。

少し離れた所でその様子を見守っていた鈴乃は、カウンターには近寄らず、

「……邪魔をした」

ざりざり聞こえるような小さな声で真奥に一礼してから恵美と千穂に続き、店を後にする。

「ありがとうございます！、またお越しくさいますぜー」

真奥は、その背に向かって営業スマイルで通常業務の挨拶を行ったのだった。

「千穂ちゃんのおうち、どっち？」

恵美が尋ねると、千穂は笹塚方面を見ながら言う。

「えっと、甲州街道を挟んで、真奥さんのアパートの丁度反対側くらいですけど、本当を送ってもらっちゃっていいんですか？」

「いいわよ。どうせ笹塚から電車に乗ろうと思ってたから帰る方向一緒だし、ちよっと寄り道程度だから。あいつに頼まれたからってわけじゃないけど、一応夜ですからね。女の子一人で帰らせるのもアレだし」

「そんな、遊佐さんだって女の子じゃないですか」

「私は特別製だから。き、とにかく行きましよ」

恵美と千穂と鈴乃は連れ立って甲州街道を歩く。甲州街道の車通りは多く、だが深夜というには浅く、夕方というには深い中途半端な夜。

人通りは少なく、商店は明かりを落とし、町を照らす光は存外に少ない。

天を首都高が覆う甲州街道沿いの歩道は、まるで都市という名の山を貫くトンネルのようだ。囁々谷陵橋のかかる笹塚交差点で、赤信号にかかって立ち止まった時、

「あー、でもよかった、ちゃんとお客さん来てくれて」

千穂が独り言のようにそう言って伸びをする。

「そんなに朝からダメだったの？」

「多分、私がアルバイトするようになってから、一番暇な日だったかもです」

「ふうん。でもまあ、梨香も驚いてたけど、本当にいきなりだったわよね」

まさしく坂を切ったようにという表現が相応しいほど、一気に客の流れがマグロナルドに殺到し、あつという間に店内は大賑わいになった。

真奥が考案した短冊願い事ドリンクサービスも早速効果が現れて、千穂が上がる頃にはたちまち笹が短冊で一杯になったものだ。

「風水ってバカになんないのかもなあ。私あんまり占いとか信じないんですけど、あんなの見

るとちよつと考えちやうかも」

千穂が言つたその時、信号が青になる。当たり前のように足を出しかけた千穂を止めたのは、

「……本当に、単なる偶然だと思ふのか？」

鈴乃の低い声だった。

「え？」

その声に恵美が鈴乃を振り向き、

「あ、そういえば鈴乃さん、結局お仕事どんな感じになったんですか？」

気軽に話題を変えるような口調で千穂が尋ね、

「エミリア、あなたは気づかなかつたか」

鈴乃はそのいずれも無視して、恵美に呼びかけた、エミリア、と。

「……え」

「エミリア……？」

青信号が点滅を始めて再び道交法で三人を歩道に押しとどめる。

「エミリアって……遊佐さんの本当の……鈴乃さん、まさか、本当に……」

千穂が驚いて口に手を当てると、鈴乃は千穂を睨むようにしながら、意識を恵美に向けた。

「薄々そんな気はしていたが、やはり千穂殿は、魔王サタンのことを知っているのだな」

鈴乃の眼光は鋭く恵美を射抜く。

「エミリア、あなたにはあなたの思惑があつて、あなたの思うように魔王討伐を成し遂げたいという気持ちに分かる。だが、今日の真奥貞夫の仕事を見て、私はやはり、早急に魔王討伐を成し遂げるべきだという結論に至つた」

「えっ!? え、す、鈴乃さん?」

千穂は慌てて身を乗り出そうとするが、恵美がそれを抑える。

「どういうこと? 私には何がなんだかサッパリだわ」

「二人とも、何故彼が魔王らしからぬ善良な日本人の振る舞いをしているのか、考えたことがあるか」

鈴乃は嚙んで含めるようにゆっくりと話す。まるで聖書を信者に語り聞かせる司祭のように。「彼が本当にこの日本で出世を繰り返し、社会システムに影響力を及ぼすようになった時のことを、考えたことがあるか? 誰もが寄せる信頼と人望を得る人物に成長した魔王が」

鈴乃は大きく手を広げた。

「本性を現して世の中を裏切つた瞬間、起こる事態を想像したことがあるか?」

「悪いけど、無いわ」

恵美はばっさり斬って捨てる。

「言っちゃなんだけど、マグロナルドで出世したからって、それが何? 確かに大きな会社だけれど、よしんばあいつが乱心してマグロナルド本社を潰したからって、世の中はそう大きく

は動かないわ。規模は大きいから世界の株価とか外食産業の価値は大きく変動するでしょうけど、世界がひっくり返るほどとは到底……」

「この国では、かつてエレメンタリースクールと工業学校しか出ていない人物が、首相として世界を動かす政治家になった例すらある。魔王の立身出世がマグロナルドの中だけで終わると、本気で考えているのか」

「あ、知ってる。田中角栄ですよ」

はいはい——と元氣よく挙手した千穂の若干ズレた受け答えも、場の空気を和らげることはならなかった。

「エンテ・イスラで残酷非道を極めた魔王サタンがマグロナルドの真面目なアルバイト青年というギャップそのものが、周囲を欺く手段であると考えた方がずっと自然だ。悪魔は長命で、どれほど精密な計画を立てているか分からない。今のうちに討伐すべきだ。これは最早我々エンテ・イスラ人だけの問題ではない。日本や地球の安全のためでもある」

「だ、ダメですよ！ 真奥さん時間帯責任者頑張ってるのに！」

ここにきて、どうやらエンテ・イスラの人間であるらしい鈴乃が本気で真奥を討伐しようとしていることに気づいた千穂は、慌てて抗弁しようとするが、鈴乃はそんな千穂を惠美の肩越しに睨みつける。

「私に言わせれば、彼女の記憶を残しているのも問題だ。魔王が生きていると知れば、エミリ

アとは違ひ名譽欲にかられた人間が魔王討伐を大義名分に日本に訪れないとも限らない。その全てが、日本の迷惑や人心を慮る人間であると断言できるか。千穂殿や周囲の人間を使って、あなたや魔王を害するかもしれない。そうなる前に、魔王に関する全ての人の記憶を抹消し、我々の手で魔王を討伐するべきだ」

「だ、ダメですー 絶対ダメです！」

鈴乃の長口上の間に何度も変わる信号は、再び赤色を帯びて鈴乃に血の色を投げかける。

「千穂殿、あなたは七夕飾りの意味を、知っているか」

「……へ？」

唐突に鈴乃が話題を変えた。千穂は呆気に取られ、惠美は眉根を寄せる。

「短冊の五色は世界の気の流れを司る五行の色。笹の葉には祖霊が宿り、真っ直ぐ伸びる幹には破邪の力があるとされている。もちろん現代で祝われている七夕行事の飾りにそんな力は無い。でも、魔王が笹飾りを飾った途端に、客足が一気に増えた。これが何を意味するか……」

「……あいつの笹飾りが、人を呼んだ？」

惠美の答えに、鈴乃は大きく頷く。

「悪い気を払うと言われる、大地との結びつきが強い笹の木に、人の念をこめて作った七夕飾りだ、それらを媒介に魔王は無意識に魔力を発動させた。そう考えるのが一番自然だ」

「薄型テレビに驚いていたくせに、随分と詳しいのね」

「布教先の宗教儀式を調査するの、宣教部の仕事だからな」

恵美の皮肉をさらりと流した鈴乃は、一步恵美と千穂に迫る。後ずさると車道に出てしまう二人は間合いを詰められたまま鈴乃と睨み合った。

「納得してもらえたか？ これはエンテ・イスラだけの問題ではない。急がねばいつ千穂殿やマグロナルド、引いてはこの地に禍いをもたらすか分からない。早急にことを運ばねば無用の犠牲を生み出す」

鈴乃は鋭い視線を恵美に送る。

「現に、あなたは正体不明の第三者から襲撃を受けている。私は世界の平和を守るだけでなく、あなたをエンテ・イスラに連れ帰らなければならない。辛い決断かもしれないが、元々は全く別の世界の、出会うはずのなかった者同士。千穂殿の記憶を抹消し、日本からエンテ・イスラの一切の痕跡を消し去ろう」

恵美は蒸した夜気に汗ばみながら鈴乃を睨み返す。

確かに鈴乃の言うことは筋が通っている。一年前、日本に降り立ったばかりの勇者エミリアなら、躊躇わずに鈴乃の案に乗っていただろう。

だが恵美の中の大きな迷い。なぜ自分が力を取り戻して尚、魔王討伐に踏み切れないかという疑問を、図らずも今の鈴乃の言葉が解いてくれた。

だがそれを口にして反論するよりも早く、震えるような声を上げた者がいた。

「……いや」

千穂^{ちほ}だった。

「いやだ……いやだよ……私、忘れたくない」

「千穂ちゃん……」

「私、忘れたくない。真奥^{まおく}さんのこと、遊佐^{あそ}さんのこと、芦屋^{あしや}さん、鈴乃^{すの}さん、一応、漆原^{ししはら}さんだって……」

千穂はいやいやをするように首を横に振る。

「せっかく友達になって、いっぱい楽しい時間^{じかん}過ごして、なのに、全部エンテ・イスラの都合で忘れさせるなんて、あんまりじゃないですか!」

「……それに関しては、お詫^{わづら}ひのしようもない。だが、千穂殿の身の安全のためでもある」

鈴乃^{すの}は心底申し訳^{わけ}なさそうに顔を伏せるが、それで千穂が納得するはずもない。瞳^{ひとみ}に涙を浮かべながら、ほとんど叫^{きこ}ぶように鈴乃に言葉をぶつける。

「私、真奥^{まおく}さんのこと、何があろうと忘れたくないんです!!」

だが鈴乃は、沈痛^{しんつう}な面持ちに決意^{けつぎ}を滲^{にじ}ませて、さらに強い調子で言い募^もった。

「千穂殿、魔王サタンはあなたのその気持ちすら利用する、いや、して当然^{たうぜん}の存在^{そんざい}だ。あなたが彼に好意^{こうい}を寄せていることそのものが、我々の戦意^{せんい}を鈍^鈍らせ、魔王討伐^{とうはつ}を躊躇^{ためら}わせるための巧妙^{くわうまう}な計画^{けいかく}の一端^{いちま}であると……」

これも、かつての恵美ならなんの躊躇いもなく同意していただろう意見だ。だが、何故だろう。今はまるでそうとは思えない。

当然千穂が納得するはずはなかった。

「そんなことない！ 真奥さんはそんな人じゃない！ どうしてそんなヒドイこと言うんですか！ 真面目に働いてるのに、優しい人なのに、なんでそんなこと！」

普段大人しい千穂の感情が爆発する。

「……彼は魔王だ。エンテ・イスラで残酷非道な行いを魔族に許し、大勢の人間を苦しめた、悪魔の王なんだ！」

まるで意見を聞き入れようとしないう千穂に、鈴乃の言葉にも険が籠りはじめる。

そう、これだけはエンテ・イスラの人間が魔王を語る上で、絶対に覆らない大前提だ。だが、千穂は引き下がらない。

それどころか、成り行きを見守る恵美を含め、かつてどんな人間も考えもしなかった言葉が、千穂の口から飛び出したのだ。

「じゃあ鈴乃さんは、真奥貞夫になる前の、魔王サタンに会ったことあるんですかっ！」
数瞬の静寂。

恵美も、そして鈴乃も、千穂が何を言っているのか一瞬では理解しなかった。

「……それは、どういう？」

尋ね返す必要があるほど、二人にとって千穂の言う意図は不可解なものであった。

千穂は涙を溜めた目で鈴乃を睨むと、言葉を続ける。

「みんなで真奥さんのこと、魔王だ魔王だって悪く言って、でも、本当にそんな凄い悪いこと考えてる魔王なら、どうして滅茶苦茶になった首都高を直したり、みんなの怖い記憶を消したりするんですか！ そんな凄い力を取り戻したなら、総理大臣とかアメリカの大統領を操っちゃうえば地球だって征服できたかもしれないのに、どうしてそれをしなかったんですか！」

今度は、鈴乃が詰まる番だった。

「……私はオルバ・メイヤーの引き起こした戦いをこの目で見たわけではないが、何か理由があつてそうしたのであらう。魔王として何か深い意味が……」

「真面目に生きる優しい人だっていうこと以外に理由がありますか？ 迷惑かけたら相手にごめんなさいって言うの、当たり前じゃないですか！ 真奥さん、当たり前のことをしただけです！」

「……」

「私、真奥さんに仕事を教えてもらいました。色々と丁寧に教えてくれて間違つたらきちんと怒ってくれて、未熟な私をフォローしてくれて、いっぱい相談に乗ってもらった。魔王サタンになっても、私にソフトラームの機械のこと教えてくれる約束守ってくれた。そんな人が本当に魔族を率いて世界征服をしようと思ったのなら、それこそ絶対に理由があるはずです！」

「では、全てを水に流して我々に彼を許せと!?」

今度は鈴乃も爆発した。

「どれだけのエンテ・イスラの人々の命が、魔王軍に奪われたと思ってる! その人々が、魔王が改心したからといって納得するとても? 平和な国で一生、命の危機に瀕することのないあなたに、我々の魔王討伐の意思をどうこう言われる筋合いは無い!」

しかし千穂は怯まない。

「魔王軍とばかり戦ってて、魔王本人に会ったこともない人に何が分かるんですか!」

「……な」

鈴乃は呆気に取られて千穂の顔を凝視した。

「私は、真奥さんが魔王サタンになっても、いい人だって知ってます! エンテ・イスラの大きな教会が、勝手な理由で遊佐さんを殺そうとしたことも!」

それは異世界エンテ・イスラの人間が、千穂に見せてきた有様だ。

「遊佐さんだって、魔王城に乗り込むまでは魔王に会ったこともなかったんですよ? 魔王軍が侵略した、悪魔達に残酷な行動を許した、そればかりで、魔王サタンがそれまでどこで何をしてたか、知ってるんですか」

「……千穂殿は、きっと優秀な法律家になれるな。異端審問会の執行官だった私が保証しよう。言葉尻を捉えるのがとてもうまい」

「鈴乃さん！逃げないで答えてください！」

「指揮官が部隊の全責任を負うのは当然のことだろう！実際に手を下したのは現場の人間だからと、虐殺を指示した指揮官は罪を免れ得ると思うのか！」

「ちよつと二人とも落ち着いて。今ここでそんな議論したって何も始まらないわ」
「でも！」

「だが！」

同時に恵美を見て抗議の声を上げる二人。

「鈴乃……いえ、クレスティア・ベル。正直なところ、あなたの言うことが一番正しいと私も思う。でもね、これだけは言わせてもらおうわ」

恵美はそう言つて、涙で顔をぐしやぐしやにしている千穂をそつと抱き寄せる。

「遊佐、さん……」

「私が目指した平和は、みんなが笑顔でいられる平和よ。犠牲を必要悪と断じて、友達を泣かせた事実にも目を瞑る、そんな平和のために、私は戦ってきたんじゃない」

その言葉に、鈴乃は弾かれたように顔を上げ、絶句した。

「皆が笑顔で終われるような魔王討伐の結末しか、迎えるつもりはないわ。そもそも日本を巻き込みたくないという考え自体、エンテ・イスラの傲慢よ。私達が魔王に思うところがあるように、彼女達にも魔王に思うところがある。一方的に私達が、彼女達のことを決めていいはず

がないわ」

「……本気で言っているのか」

鈴乃は震える声で恵美に尋ねた。

「本気よ」

恵美の声の芯は微塵も揺るがない。

「夢物語だ。あなたはエンテ・イスラム、日本も、全て納得させた上で魔王を討伐するつもりなのか。そんな方法があるはずがない。私わなければならぬ犠牲は、確かにあるんだ」

言いながら、しかし鈴乃の視線と言葉は、どんどん力を失っていった。

痛い。何故、こんなにも、自分の言葉が自分の胸に刺さる。

「私わなければならぬ犠牲」などというものを無くしたいから、そして、犠牲を払ってしまったことや、その原因を見て見ぬふりする世界を変えたいから、自分はエミリアを探しにきたのではなかったのか。

「それでも、私はそれをしなきゃいけないの。だって私は、人類の希望、勇者エミリアなのよ」
エミリアなら、きっとそう言うということは分かっていた。分かっていたながら、鈴乃はかつて自分を闇に葬ろうとした世界と、同じことを言っているのだ。

恵美は、少しだけ氣勢を緩め、鈴乃の胸に語りかけるように続ける。

「それに現実的な問題として、今下手にちよっかいを出して魔王、アルシエル、ルシフェルと

三人同時に覚醒（さくせい）されたら、私とあなただけじゃ流石（りゅうじつ）に分が悪いわ。謎の第三者さんの襲撃は、戦法や能力から言っても魔王一派の仕業じゃない。今魔王討伐（たうばつ）を急いでも、戦力も情報も不足した状態での二正面作戰になるだけで益が無い。だから」

恵美は、千穂の肩に手を置いた。

「今、この場に限っては、私は千穂ちゃん的笑顔（えんげん）を守りたい。千穂ちゃんの記憶は消させないし、魔王討伐もさせない。どうしてもって言うなら、その前に私と戦ってもらうことになるわ」
恵美はそう言くと、胸の前に手をかざしてみせる。

「聖剣……本気なのか」

右手を光らせ、聖剣の素となる天銀（てんぎん）と聖法氣（せいほうき）を共鳴させる。

恵美のわずかな力の放射が、人通りの少ない夜の交差点、街灯と信号の明滅の中に一際大きな輝きを生み出した。

「あなただって、私を守るべきエンテ・イスラの住人よ。でも大義名分を振りかざして千穂ちゃんをどうしようっていうなら、千穂ちゃんの記憶と、千穂ちゃんの消しちゃいけない過去のために、私は戦うわ。彼女も私が守るべき大切な友達だから」

「遊佐さん……」

感極まったような千穂の声。

「あなただって、都合の悪いことを闇に葬るようなやり方が嫌だから、日本に來たんじゃない

の？」

「……」

鈴乃は気丈に惠美を睨むが、しかしその気丈さはほんのわずかなショックで決壊してしまい、そうなほどに傷く脆く見えた。

「教会の体面だけが大事なら、オルバの悪事に気づいても絶対に隠し通すはずだもの。私も魔王も死んだことにしたまま知らんぷりを決め込んで、命に換えて魔王討伐を果たした教会騎士団出身の勇者を伝説に仕立てあげれば、教会は理想の戦後世界のシナリオを描けるわよね」

鈴乃は俯いて齒を食いしばる。

老いた大神官達が望んでいるのは、まさにそのシナリオなのだから。

「でも、オルバの部下であつたはずのあなたはそれを良しとしなかった。だから私を連れ帰ることに拘つていたんでしよう？　オルバの悪事と教会の暗部を公表して自浄作用を働かせることで、教会に、恥じることなく平和な世界で信仰の拠り所になつてほしいから」

惠美は千穂から離れ、最早視線を落とし俯いてしまつた鈴乃にゆっくりと歩み寄る。

「だってあなたは、教会正義を広める宣教師の、訂教審議会筆頭事官なんだから」

惠美は手を伸ばして鈴乃の肩に触れようとす。だが、鈴乃は身をよじつてその手をかわすと、よろめくように後ろに下がった。

「ちよっと！　危ないわよ！」

だが鈴乃は、赤信号にも構わず交差点に飛び出すと、盛大に鳴らされるクラクションにも構わず、大量の買い物袋とともに逃げるように夜の闇の中に飛び出していった。

同じだと言われた気がした。

あの醜惡な老人達を見下しているつもりで、実は自分も彼らと同じく変わらないと気づかされた。

守るべき人を守らず、犠牲を必要悪と断じて見て見ぬふりをして平和を標榜する、醜惡な権力者だ。

急ブレーキで止まる車のスキール音が、今まで自分が屬清した「異端者」達が自分を嘲笑する叫びのように聞こえた。

危険な逃げ方をした鈴乃を惠美がハラハラしながら見送っていると、
「ごめんなさい。ちょっと、言いすぎました」

その後ろで、千穂がまた涙をぼろぼろこぼしながら、惠美に謝った。

「私、又聞きしただけでエンテ・イスラのことなんかほとんど知らないのに、自分と真奥さんのことばかりで……鈴乃さんに、ヒドイこと……」

惠美は複雑な思いで、泣きじやくる千穂の頭を優しく撫でる。

「いいのよ。人を好きになるっていうのは、理屈じゃないからね」

「そうハッキリ言われると、それはそれで恥ずかしいです……けど」

喉の奥で嗚咽を呑み込もうと必死の千穂を、惠美は優しく抱きしめる。

「……遊佐さん……」

「でも、彼女は彼女で、きっと辛いものを抱えてるの。それは、分かってあげてね」

「はい……ぐすつ、後で、ちゃんと謝らなきゃ……」

「今度、じっくり話し合いなさい。彼女も、話の分からない人じゃないから」

「……はい」

千穂は、甘えるように惠美を少し強く抱きしめ返す。

「遊佐さん、お姉ちゃんみたいだ」

「そんなに年は変わらないはずですけどね」

わざと口を尖らせて見せる惠美は、千穂の髪を優しく撫でる。

「でも……ちよつとこれからは、緊張していかないね」

惠美は笑顔を引き締めて呟く。

混乱したなりに納得してくれた手ごたえはあったものの、真奥への不安を払拭したわけでは

ない鈴乃がこれからどう出るかは不明だ。

そして鈴乃とは関係が無いのに惠美にもよっかいを出してきた、変態大嫌いのこともある。

あれは明らかに惠美を狙っていたから、鈴乃とは別口の、オルバの流れを汲む教会からの刺

客だろうか。

いずれにしても、どう動くか分からない宙ぶらりんの要素が多いのは良いことではない。

恵美はそこまで考えて、忌々しそうに溜息をついた。

不測の事態に備えるため、そして恵美自身の魔王討伐の本懐を成し遂げるためにも、鈴乃の正体と謎の変態大鎌使いのことは、真奥達に知らせる必要があるだろう。

真奥の身辺を気遣うように気分が悪いが、隣人が力量未知数の大神教教会の高位聖職者と分かれれば、魔力をほとんど失っている真奥達はますます大人しくなること請け合いて、そういう意味では悪いことばかりでもない。

と言うか、そうでも思わないとやってられない。

「仕方ないなあ……なんか、あいつを助けるみたいで凄くイヤなんだけど……」

「遊佐さんと真奥さんが仲良くしてくれたら、私も嬉しいです」

場が和んだ反動か、千穂は調子に乗ってそんなことを言い出すが、

「残念ながら、いくら友達の要望でもそれだけは応えることはできません」

流石にそれに乗るほど恵美も甘くない。

つても、真奥さんに知らせるんですよね、だったら早い方がいいですよ！ 真奥さんの携帯に着信とメール入れておけば、仕事終わってから折り返してもらえると思いますから」

千穂が恵美から離れるとバッグから携帯電話を取り出すと、

「それにしても、遊佐さんいつ知ったんですか？ 鈴乃さんが……」

電話帳機能から真奥の電話番号を探しながら尋ねる。

「本当に今朝よ。朝ご飯終わってから笹塚駅で突然正体明かされてそれで……」

恵美がそこまで言ったその時だった。

「千穂ちゃんごめん!!」

鈴乃の鋭い呼び声。

立ち尽くす千穂。千穂を横っ飛びにさらう恵美。そして、轟音。

「え? な、な、何?」

状況が分からないまま恵美に横倒しにされた千穂だが、

「……噂をすればカゲね。面倒なストーカーに好かれちゃったわ」

恵美が忌々しげに呟く。

背は鈴乃が漆原程度。黒い目だし帽子にビニール製のボンチョ、迷彩柄のパンツ。カラー

ボールの汚れの痕はどこにも見られないので、わざわざ新調したのだろうか。

細腕で振り回すのは今夜の三日月をそのまま持ち去ったかのような巨大な鎌。

「ゆ、ゆ、遊佐さんこの人っ……」

「そうよ」

恵美は千穂を背に庇うと、油断なく身構える。

「永福町のコンビニで自動ドアに激突して転んだ挙句に、店員にカラーボールぶつけられて逃

げた、エンテ・イスラの刺客よ」

「……」

千穂は、思わず惠美と大鎌の刺客を交互に見た。

「それ、本当に刺客なんですか？」

「あんなもの振り回しながら空から落ちてくる日本人に、生憎心当たり無いわ」

「そ、それもそうですわ……」

「前もそうだったけど、こんな人目につく場所で襲ってくるなんて、何考えてるのかしらね！」
先ほどまで交差点で言い争いをしていた惠美たちだが、単純に口喧嘩するのと実際に刃を交えて戦うのでは意味合いが異なる。

一見誰もないように見えて、往来で戦闘行動を行うとももの数分で通報されてしまうというのは、惠美自身が二ヶ月前に身を以って学んでいる。

前回の襲撃でも平気で周囲を巻き込むような敵であったことを考えれば、自分と千穂の身の安全確保的な意味でも社会人生命維持的な意味でも超短期決戦で退けねばならない。

「時間をかけてはいられないわね。ちよつと荒っぽくなるわよ」

惠美は今度こそ、右手に意識を集中させて天銀と聖法気を錬成する。一瞬で進化聖剣・片翼を出現させ、全力の聖法気を刃に注ぎ込み、一際強く輝かせた。これで二、三回程度なら、あの紫色の光を打ち払うこともできるだろう。

果たして次の瞬間、目だし帽の隙間から、早速紫色の閃光が閃いた。

軌道を見切つて恵美が体を横に開く。紙一重で恵美の胸の前を通過したその光は、交差点のガードレールに当たるとそのまま霧消する。

恵美も、千穂もそちらを一瞬見るが、ガードレールが損傷変形した様子は無かった。

やはり物理的破壊力を発揮するのではなく、聖法氣のみに干渉する力なのだというのを確認する。

「天光駿靴！」

破邪の衣を足に集中させ、目にも留まらぬ速さで覆面マントの眼前に肉迫する。千穂を逃がしている暇が無い以上、彼女に手出しをさせないようにしなければならぬ。

そして敵の得物が聖剣よりリーチの長い大鎌なので、接近戦でカタをつける必要がある。

金属と金属が打ち合う甲高い音と火花が夜の交差点に咲き、千穂の目には、離れていた双方が一瞬で鋼鐵り合いを繰り広げはじめたようにしか見えなかった。

だが、一方の恵美は接敵に成功したものの、鋼鐵り合いになったという状況に驚いていた。

紫色の光対策にホトリービタンのおかげで充実した聖法氣を、最大値まで込めた聖剣。その刃と、勇者の電光の踏み込みを、この大鎌の柄は真正面から受けたのだ。

それどころか刃を立てようが力をこめようが、傷一つつく氣配が無い。むしろ……。

「お……押され……」

足に破邪の衣を展開しているにも関わらず、押し合いて力負けしつつあるのだ。大鎌使いの圧迫が支えきれず、惠美は徐々に徐々に押されてゆく。

「あなた、一体……」

いつの間にか鈍鍔り合ひではなく、大鎌使いが上段から惠美を圧倒する形になった時、その声は唐突に聞こえた。

「だから言っただろう？　男は、弱った女につけ込むと」

「っ!!　あなたはっ!!」

接触しそうなほど接近した覆面の奥から聞こえてきた声に、惠美は思わず目を見開いた。

「ぐっ……天光、飛刃!」

惠美は刀身を白く光らせる。

そもそもは遠くの敵を飛ぶ斬撃で排除する技で、これほどの接近状態で放てば自分も衝撃に巻き込まれかねない。

だが、この状況を打開するには他に手が無い。自覚覚悟で術を放とうとしたその時、またもあの紫色の光が閃く。

「ダメだよ、女性が自分を傷つけるような技を」

余裕すら漂わせる一言ともに放たれた紫色の光が、光る刀身に当たった。と、

「なっ!!」

惠美は今度はその驚愕の声を上げた。発動寸前の術が解除されてしまったのだ。それどころか、今の惠美の全力を込めた聖剣の聖法気が急速に弱くなつてゆく。

急激に相手の力が増したような気がして、惠美は呻く。

「これが僕の力、墮天の邪眼光。全ての聖法気の使い手を圧倒する、僕だけの力さ」

「墮天!? まさか、あなたは……っ!」

「その通り。僕は君を苦しい使命から解放しに来た。ゆっくり、お眠り」

猫撫で声とともに、目だし帽の中央で、紫色の光が凝縮してゆく。

「聖剣は、返してもらうよ」

「何を……っ!」

その瞬間、惠美の視界を、全く別の光が掠めた。

「遊佐さんっ!!」

千穂の警告の叫び声は一瞬遅かった。

惠美の視界の外から襲ってきた金色の巨大質量が、敵の背力で地面に縫い止められていた惠

美を巨大な衝撃で吹き飛ばしたのだ。

「がはっ!!」

抵抗のために精一杯張っていた体にいきなり別方向から巨大な衝撃を加えられ、惠美はえさきながら吹き飛ばされる。

恐怖に固まる千穂のすぐ横まで砲丸のように吹き飛ばされた恵美は、ビルにしたたか叩きつけられ一瞬にして意識を暗転させた。

その拍子に恵美の手から聖剣が零れ落ちた。

変態大鎌使いはそれを目で追おうとしたが、

「！」

金属質の外見を持つ聖剣はしかし、羽毛のように柔らかく地面に落下し、一瞬で形を失って光の粒子に変化した。

聖剣だった粒子はまるで無数の蛍のように倒れて気絶する使い手に殺到し、恵美の全身を一瞬だけ淡く光らせ、そして消えた。

その様子を見て軽く舌打ちする変態大鎌使い。

「遊佐さん！ 遊佐さん！！」

一方の千穂は、半狂乱で倒れた恵美を揺り動かしていた。

うつ伏せて気絶する恵美。だが千穂の細腕では完全に弛緩した彼女の体を引き起こすことができず、恵美にすがりついたまま金色の光を携えた第三者を睨みつけた。

「なんでですか！ なんてこんな酷いことするんですか！！」

千穂は絶叫する。

「鈴乃さんっ！ どうしてっ！！」

警てまとめた髪を何故か解いて腰まで下ろし、巨大な金色の大槌を携えた鐵月鈴乃に向かつて。

「やっぱり鈴乃さんもそうなんですか！ オルバさんみたいに、遊佐さんが邪魔なんですか！」

「……」

鈴乃は苦しげな顔で、千穂を見下ろす。

「こんなの、こんなのって無い！ 真奥さんを悪魔だって言うなら、みんなのために戦った遊佐さんを裏切る鈴乃さん達は何なんですか！」

「黙れっ！」

鈴乃は、千穂の責める言葉に耐え切れなくなったように目をぐっと瞑り叫んだ。

恐怖と驚きで硬直した千穂に一瞬にして肉迫すると、その額に指を当てて、

「真奥……さ……たす……け」

その意識を闇に落とす。

千穂の手からピンク色の携帯電話が地面に落ちて、乾いた音を立てた。

※

「お、バトカーだ」

甲州街道を、サイレンを鳴らしてけたたましく通り過ぎる緊急車両の音をなんとなく聞いていた真奥。夜も深くなりはじめ、試しに打ち出してみたレジレポートを点検すると、ディナータイムから客足が戻ったとはいえ、やはり午前や昼のダメージは大きく、負け分を取り返すには至らないだろうという予測を立てる。

グリーンランド左遷は流石に冗談にしても、本崎なら本当に真奥の時給を削りかねないので、明日以降の動きで盛り返すしかない。

管飾りサーピスが功を奏したか、集客分類で言えば普段よりも家族連れが多く、さらに予想外だったのが、子どもだけでなくカップルや若い女性も笹飾りに興味を示したことだ。

おかげで笹は色とりどりの短冊で、早くも調貝御礼状態だ。

真奥がクルーに指示して作らせた七夕飾りは、地球の魔力文明を探索していた時に得た知識の賜物である。

宗教的意図や魔力、気、精霊などの概念も広範に調査していたため、かなり念の入った作りになっている。

近所の幼稚園に勤めているという先生から七夕飾りの作り方を教えてくれと言われたのも、真奥にとっては嬉しい出来事だった。幼稚園の先生は教職課程で折り紙を学んでいるはずなので、プロからの依頼が来るとは誇らしい限りである。

明日にも早速新しいものを渡迎老人宅にもらいに行こうと心に決める真奥。明日の朝からの

予定をぼんやりと頭の中で組み立てながら、閉店に向けてクルーに暇を見て閉め作業の準備を指示しようとした時だった。

電話が鳴った。

真奥の携帯電話ではなく、店の固定電話である。

真奥は時計の時間を見て首を傾げたが、何かを考える前に素早く受話器を取った。三コール以上、かけてきた人を持たせてはならない、というマニュアルに忠実に従った結果である。

「お電話ありがとうございます。マグロナルド橋谷駅前店、真奥がお伺いいたします」

「あらもしもし、やどうしましょ」

かけてきたのは中年の女性のようなだが、受話器の向こうで何やら明るく戸惑っている。

「もしかして、時間帯責任者で店長代理の真奥貞夫さんでいらっしやる？」

いきなり人の職分を言い当てたあんなは誰だ。真奥は首を捻るが、そんなことは態度にはおくびにも出さない。

「はい、私、この時間店を預かっております真奥ですが……どちらさまでしょう」

「あらやだごめんない、まさかいきなり真奥さんが出られるなんて思わなかったから驚いちやって、ふふふ」

笑っていないで早く名乗って用件を伝えてくれと思った真奥、

「佐々木千穂の母でございます。いつも、千穂がお世話になっております」

「え……」

この一言で、一瞬の呻き声と同時に背筋がバネのように撥ね伸びた。

「こ、これはどうも、ち……あ、佐々木さんのお母さん！ こ、こちらこそ、いつもお世話になっておりますー」

そして、本人もいないのに物凄く速さで体を折って礼。危うく目の前のドリンクサーバーに顔を激突させそうになる。

何も取り乱す必要は無い。従業員の保護者が電話をかけてきただけのことだ。

別に自分は千穂と特別親密な関係なわけでもないし、いや、親しくはあるが男女の付き合いをしてはいるわけではない。でも、考えてみれば千穂の真実への手料理は両親公認だったはずで、そう考えると一体自分は千穂の母親に対してどう接し、なんと呼べばいいのだろうか。

一瞬で全身が冷や汗にまみれる真実の喉の震えが受話器を通して伝わったのか、

「ここのところ、千穂が色々ご迷惑をおかけしているようで、本当にごめんなさいね。今朝も全然知らない自転車で帰ってきたものだから、本当に驚いちゃって」

まるでその様子を楽しむように笑う千穂の母。

「そ、そんな迷惑だなんて、千穂さんは優秀なクルーですし、その、恥ずかしながらあまり余裕のある暮らしをしておりますんで、今朝は食卓を豪華にしていただいて、感謝しております」

「千穂もね、お手伝いしないってわけじゃないんですけど、それほど今まで料理をしてきたわ

けてもないんで、ねえ、もし火が通ってないとか味付けがおかしいとかあったら、きちんと言
ってやってくださいわ？ 私も教えることは教えたんですけど、手伝おうとすると顔真っ赤に
していらないうって言うもんだからつい好きなようにさせちゃって」

「は、はあ、恐縮です。大変美味しく頂戴いたしました」

「あらまあまあ。何か、ブレッシヤーになるようなこと言ったらごめんなさいね？ 特別な
お付き合いをされてるわけではないって言うことは何ってるんですけどね。でもあの子ずっと
お父さん子だったから、今まで仲のいい男の子がいなわけじゃなかったんですけど、あそこ
まで頑張ってるのは初めて見たものですから、母親としてはちよっと嬉しくなっちゃいます
ね。あ、ごめんなさいね、お仕事中に」

「いえ、その、恐れ入ります」

真奥としてはそうとしか答えようがない。特に悪いことをしているわけでもないのに、緊張
のせいで全身の震えが止まらない。

だが、ようやく、思春期の娘の母親モードを終了した千穂の母の一言は、そんな真奥の緊張
を悪い意味で解きほぐした。

「千穂は、まだそちらでお仕事してます？」

「え？」

思わず真奥は時計を見ると、夜十時を少し回っている。千穂が恵美と鈴乃とともに帰ってか

ら、既に一時間以上が過ぎていることになる。

「まだ、帰っていないんですか？」

「帰りにコンビニで牛乳買ってきてって言ったんですけど、まだ帰らないものだから、また勤務を上がってもそちらでゆっくりしているのかと思いますわ」

真奥は、急速に頭が冷えるのを感じた。

千穂の家にいったことがあるわけではないが、そう遠い場所ではないはずだ。

恵美とは仲がいいようだし、鈴乃とも打ち解けていた様子だから、女三人でどこかで寄り道でもしているのだろうか。

いや、と真奥はそんな平和な考え方を否定する。

鈴乃が引越してきた当初から真奥が常に頭の中に置いていた考えが警鐘を発する。

恵美と一緒にいれば生半可なことでは間違いは起こらないだろうと思つたが、見込みが甘かつたかもしれない。

まったく、使えない勇者だ。

「お母さん」

真奥は呼びかける。

「あらやだ、娘の友達の若い男の人にお母さんなんて呼ばれると、何か新鮮」

何を喜んでいるんだ、と一瞬突っ込みそうになるが、真奥はゆっくり息を吸うと、その言

葉を吐いた。

「お嬢さんが帰るまで、ゆっくり家で休んでいてください」

その言葉は単なる音だが、電気信号で変換されて千穂の母の耳に届く。

そして今までの調子が嘘のように静かになった千穂の母は、一言も断りなく通話を切った。

真奥は、催眠魔術の成功を確信する。

こちらでも通話を切ると、たまたま傍らにいたクルーが声をかけてくる。

「どうしたんですか？　ちーちゃん、まだ帰ってないんですか？」

「みただけけど、多分寄り道してるんじゃないかな」

「ああ、なんか友達と一緒にみたいてしたもんね」

それだけ言うとクルーは納得して、アルコール除菌スプレーとダスターを持って厨房の奥に入っていく。

真奥はスタッフルームに飛び込むと、自分の私物の中から携帯電話を取り出し、慌ただしく画面を見て舌打ちした。電話の着信が、一時間近く前に一件。

千穂からだった。

コール時間は着信限界時間の九十九秒。真奥は余計な金のかかる留守番電話サービスには加入していないし、携帯電話本体の伝言メモ機能にもメッセージは吹き込まれていない。

千穂はこちらが電話に出られない状態である場合には、メールなり連絡を後日にするなりと

いった礼儀をわきまえている。

そんな千穂が限界時間まで発信を続けたというのは明らかに異常事態と見るべきだろう。一応折り返しの電話を入れてみるが、三十秒ほどで留守番電話対応の電子メッセージが流れてきた。二度、三度と繰り返すが結果は同じ。

不安にかられて今度は、一緒に帰ったはずの恵美の番号を呼び出し電話をかける。

数コールの後に、やはり留守番電話の応対が響き、真奥は舌打ちしながら電話を切った。

「くそっ！」

千穂どころか恵美も出ないとなると、悪い予感が益々募る。

恵美が意図的に真奥からの着信を無視しているのであればまだいいのだが。

「真奥さん、あれ、真奥さん？」

と、先ほどのクルーがスタッフルームに真奥を探しにやってきた。その片手には店の電話の子機が握られている。

「真奥さんに電話ですよ」

「ちーちゃんか？」

思わず切迫した勢いで尋ね返してしまい、クルーが驚いたように首を振る。

「あ、いえ、えっと、漆原さんと仰る方から」

「はあ？」

このタイミングであまりの子想外の相手に、真奥は思わず声を上げる。

「……もしもし？」

「あ、真奥？ 僕だよー」

果たして受話器から聞こえてきたのは、魔王城の寄生墮天使である漆原の声だった。

「なんで店の電話にかけてくんだよー てかそれ以前にこの電話一体どこからかけてるんだ」
漆原には必要な時以外は出歩くなと厳命してあるし、そもそも魔王城近辺には公衆電話そのものが存在しない。なのにどうやって漆原が電話をかけてくるのだろうか。

「だって仕事中に携帯にかけてたって出ないだろ。家からかけてるんだけど、それがどうしたの」
「家から!? いつの間に携帯買ったんだよー! そんな金持ってたのか?」

「携帯なんか持ってないよ。そんな金もないし。スカイフォンだよスカイフォン、知らない?」
「なんだそりや?」

「ネット回線使った電話だって思えばいいよ。料金激安だし、最近じゃ固定電話にもかけられるんだよ。もう携帯電話みたいなコストパフォーマンスが高いものなんか時代遅れ」

日本に住んで二ヶ月のニートが知った風に何を言う、と思う真奥だったが、

「まあ家計に影響がないなら何してもいいが、一体なんの用だ」

「はあ? なにその態度、声屋に言われて折角センタッキーの裏情報取ってきたのに」

真奥に言わせれば、こっちこそなにその態度と言いたところだ。

千穂からの着信が一時間前ということは、トラブルはそれ以前に発生している可能性が高い。気が焦る真奥は漆原の電話は緊急性が低いと断じる。

「ああ、そうか悪いな。でも、ちよつとこつちも取り込んでて、帰ってから聞く」

そう言つて切ろうとするのを、漆原は大声で遮つた。

「待つてよ。そんなこと言つていいの？ ああのセンタッキー、悪いけど普通じゃないよ」

「あ？」

受話器の向こうで何やらカチカチとマウスを動かす音が聞こえる。存外に音質がクリアだ。

「店長の名前は猿江三月。店舗の名前は幡ヶ谷駅前店、ていいんだよね？」

「ああ、そういうことらしいが」

「その猿江さんなんだけどき、社員名簿によると、身長百八十センチで学生時代はラグビーやつてたらしいんだけど、そんな感じの人？」

「……あんだつて？」

真奥は思わず尋ね返す。

「何かの間違いじゃねえのか。どう見ても身長はお前くらいのもちびつこ店長で、ラグビーより歌舞伎町でヘタクソなナンパでもやってたほうが似合うような奴だったぞ」

「それは僕がチビだつて言いたいのか？ ……とにかくセンタッキーの渋谷事業所の人事管理表

にアクセスすると、管轄事業所内で猿江なんて珍しい苗字、その人しかいないんだよ」

「おま……一体どんなところにアクセスしてんだおい」

「まだあるよ。そもそも件の猿江氏は広告宣伝部に所属してるみたいで、幡ヶ谷駅前店の店長として登録されているのは田中っていう人で、しかも女性だ」

「はお……」

真奥の身の回りに何も起こっていなければ、そんなことは向こうの会社の人事管理不備と流していただろう。

だが、このタイミングで急に存在の根拠があやふやになったセンタッキーフライドチキン幡ヶ谷駅前店店長・猿江三月という存在を見逃さしていいのだろうか。

そして、未だ爆宅しない千穂と、電話に出ない恵美。その二人と一緒に帰った……。

「ちよっと聞くがお前、携帯電話の番号で人の居場所が分かるような都合のいいワザ持ってたんじゃない？」

「いきなり何？ 探せばあると思うけど」

「あるのかよ!!」

適当に言ってみた真奥は、思わず突っ込みを入れてしまう。

「でも、今持ってるわけじゃないし、そういうのって解析に凄く時間かかるし、そもそもこのポロPCでまともに動くかどうか……」

「悪かったなポロPCでよ!!」

人の金で買ってもらったものをなんという言い草だ。

「でも、何？ 誰かの居場所知りたいわけ？」

「有体に言えばそういうことだが……」

「エミリアの居場所なら多分分かるよ」

真奥は、一瞬息が止まった。

「ああ？」

「分かるよ。あいつのシヨルダーバッグに軌跡ログ記録型GPS発信機を忍ばせておいたから」

「きせき……じーびーえす……何？」

突然飛び出した早口言葉に真奥は目を白黒させる。

「あー……まあその、映画に出てくるような超小型発信機を想像してもらえばいいよ。野生動物や渡り鳥の行動や移動経路を調べる時なんかに使うんだけど、発信機を仕込んだ相手がどれくらいの時間をかけてどう動いたかってのが分かるんだ」

確かに真奥達にとって、恵美は下手な野生動物よりよほど恐ろしい存在であることは確かだ。

「お前、そんなもんいつの間に」

「昨日の朝、ちよつとね。すぐバレないように、靴の底の中敷の下に仕込んでおいたんだ」

簡潔な答えだが、真奥は恵美がアパートの階段から転落したときぶちまけた荷物を、漆原が片付けていたのを思い出した。

「真奥も分かってたんじゃないの？ 鈴乃ちゃん、普通の日本人じゃないことくらい」

漆原はなんでもないように言った。

「家主の真奥が何も言わないから僕も言わないでおいただけだし、このアパートに特にお金に困ってるわけでもない女の子が引っ越してくる理由なんか、どこにも無いもん」

「……意外とお前、察しいいのな」

「エミリアが知ってて彼女と接してたかどうかまでは知らないけどね。でも、大体にして例の大家さんも、普通の人間じゃないんだろう？ そういう人と契約して、魔王城の隣に来る人間が、普通の入居者だって思う方がどうかしてると思うけどね」

鈴乃が入居してきた時、真奥が心配していたのは、声屋の言うような居住モラルや人間性や近所付き合いのことなどではない。

あの、大家と契約してやってくる入居者が、異世界エンテ・イスラの人間なのではないか、ということただ一点に尽きたのだ。

「じゃあお前、鈴乃の作った飯やうどんは……」

「僕半分天使だから、聖法氣も特別体に害になるわけじゃないし、おいしく頂きました。むしろ真奥は大丈夫なの？」

声屋の夏バテの原因。それは鈴乃が魔王城に持ち込んだ、一連の食材だった。

地球にもエンテ・イスラにも、聖別、という特別な宗教儀式が施された食材がある。

聖別食物の地球代表はぶどう酒やパンであり、儀式の際に特別な聖具として用いられる。

一方エンテ・イスラの聖別食物は、教会の敷地内で育てられ、聖水と祝福の土で育まれた聖法氣を宿す特別な食物であることが多い。

鈴乃が持ち込んだ食材は全て、そのエンテ・イスラの聖別食材だった。

そんなものを親切を装って真奥達に食べさせる理由は容易に想像がつく。彼女は、惠美とは別口の魔王討伐の刺客なのだ。

確かに下級悪魔相手なら、純粋培養の聖別食材を体内に摂取させて体害することもあるだろう。だが、

「食い物って、体に悪いものほど美味しいじゃん」

「そういう問題？」

真奥はあっけらかんとそう言い放ち、漆原を呆れさせた。

高等悪魔が聖別食物を食べることは、聖法氣を直接体内に摂取するに等しいので長期的には体に害悪なのだが、言うなれば人間にとってのトランス脂肪酸や悪玉コレステロールのようなものでしかなく、それで急激に力を失ったり体の機能が低下したりということはあり得ない。

芦屋の場合は二ヶ月前の戦いで魔力がほぼ底を突いていたのと、あとは単純に「腹に合わない」程度の原因でしかない。

「オルバみたいに直接殴りかかってきたわけじゃねぇしな。出された飯に文句言うのは俺の主

義に反するし、家計も助かるだろうから利用するだけ利用しようと思つてたんだが」

「でもそれ、毎日バーガー食べ続けたらどうなるかって映画みたいなことになるんじゃない？」

「芦屋がその映画の話の話を気に入ってるらしくて、前はよく嫌味を言われた」

真奥は苦笑する

「その芦屋は今どうしてんだ」

隣人が自分たちの敵だと発覚したら、芦屋なら黙つていそうにない気がするが。

「帰ってきてうどん食べて、今トイレで嘔吐してる」

「……あつそ」

真奥は、配下の知将の情けない有様を想像して、涙が出そうになる。

「鈴乃ちゃんが怪しいってことは芦屋も分かってたみたいだよ。ただ、真奥が何も言わないし、何より家計が助かるから黙つて黙つてたみたい」

「……信頼と忠誠心は嬉しいが、健康を害してまで節約したいのかあいつは」

「じゃないの？ まあともかくそういう理由で発信機仕込むのに成功したはいけど、結局エミリアは全然不審な動きしないし、途中で追跡切っちゃったんだ」

「なるほどな。理由は分かった、それ使えば今のあいつの場所が分かるんだな？」

「多分ね。バッテリーが時間ぎりぎりだと思ふけど……」

なにやらキーボードとマウスを操作する音が聞こえた後、

「何これ？」

漆原が何か意外そうな声を上げた。

「どうした」

「うちとマダロナルドの中間あたりの交差点から、建物ブチ抜いて一直線に動いてる。何か空飛んだような軌跡^{軌跡}になってるよ」

「どこに向かってる？」

漆原はその問いに簡潔に答えた。

「都庁だね。GPSの信号は都庁の第一庁舎でずっと止まっている」

「……そうか。それだけ分かれば十分だ。珍しく役に立ったな。褒めてやる」

「珍しくは余計だよ」

真奥は頷くと、ふと気になったことがあって尋ねてみる。

「ところでお前、その奇跡のGPSなんちゃらってやつ、いくらで買ったんだ」

その瞬間、電話の向こうで派手に水が流れる音と、立てつけの悪い便所のドアが開く音がした。声屋が便所から出てきたのだ。

「奇跡じゃなくて軌跡ね……今、声屋が出てきたから言いたくないんだけど……」

「いいから、後で俺がとりなしてやるから、言ってみ」

わずかに遠慮する気配があった。

「アキバの通販サイトで……よ、四万……真奥のカードで」

その瞬間、電話の向こうで大きな何かが転倒した音がする。

真奥は電話を通して、漆原の家計の使い込みに卒倒する芦屋の姿が見えたような気がした。

「あー、正直でよろしい。芦屋はどう言うか分からんし、お前がなんのつもりでそんな買物したかは知らんが、今回役に立ったから、俺は許してやる」

「是非それを今すぐ帰ってきててきて芦屋に言ってもらえんと、僕スゴク嬉しい。怖い」

「まだ仕事終わってないから無理。だが助かった。そんじやな」

「あ、ちよ、まお……」

心底情けない声を上げる漆原を無視して、真奥は電話を切った。

「それに、下手についてこられて魔力スッカラカンのお前らが怪我しても困るしな。部下のコンディションを把握するのも、上に立つ者の務めだ」

そう呟くと、真奥は一回大きく深呼吸し、スタッフルームの雑多な臭いでむせそうになつてから、顔を叩いて気を引き締める。

「これで本当に寄り道して遊んでるだけだったら、恵美の奴タダじやおかねえからな」

そして迅速に周囲を見回して掃除用具入れに目を留めた。

「あれ？ 真奥さん、もう床掃除するんすか？」

スタッフルームから出てきた真奥が、モップを持っていることに驚いたタルーが声をかける。

「ああ、まあその、ちょっと出てくるわ」

「え？ モツプ持ってどこに？」

真奥は一瞬返答に詰まるが、すぐに真面目な顔で答えた。

「邪魔者を掃除しに行ってくる」

「ちよつと何言ってるかわかんないんですけど……あ、ちよつと真奥さん！」

真奥はクルーの迫及を無視して、駆け出した。

「真奥さん！」

「案ずるな！ 俺は必ず帰ってくる！」

「帰らなくていいから出かけないでください！」

クルーの絶叫を出陣のラッパ代わりに、真奥は愛騎デュラハン号に飛び乗る。

デュラハン号はそんな主の燃える闘志に応え、チリンチリンと勇ましい雄叫びを上げた。

魔界の王サタンは古の騎馬兵のようにモツプを構え、警察に見咎められないよう甲州街道

の裏道を初台新宿方面目指して疾走しはじめたのだった。

※

「ふむ……やはり天使を墮天させるようにはいかないのか……」

中空に浮かぶ紫の光を放つ十字架。そこに裸にされている惠美を見上げて、変態強盗大鎌使いは呟く。その傍らに立って同じように惠美を見上げる鈴乃。

惠美は強風に髪を靡かせたまま、ぐったりとしつつも二人を睨み下ろした。

頭上には、地球ではあり得ない巨大な三日月が惠美を、いや、東京都庁第一庁舎全体を照らし出していた。

その光の中は、どうやら魔王の空間結界と同じように、現実と切り離されているらしい。

新宿で最も月と空に近い第一庁舎の屋上ヘリポートには、都会の夜のざわめきはまるで届かず、静かな世界。びようと吹き荒ぶ風だけが、異世界の存在達を見守っている。

「いい加減……諦めなさいよ」

裁きを待つ聖人のように裸にされたまま、何度も何度も紫色の光をその身に溶びせられ、惠美の体からはほぼ聖法氣が失われていた。

やはり変態強盗大鎌使いの紫色の光には、聖法氣を打ち消す力があるらしい。

そしてこいつの目的はどうやら惠美の持つ「進化聖剣・片翼」らしいのだが、聖法氣と呼応して聖剣を生み出す「天銀」だけは、どれだけ光を溶びても惠美の体内に留まったままだった。「私も特に抵抗してるわけじゃないのにできないんなら、出直したら？」

惠美は魔王討伐の勇者としての力量が認められ、教会が伝える聖法術で漫然とその身に天銀を宿したものの、天銀が自分の体内でどのような形で保存されているのか、今まで考えたこと

もなかった。

そもそも、進化聖剣・片翼は鍛造された武器のように金属質の実体を伴うが、破邪の衣は光を纏うだけで実体を伴わない。

だとすると、破邪の衣は天銀由来のものではないのではないかと、という疑念が湧いてくる。今まで悪魔を討伐するために当たり前のように使ってきた能力だが、こんな状況に陥って初めて、得体の知れない力だということが分かってくる。

「いい加減諦めて、私と千穂ちゃんを解放しなさい」

恵美は力なく呻く。

千穂は氣を失ったまま、変態大鎌使いと鈴乃の背後に、後ろ手に縛られて転がされていた。

「そういうワケにはいかない。この可愛らしいお嬢さんには、色々と役立ってもらおう予定だ」
変態強盗大鎌使いは、そう言つて肩を揺らした。笑っているのだ。

「……マダロナルドの前で働いてたのは、可愛い子にツバつけるため？ 彼江さん」

恵美は精一杯の皮肉をこめてそう言つてやると、変態強盗大鎌使いの肩の揺れがピタリと止まった。

「ほう、よく気づいたね」

「女はね、バカな男の自己顕示欲には敏感なの」

囚われて力を失つて尚、口の減らない恵美。大鎌使いはもう一度笑うと、

「いいだろう、確かに僕は綾江と名乗っていた。だが……」

おもむろに、目だし帽に手をかけ脱ぎ去った。

「本当の名は、サリエル。大天使サリエルさ」

その下から少年のような端正な顔に、紫色の瞳。そして、

「オレンジ色の隠取が、天界じや流行なのかしら？」

目の周りを堂光色のオレンジ色で染めて名乗りを挙げる、天使の顔が出てきた。

「ふっ……これがなかなか落ちなくてね」

やれやれ困ったものだといった風情で苦笑しながら肩を練めるサリエルと名乗った天使。

目だし帽を脱いでもビニールボンチョと迷彩パンツはそのまま、なまじ端正な顔立ちなだけに目の周りのオレンジが余計なおかしい。

自分をいたぶる謎の敵が正体を明かした、というシリアスな場面のはずが、恵美は笑いを堪えるのに一苦勞だった。

「簡単に落とせたら防犯グッズの意味ないでしょ」

「この紫色の瞳を隠すために常々サングラスをかけていたから、なんの問題も無かったよ」

「あなたはそれ以外のとこに、色々問題抱えすぎよ」

強すぎる香水も、恐らくはカラーボールの臭いを誤魔化すためのだったのだろう。

女性に対しやたらとアブローチが強いのは、地の性格であると思われた。

サリエルの名は、惠美もよく知っている。

大法神教会の聖典を読み込んでいれば幾度も現れる名だし、異端審問会を含めた教会内のいくつもの部署で、象徴天使として崇められていたはずだ。

階位は天使の中でも高く、本人の言う通り大天使の称号を持っている。

紫色の光の正体は、聖典にも語られている、高位の天使も一瞬で堕天させることができるという、堕天の邪眼光だろう。

一説ではルシフェルを堕天使に堕としたのもサリエルであるらしい。

「本当に焦ったよ。異世界にあんな強力な武器があるとはね。美しい僕の顔がオレンジパンダになった挙句に悪臭を放ってるなんて、一時は自ら命を絶とうとすら思った」

だがそれがこんな悪魔とは思わなかった惠美、死ねばよかったのにと心から思う。

「君を仕留め損ねる、魔王とは合流される、翌日の仕事にも差し支える、散々さ。だが」

サリエル・ザ・オレンジパンダは微笑むと、鈴乃を振り返る。

「彼女のおかげで、君をこんなに簡単に捕縛することができた。オマケまでつけてね」

惠美も釣られてサリエルの視線を追うが、鈴乃は歯噛みしたまま、俯いている。

「佐々木千穂、彼女は貴重なサンプルだ。異世界人で、魔王を魔王と知りながら、魔王を慕い

そばにいる人間。魔王の力が人間の生体にとどのような影響を及ぼすのか、研究のし甲斐がある」

惠美は目をむいた。

サリエルの非道な物言いもそうだが、それ以上に、その内容が信じられなかった。

「まさかあなた、文差点で私達の話を盗み聞きしてたの!？」

あの時、恵美は全く不審な気配に気づかなかった。

「スパイと言ってはしいな」

そしてさりとストーカー行為を認めるサリエル。恵美は鼻に皺しわを寄せて顔をしかめるが、その途端、サリエルは恵美目がけて、墮天の邪眼光じやがんこうを発射する。

「うぐっ!」

恵美は呻うないた。物理的なダメージがあるわけではないが、照射されると不快感で胃が逆流しそうになる。

「聖剣は、本来人の手にあつてはならないものだ。再び聖剣がエンテ・イスラの人間に還かへる前に、我々の手に取り戻さねばならない。これは、天の縁意だ」

「あああああああっ!」

サリエルの一際強い光を溶びて、恵美は危あやうく失神しかけた。

「ふむ、やはりダメか……お?」

照射を中断して考える仕草をするサリエルは、何かに気づいたようにヘリポートの縁ふちへと歩み寄る。

地上二百四十三メートルの屋上から下を見下ろし、何かを見つけて苦笑した。

「おやおや、羽虫が一匹紛れ込んだようだ」

その言葉に、鈴乃は弾かれたように顔を上げ、惠美も微かに首を持ち上げる。

「ま……お……」

気絶したままの千穂が、図らずもうなされたようにその名を呼ぶ。

「何故閉じられた空間に入れたかは知らないが、折角来たなら歓迎しようじゃないか。ペル」
突然呼びかけられて、鈴乃は身を震わせる。

「邪魔な子分を連れてくる様子は無い。今の魔王なら、君の力でも十分倒せる」

「……っ」

鈴乃はうろたえて惠美を見るが、俯いて髪に隠れた彼女の顔を見ることはできなかった。

「案ずるな。この建物は僕の月光の中。魔王に利するような負の力は発生しない。行け」

顔を青ざめさせながらも、鈴乃は何かを諦めたように、言葉に従い屋上の縁へと歩み寄る。

教会の人間である以上、信仰の対象ですらある天使の命に逆らえるはずもない。ましてサリエルは、異端審問会でも訂教審議会でも、象徴天使として崇められているのだ。

後ろ向きの決意を抱くその背に、かかった声があった。

「……それで、いいのね」

「！」

鈴乃は息を呑んで立ち竦む。

「聖剣の勇者と魔王が異世界で滅び、エンテ・イスラはあなたがこっちに来る以前と変わらず、何事もなかったかのように平和になる。それで、いいのね？」

足が震えるのは、強風のせいだ。鈴乃はそう自分に言い聞かせる。言い聞かせなければ、認めることになってしまう。

自分が、所詮は教会の暗部を露く闇の平先であることを。

「何を悩むことがある？ 訂教審議会の象徴天使である僕が、君の行いの正当性を保証しよう。行きたまえ。僕が口ぞえすれば教会で君を糾弾する者はいなくなる。安心しろ」

サリエルは鈴乃の背に、そう傲然と言いつつ。

「大体最初からそうなっていたのだろう？ 少しスケジュールの変更があったただけだ。どこへともなく消えた聖剣の勇者の神話は人間達の間で永久に語り継がれ、魔王の脅威が去ったエンテ・イスラは平和を享受する。言うなれば私もベルも、その後始末に来たようなものだ。観衆に楽屋裏のゴタゴタを見せる必要はどこにもないさ」

サリエルはなんでもないことのように言う。

そうだ、やはり自分の考えは正しい。今、魔王を倒すことになんの問題がある。

エミリアのことだって、サリエルは別に彼女を殺そうとしているわけではない。世界の平和も、自分の目的も、なんの問題も無く達成されるじゃないか。

「鈴乃さん……」

その声が、鈴乃が心に築こうとしていたハリボテの砦を、一撃で打ち砕いた。

「……千穂、殿」

縛られて横たわる千穂が、涙を流しながら鈴乃を見ていた。

「どうして……どう、して……」

それを直視できなくて、鈴乃は空中に身を躍らせた。

吹き上げる風圧で浴衣が荒々しくはためく。右手を髪にかけ、十字架形の簪を引き抜いた。解かれた髪が風を受けて漆黒の翼のように広がり、簪が輝きはじめる。

「……武身鉄光」

声とともに現れたのは、光る金色の大槌。異端審問会の苛烈な審判に用いられた。裁きの

槌を模した。死神デスサイズ・C・ベルの象徴だ。

大槌を構えた鈴乃は金色の流星となって大地に迫る。

「……頼む……助けてくれ……もう」

その瞳から、銀色の雫が風に乗って空に散った。

「誰も犠牲にしたいくないんだっ!!」

「おわああああああっ!」

着地点にいた人物が、迫る鈴乃に気づいて絶叫する。

丁度自転車を止めたところだったらしいその人物目がけて、思い切り鈴乃は大槌を振り下ろ

した。轟音とともに道路が砕け、その場にいた人物を爆砕したかに見えた。だが、

「危ねえよバカ！ 死んだらどうすんだよ!!」

大組の縁からほんの数センチの場所で屍骸を突きながら鈴乃に向けてがなる真奥貞夫は、
「あ」

大組の下敷きになってスルメのように伸されているものを見て、顔を強張らせた。

「で」

「で?」

「デュラハンごうごうごうごうごうごうごうごうごうごう……!!」

真奥貞夫の悲痛な絶叫が、西新宿の高層ビル街に木霊した。

真奥は、デュラハン号であった金属廃棄物にすがりつき涙しながら鈴乃を睨んだ。

「鈴乃のバカバカバカ……お前何してくれちゃってんの!? お前デュラハン号になんの恨みがあるんだよ! こいつと過ごした二ヶ月を返せ! あと新しい自転車と防犯登録料と弔いのために粗大ゴミに出す時の有料チケット弁償しろ!」

「うるさいっ!」

「おわっ!!」

鈴乃は構わず真奥の脳天目にかけて大槌を振り下ろす。

真奥は慌てて回避するが、またも鼻先数センチのところを擦められて冷や汗を流す。

「お、おい、待てタンマッ！」

「黙れ！」

「ちよ、ちよつと話をき……」

「黙れ黙れ黙れっ!!」

「ひええええっ！」

容赦なく全力で振るわれる大槌から、真奥は背中を向けて逃げ出す。

「待て、魔王サタン！」

「待たない!! てか、頼むからお前が待て！」

全力で逃走することになるとか鈴乃から距離を取る真奥。

「一分、一分でいいから！」

真奥は鈴乃に向けて人差し指を立てる。

「……」

その半端な時間に胡乱な顔を見せる鈴乃だが、

「……………」

遠慮を了承と取ったらしい真奥の行動を見て、鈴乃は顔を引きつらせて声無き叫びを上げた。

真奥はモツブを地面に置くと、やおら服を脱ぎはじめたのだ。

マグロナルド特有の赤いシャツを脱ぐと、その下には洗濯しすぎて生地が薄くなったランニングシャツ。ベルトを外してズボンを脱ぐと、ユニクロ謹製防臭冷涼トランクスがこんなにちは。帽子も脱いで完全下着姿になった真奥は、脱いだ制服とズボンを丁寧に畳んで道の脇によけると、薄汚いモツブを拾って鈴乃に言った。

「お待ちせ、いいぜ」

「なななんのつもりだっ!!」

鈴乃としてはそう言わざるを得ない。

どこの世界に、戦闘前に下着姿になる魔王がいるのか。

下着姿に合成ビニール革靴で薄汚いモツブを構えた変態は、鈴乃を小馬鹿にしたように鼻を鳴らした。

「はン、働いてないテメエにや分からないだろうな。いいか」

と、自分が脱いで畳んだ制服に、ちらりと目をやる真奥。

「マグロナルドの制服は貸与制なんだ！ 通常業務に関係ない理由で破損させると、買取り弁償しなきゃいけないんだよっ！ 魔王城にそんな余剰資金は無えっ！」

「なっ……!!」

堂々と言い放つ真奥。鈴乃はこんな場合なのに、思わず赤面してしまう。

「それに、なんのつもりだはこっちのセリフだ！　テメエどういう了見てうちのタルーを巻き込みやがった！」

真奥はモツブの先で鈴乃をびしりと差す。

「堂々と隣に居座る根性と美味い飯に免じて大抵のことは見逃してやろうと思つてたが、俺の仕事の邪魔してタルーを傷つけるようなマネするなら、店長代理として許しちやおけねえ！」
その迫力に動揺した瞬間、

「何っ！」

真奥は一瞬にして鈴乃の懐に飛び込んでいた。

「くっ！」

振るわれたモツブの柄を身を屈めて避けようとするが、今度は毛だらけのよく分からない黒いゴミが大量にこびりついたヘッド部分を顔目がけて繰り出され、慌てて身を引く。

まるで棒術のように柄とヘッドを素早く繰り出してくる真奥に驚く鈴乃。ようやく大槌の腹で受け止めたヘッドを弾き、全力で振りかぶったスタンプをお見舞いしようとするが、

「よっと」

やはり紙一重で屈かず、真奥は大きく後ろに跳躍した。

それが単なる跳躍ではなく、通りの街灯に一足跳びで飛び移るほど高く早い跳躍で、鈴乃は思わず驚愕に目を見開き、目の前に展開されてしまった光景にまた赤面する。



「ばばば、場をわきまえろ変態!!」

「お前のせいだろがっ!」

鈴乃の大槌が纏う光が掠めたか、真奥のランニングシャツが腹のところから裂けて風に飛んでいったのだ。

遂にパンツ一丁になった変態魔王を見上げながら、鈴乃は言った。

「やはり、魔力を残していたのか、この変態魔王が」

「いっつお前みたいなのがこっち来るか分からないからな。切り札つてのは最後まで見せないから切り札つて言うんだよ」

「……いつから気づいていた、私が日本人でないと」

鈴乃は尋ねると、真奥は呆れたように溜息をついた。

「最初っからだよ決まってるんだろ。お前みたいな和装美人が知り合って間もない貧乏暮らしの男所帯の世話焼くなんて、現代日本じゃあり得ないんだよ! 喜ぶ前に何か裏があるんじゃないかかって疑心暗鬼になるわい」

結局のところ、鈴乃以外の全員が、鈴乃の行動を疑っていたのだ。

「ち、千穂殿はどうなる!」

「仕事をイチから手取り足取り全部教えて、今や俺の右腕のちーちゃんだぞ! 薄っぺらな関係だと思っただらとんだ了簡違いだぜ!」

真奥はそう言うとき、鈴乃から十分距離を取って地面に飛び降りる。

「しかし、残念だ。一人で俺たちに挑みかかってきて、恵美とも仲良くやるような見所ある奴だと思ってたのに、結局ダメもオルバの同類になんのか」

鈴乃は、ぐっと奥歯を噛み締める。

「綺麗事言って権力を握れば、あとは何を犠牲にしたって構わないってか。そんな奴らに討伐されたんだとしたら、俺は情けなくて涙が出るぜ。お前ら、俺達悪魔と一体どこが違うんだ」

「だ、黙れ……っ」

「言ってやるさ、俺は人が嫌がるのが大好きな悪魔だからな」

真奥は真っ直ぐに鈴乃の目を見て言い放った。

「お前は恵美を騙して、ちーちゃん巻き込んで恥ずかしくねえのかって言ってるんだ」

「黙れえええっ」

「ぶぎやっ」

「……えっ？」

回避されるだろうと思いつつながら放った一撃は、しかし見事にタリーンヒットした。

見るとパンツ一丁の見苦しい姿が少し離れた場所まで飛ばされて、地面で潰された虫のようになっている。に這いつくばっている。

「……って、効いた、……っがはっ」

「何をしている！ 何故逃げない！」

自分が吹き飛ばしたのに、鈴乃は慌てて真奥に駆け寄った。

ほとんど肌をむき出しにしているの、全身擦り傷だらけになってしまっている。

血を吐いた痕は、大槌の衝撃が内臓まで達した証拠だ。

「や、避けよう、思っただが、その、魔力尽きて、思っただより力が入なくて……」

「はあ？」

「ここに、来る前に、一回、電話越しの催眠魔術を……あと、この空間に入ってくる時も……」

ああ、やべ、計算違い。もうちょい保つはずだったのに」

ようやく体を起こすが、すぐに力が抜けて仰向けに倒れてしまう真奥。

今、鈴乃があと一回全力で大槌を振るえば、魔土サタンに彼の愛騎の後を追わせることができる。だが、

「……どうしたよ、やんねえのか。英雄になれる……ゲホッ……チャンスだぜ」

呻きながらも不敵な笑みを浮かべる真奥の前に、鈴乃はただ項垂れていた。今の魔王に、鈴

乃を劣勢に追い込める切り札などあるはずがない。なのに、できない。

「恥ずかしかったんだろ」

「……え？」

「正々堂々と俺を倒して、大手を振って惠美を連れて帰りたいから、ちーちゃんの携帯使って

俺を呼んだんだろ。お前が逆らえない相手を、俺に倒させるために」

真奥は痙攣する腕を上げて、遥か空を、いや、都庁の上を指差した。

「そこまで……気づいて……」

鈴乃の手から、金色の大槌が消え、倒れる真奥の脇にがつくりと膝を落とした。

大槌が消えた鈴乃の手から、ガラスの十字架をあしらった簪がぼろりと落ちて地面に転がる。

「そりや、簡単な推理だ。搦め手で慎重にことを運んでたお前が、いきなり恵美やちーちゃんを誘拐するなんざ下策に出るわけがねえ。そんなことするくらいなら、お前は最初から俺に一服毒を盛って殺して、恵美なんかに関わらずにとっと帰ればよかったんだからな」

鈴乃の浴衣の袖口から、真奥も見覚えのあるピンク色の二つ折り携帯電話が落ちる。マグロナルドのメニューを模したストラップが付属していた。千穂の、携帯電話だ。

「勇者を手も無く誘拐できるような奴が、ちーちゃんが九十九秒も電話鳴らすの悠長に見てるとは思えないからな。だとすれば、それができる奴がかけてきたってことさ。あー、本当手加減なしで殴りやがって。骨イッてたら、治療費出せよな」

けちくさいことを言いながら全身の様子を確かめる真奥。そろそろ立ち上がろうとすると、

「……天使が、来た」

立ち上がろうとする真奥の手を、鈴乃が握んだ。

「なるほど、そりやエンテ・イスラ人だったら逆らえねえや」

鈴乃の話に即座に信じる真奥。

「なんのためにだ」

「……エミリアから、聖剣を回収すると言っていた」

「ん？ 俺も倒さずにか？」

真奥は少し首を傾げた。魔王は健在なのに、天使が勇者から聖剣を回収とはどういうことだ。

「理由は分からない……。人間が持っているとはいけないものだ……」

「まあそこら辺の事情はそっちで処理してもらうとして、ちーちゃんはとうしたちーちゃんは」

鈴乃を始めエンテ・イスラの人間にとっては世界の行く末すら左右しかねない聖剣の話題を、真奥は至極軽い調子で流した。悪魔にとって、聖剣なんか身近に無い方がいいのだ。

鈴乃は、少し躊躇った後に言う。

「貴重なサンプルと言っていた。研究材料にすると……。魔王を魔王と知って暮らす人間の体と心を調べるとか……」

「……あんだと」

その瞬間、鈴乃は思わず顔を上げた。

真奥の声が、かつてない程暗く冷たい怒気を纏っていたからだ。

「おい」

「な、なんだ……」

「どこのどいつだそのド腐れ変態サイコ犯罪者野郎は」

「え……ド腐れ……え？」

戸惑う鈴乃の面屑をわし掴みにして、真奥は大声でがなりたてた。

「うちの大切なクルーを情がらせて誘拐しようとしてるそのクソ天使の名前を教えろつつってんだコラー」

「さ、サリエル様だ」

あまりの迫力に、素直に答える鈴乃。

「……墮天の邪眼光か。なるほど、恵美が負けるはずだ」

「し、知ってるのか」

鈴乃は真奥が大天使の持つ能力を一発で言い当てたことに驚く。真奥は、

「昔ちよつとな。ったく、よりにもよってあの女たらしか。納得したぜ猿江三月！」

真奥の中で、ようやくあの不敵なちびっこ店長がこの事態と繋がった。

「ま、待て、その体で行く気か！」

今にも都庁の中に突撃しそうな勢いで鼻息を荒くする真奥を、鈴乃は止めようとする。

「当たり前だろー！ 可愛い後輩が怯えながら待ってたんだー」

「無茶だ！ サリエル様の力は、月に近ければ近いほど強くなる！ 魔力も尽きているのにあの屋上でサリエル様に敵うはずが……」

「だからって、逃げるワケにやいかねえだろう」

言い募る鈴乃の言葉を止めたのは、真奥のそんな静かな一言だった。

「俺が受け持った時間帯のクルーの危機管理責任は俺にある。ちーちゃんは俺が守るべき大切な部下だ。惠美を追ってサリエルが来たのだって、根本的には俺に責任があるんだ。自分の責任を部下におっかぶせてケツまくって逃げるほど、俺は恥知らずじゃねえ！」

「!!」

思いもかけない言葉に意表を突かれて、鈴乃は固まってしまった。

「ここで自分のやるべきこともできずに、世界征服なんざできるわけがねえ。俺は行くぜ！最悪サリエルを倒せなくなつて、ちーちゃんだけ連れて逃げるくらいはなんとかなるかもしれないからな！」

その隙に真奥は怒号を上げると、痛む体を庇いながらも猛然と走り出した。

「うおおおおー 待ってろよちーちゃん！」

止める間もなく都庁に飛び込んでいく真奥。鈴乃はしばし呆氣に取られたが、すぐに氣を取り直して屋上を振り仰いだ。

サリエルが空間を閉じているので人に見咎められることこそないが、昇降機が動いていない。屋上にたどり着くまでに益々体力を消耗するだろう。

そうでなくても全身傷ついた裸一貫の突撃だ。勝機があるとはとても思えない。

「何故……何故、悪魔のくせに、そんなこと言うんだ」

鈴乃は、天を仰いで呻いた。

「そんなことを言うあなたが……なんて魔王なんだ」

そして、千穂の携帯電話を拾ってゆっくりと立ち上がる。そこには、控えめなハートマークの絵文字とともに、

「真奥さん」

の文字。

「魔王にそんなこと言われたら、私だって恥知らずのままじゃいけないじゃないか」

鈴乃は、溜まった涙を拭うと、息を大きく吸って心を落ち着かせる。

守るべき者を、過つな。通すべき正義を、見失うな。

異端審問会筆頭執行官として、一人の聖職者として、ずっと心に戒めていたことだ。

そのために、自分は通か異世界、日本に降り立ったんじゃないか。

鈴乃は、頭をフル回転させて、己の正義を貫くための針の穴を広げる方法を模索する。

そしてサリエルのある言葉を思い出した。

魔王を利用する、負の力。

鈴乃は頭を上げると、地面に取り落とした簪を握り締め、都庁を背にして夜の空へと一瞬で飛び上がった。

「ふむ……気が進まないが、仕方ないね。レディに対する仕打ちとしては甚だ無礼にすぎるが、仕事だと思って許して欲しい。邪眼光を照射したら、君からぼろつと天銀が分離するのを期待していたのだがね、どうやら、直接取り出すしかないようだ」

サリエルは苦々しい表情を浮かべて、ぐつたりする恵美にそう言った。

「直接って……」

何度も「墮天の邪眼光」を浴びて氣力が尽きかけていたが、サリエルが突然ブラウスのボタンに手を伸ばしてきたので、一瞬で全身に緊急信号が巡り、目をむいて喚きたてはじめる。

「ち、ちよつと何するのよー」

「君の肉体から直接天銀を採集するんだよ。ああ、スブラッタな展開にはならないから、安心してほしい。あくまで聖法術式での無痛外科手術だと思ってももらえれば……」

「そういう問題じゃないわよっ！　ちよ、やめなさい！　殺すわよー」

唯一自由になっている頭を揺さぶって絶叫する恵美だが、サリエルは全く意に介さずに、オフィスカジュアルで決めている恵美のブラウスのボタンを、襟元から丁寧に外してゆく。

「ゆ、遊佐さんに何するんですかこの変態！」

と、サリエルの背に、非難の声が浴びせられる。サリエルは一瞬手を止め振り返った。

「僕も女性を辱めるような真似はしたくない。それでも天界では紳士で通っているのだから、自分の評判と天銀回収の任務を天秤にかけるなら、任務を優先せざるを得ないのだよ」

「最低！ 本当最低！ 天使って、なんてみんなサイテーな人ばかりなんですか！」

クレスティア・ベルが連れてきた少女、佐々木千穂が大きな瞳に精一杯の憎しみをこめて、サリエルを睨んでくる。

千穂はベルが邪魔者を排除していく直前に目を覚まし、ベルが消えてからというもののずつとサリエルに向けて思いつく限りの罵詈雑言を浴びせているのだ。

「魔王に近い君が知っている天使と言えば、ルシフェルか？ あんな奴と一緒にしないでほしいものだ」

「漆原さんはデリカシーの無いサイターのニートだけど、ギリギリ愛憎じゃないもん！」

これは全く擁護に聞こえない。

「分かった分かった。君の言い分は、エンテ・イスラに帰ってからゆっくり聞くよ。だから少し黙っててくれ」

「ちよつと、聞き捨てならないわ！ 千穂ちゃんをどうするつもりよ！」

今度は恵美から抗議が上がる。

「まさか千穂ちゃんをエンテ・イスラに連れて行く気？」

「当然だろう。研究するには連れ帰らなければどうしようもあるまい」

「何を当たり前のような顔して……だから触るな！」

「僕は紳士だ。極力見ないようにするから少し静かにしてくれ。大体君のようなささやかなサイズは、僕の好みじゃないんでね」

男が絶対に言つてはならない一言を堂々と口にしたサリエル。

「殺す！ 絶対殺す！」

一瞬惠美の感情ゲージが明後日の方向に振り切れるが、すぐに意識を取り戻してサリエルに唾を浴びせかけた。

「千穂ちゃんも、連れていかせるもんですか！ 今この瞬間の全てを、すぐに後悔させてあげるからね！」

「まったく騒がしいな。僕がこの少女を実験動物のように切り刻むとも思つてるのかい？」
サリエルは心外そうに顔をしかめる。

「彼女の美しさを、僕は高く評価している。研究が終わつたら天使に昇格させて、僕の妻に迎えてもいい」

その表情だけ見れば確かに天使の笑顔なのだが、言っていることとその対象が、その笑顔を果てしなくいがわしいものへと変えている。

「死んでもお断りです！」

歯をむき出しにして全力で拒絶する千穂。

「ただもちろん、体は全身くまなく調べさせてもらうことになる。魔王サタンと近しい関係を築いた人間の精神や肉体がどのような変成を起こすかを調べたいのでね」

「救いようのない腐れ外道ね！　さ、触るな気色悪いわよっ！　このゲスっ！」

「痴漢！」

「変態っ！」

「死んじやえ！」

「根性曲がり！」

「偽天使！」

「覗き野郎！」

「下着泥棒！」

「そこまでやってない!!」

恵美と千穂のバッシングサンドイッチに、さすがにサリエルが切れた。

「いい加減にしろ貴様ら！　これでも優しくしてやっているのが分からないか！」

サリエルは怒気をはらんだ顔で恵美の胸元から手を離して、手を空中にかざす。

するとどこからともなくあの大鎌が出現した。この大鎌も天銀由来のものだろうか。サ

リエルは怒りに任せて鎌の穂先を途中まで開いた恵美のブラウスの胸元に突きつける。

「本当なら、エミリアの命より天銀の回収を優先することすら許されているんだ！　哀れに思

つてやればつけ上がつて、忌々しい！ このまま全て斬り飛ばしてやつてもいいんだぞ！」

サリエルの本気の怒りを見て千穂は息を呑むが、惠美は怯まない。

「やつてごらんさい。私だって、天銀がどうやつて私の体に融合してるのか知らないんだから。私を殺して天銀ごと消滅した時のあなたの打ちひしがれた顔を見られないのが残念だわ」
あくまで挑戦的な惠美。サリエルは忌々しげに舌打ちする。

「なんなら、こちらの娘から先に処置してもいいのだぞ」

サリエルは惠美に鎌をつきつけたまま、紫色の瞳を転がる千穂に向ける。

「悪魔に近い人間の娘、エンテ・イスラに転送して、その体を調べれば、悪魔の影響で苦しむ人間達が救われるかもしれないからな」

その言葉に、千穂の顔が蒼白になる。目だけは気丈にサリエルを睨むが、頼りの惠美が拘束され、自分はなんの特別な力も持たない女子高生。未知の世界に一人で放り出されたら、何もできるはずはない。

「千穂ちゃんに、指一本触れてご覧なさい。後悔するわよ」

サリエルは嘲笑とともに惠美を振り返った。

「先ほどから威勢がいいのは結構だが、今の君に何ができる？」

惠美は暗い瞳で、忌々しげにサリエルを見た。

「私じゃないわ」

「何？」

恵美はサリエル以上の負の感情をこめて、舌打ちする。

「その子に手を出したら、魔王が黙（もく）っちやいないって言ったの」

「魔王だと？」

サリエルは驚きよりも可笑（わら）しさが勝（か）つたらしく、嘲（あざわら）むように大きく笑った。

「何を言い出すかと思えば、魔王だと？　勇者エミリアが、魔王の助けを当てにするのか！　やはり君は、魔王サタンと共闘関係にあったのか？」

「そんなんじゃないわよ。あなた、マグロナルドの前に店を構えてて気づかないの？」

恵美は胸の中に黒いもやがかかるのを感じながらも、毅然（げんぜん）と言い切った。

「その子はマグロナルドのクルーで、魔王はマグロナルドの店長代理、時間番責任者よ。従業員が危機に陥（おと）つたら、それを保護するのは上司の役目よ」

「気がふれたかエミリア。魔王がそんな人間の世界の理に縛られると、本気で考えているのか。貴様とて知らぬわけではあるまい。生きるためのわずかな魔力だけを残して人間と化した貧弱な魔王サタンの姿を。そんな魔王が本当にここに現れたとして、大天使たる僕相手に何ができる」

確かに真奥（まおく）は、いまや魔界の下級悪魔かそれ以下の魔力しか持たない、人間と変わらぬ青年だ。だが、多少ベクトルと性質が変わったものの、無駄に高い魔王としてのプライドだけは一向に変わってないのだ。

「縛られてるんじゃない、あいつは自分でその理を守ってるのよ。それが、マグロナルド帽^{マグロナルドハット}谷駅前店A級クルー、時間帯責任者の真奥貞夫^{マサオサダオ}って男よ」

「遊佐^{アサ}さん……」

恵美は千穂^{チホ}に、目だけで同意を求める。

千穂は、潤^{ツル}んだ瞳^めで力強く頷^{うなづ}いた。

「これは傑作だ！ 勇者に信頼される魔王とは、くくく、では是非^{是非}そのいるはずのない人間思いの魔王にご登場願おうじゃないか。もつとも、あの魔王では空を飛ぶこともできないだろう。今頃ベルの武身^{ぶしん}鉄光^{てつこう}の大砲^{たいぱう}で粉^{こな}みじんになっているだろうがな」

「それについては私は一つだけ疑問があるんだけどね」

恵美は、改めて千穂を見た。

「千穂ちゃんはどうしてここに連れてこられたのか、あなた考えたことある？」

「ベルが僕に従い、君を服従させるための人質にする以外に何がある。警察に通報されるような面倒^{めんどう}がないように、痕跡^{こんし}を残さず全ての荷物を持ってきたのもそのためだ」

恵美のシヨルダーバッグや千穂の靴^{くつ}などは、まとめてヘリポートの隅^{すみ}に捨て置かれている。

サリエルの言葉に、恵美は憐れみにも似た苦笑を浮かべた。

「ならベルは、千穂ちゃんを私の目の届かない場所に連れていくべきじゃない？ その方がずっと人質としては有効よ。何せ千穂ちゃんの安全が不安にならなければ、人質の意味が薄れる

てしよう。あの子は無意味な行動を取る人間じゃないし、それに……」

恵美にも確信があるわけではない。だが、交差点で彼女が見せた動揺こそが、彼女の答えだとも思えたのだ。

「彼女は、誤った教えを訂す、訂教審議会筆頭審問官よ。飼いだと思つてた相手に、噛みつかれないように、せいぜい注意することね」

「そのときは、嫉のためお仕置きすればいいだけの話だ。もつとも心配には及ばない。僕が天使である以上、大法神教会の聖職者が僕に違らうはずもないがね」

東京都庁第一庁舎の高さは二百四十三メートル。その高さになるとビル街の乱気流の影響で酷く風が強くなる。

一際強く風が吹き、恵美の長い髪が大きくなびいたその瞬間だった。

「ゼーッ、ハーッ、ゼーッ、お、お取り込み中、邪魔すんぜ、ひい、ハーッ……」

屋上の強風に紛れて消え入りそうなほど小さい男の声。

だがそれは間違ひなく、その場の三人の耳に届いた。

「なんで……エレベーター、動いて、ねえんだよ、はあ……はあ……」

そこはヘリポートへと出るためのペントハウス部分であり、そこにまったくヘリポートに似つかわしくない男が立っていた。

「あ……あ！」

千穂は、驚きと喜びで涙目のまま満面の笑顔（みづみづ）を浮かべた。

「真奥さん！」

右手に古びた薄汚いモップを携え、上半身裸のパンツ一丁、おまけに全身傷だらけだったが、恋する乙女（おとめ）の瞳（ひとみ）には、まるで自分のピンチに燃（も）え（き）と駆けつけた白馬の王子のように見えた。一方の恵美は、自分のピンチにどたばたと転がり込んできた自転車の魔王の、あまりにあんな格好に目をむいてしまう。

「こっち見るなっ！」

「第一声がそれかよっ！」

息を切らせた真奥は、今にも失神しそうなほどにフラフラしながら突っ込んだ。

「あと見せるな！ な、なんて格好してるのよ！ 私の視界（しがい）から消え失（う）せなさい！」

恵美はと言えばサリエルに拘束（こうそう）されて胸元を開かれてどうしようもない有様なので、とにかくそう叫（こ）ぶしかない。

「……これは、驚いたな」

サリエルは思わず開いていた口を閉じると、恵美の胸元（むねもと）から鎌（かま）を外して真奥（まおく）に向き直った。

「見たところ人間の姿のまま魔力が回復した様子もないが、まさかベルを倒したのか？」

「……そう見えるか？ ポコポコにされた挙句（てづ）に体（てい）よく利用（りよう）されそうになってんだよ」

心底面白くなさそうに言う真奥。

「よく分からないが……しかし、無傷でもないようだな。こうして目の前にしても信じられないよ。君は本当に我々の知る魔王ではなくなったのだな、魔王サタン」

「俺としても、向かいの似合わねえ香水つけたちびっこ店長が、堕天の邪眼光^{ゴウガン}とは思ひもなかったぜ。まだ女天使どもの尻^{しり}を追いかけるクセは直らねえのか」

「……なんだと」

サリエルの口調が険^{くろ}くなったものになる。

「結構大勢の奴^{やつ}が、お前には迷惑してたらしいぜ。ま、誰とは言わんがな」

意味深な一言を軽く流して、改めて真奥は千穂と恵美を見ると、

「だからこっち見るなって言ってるでしょー」

恵美の空気を読まない抗議を無視し、真奥はサリエルを真正面から睨^{にら}み据^すえた。

「ま、お前ら天界の事情は正直どうでもいい。俺が許せねえのは、俺の店の仲間を傷つけたことだ。よくもてめえ、ちーちゃんに怖い思いさせやがったな」

「真奥さんー」

感極まって叫^{こが}ぶ千穂だが、

「いいか、仕事ってのはな、家に帰るまでが仕事なんだぞー」

「……真奥さん？」

期待していた言葉と全く違うセリフが飛び出し、千穂は固まる。

「管理者ってのはな、従業員の通勤中の安全にも責任を負わなきゃいけないんだー。うちの大切なクルーをエンテ・イスラのくだらねえ事情で巻き込みやがって、許さねえぞ」

「……真奥さん……」

今度の真奥を呼ぶ声は、落胆の色が濃く浮き出ていた。

「店長代理として、クルーの就業中の安全の責任は俺にあるんだー。言うなればちーちゃんは俺の大切な部下だ！ 俺は魔王として、時間帯責任者として、決して部下を見捨てねえ！！」

「……はあ」

自覚なく千穂に追いつきかけろる真奥。千穂は涙をこらえつつ、がっくりと項垂れた。

「僕は、君が何を言っているのか理解しかねるよ。ただ一つ分かるとすれば……」

サリエルの紫色の瞳が、鋭く閃いた。

「そんな脆弱な姿で僕の任務を邪魔しようとする君の愚かき加減だけさ」

サリエルの体から、金色の陽炎が湧き起こる。そばに隠にされている恵美が思わず目を閉じるほどの烈風を伴う聖法気の放出了。

「あー、聖剣とか天鋼とか、俺はどうでもいいし、むしろその凶暴な女が少しは大人しくなってくれるなら、どうぞやってくれてなもんでな。俺はちーちゃんさえ取り返せればそれでいいんだが……」

並の悪魔ならその波動だけで浄化されてしまいそうな聖法気の噴出に、真奥は冷や汗を流す。

「そういうワケにもいかなそうだな……クソッ。どうしたもんかな」

サリエルの体が光と雷を帯びはじめ、魔力を失った真奥など、サリエルの体に指一本すら触れることもできない。

「!?」
モップを構えたままどうやって千穂を抱えて逃げようか、それだけを考えていた真奥だが、

その瞬間、変わった空気をどのように形容すればいいだろうか。

サリエルの聖法気の波動で地球上のどんな場所よりも浄化されているはずのヘリボートの空気が、まるで湿気を帯びたように重くなる。

そしてまるで静電気が弾けるような不快な緊張感と目を曇らせる闇の雲が、聖法気を押し返すように立ち込めはじめるではないか。

「な、なんだこれは……」

サリエルも、突然周囲に湧いた禍々しい気配に動揺している。

「なんか……気持ち悪い」

千穂が苦しうに呻き声を上げ、恵美も何事かと周囲を見回した。

平然としているのは真奥一人。いや、平然とするどころか、サリエルの陽炎に張り合うように、真奥貞夫の両の瞳が血の色を帯びはじめるではないか。

当の真奥も、一瞬は戸惑ったものの、すぐに起こった現象の意味を悟る。

「あし、仕方ねえなこうなったら。惠美の奴なんか助ける気なかったんだけどな」

つまらなそうに一人ごちてから、

「なあサリエルよ。ちーちゃんを怖がらせて、俺のキャリアを傷つけようとした罪は重いぜ？」

一気に強気になった真奥は、一步、サリエルに向かって踏み出した。

それだけで、空気を満たすブレッシャーが格段に重くなる。

サリエルは驚愕の表情を顔に貼りつかせて叫んだ。

「こ、これは、魔力……っ！ 貴様、何故！」

たった今まではなんの変哲もない青年、真奥貞夫であつたはずだ。

だがほんの一瞬の間に、真奥を取り巻く空気が激変した。

その威圧感。血の色の瞳。空気が纏う鬼気。

「ちよ、魔王！ やめなさい、今そんなことしたら……」

惠美は真奥の変化に気づき警告を発するが、真奥は不敵な笑みを浮かべて首を振った。

「心配すんな」

そう言つて腰を叩く。

「このパンツは柔軟な伸縮性がウリの新品だ。破れやしぬえよ」

まるでそれが変身用の呪文であつたかのように、変化は急激に訪れる。

「誰があなたのパンツの心配なんかするもんですかバカー……っ!!」

恵美の絶叫は、ヘリポートを一時で席巻した禍々しい暴風にかき消された。

真奥の半裸の肉体を、禍々しい赤光が包む。肉体が隆起し、下半身が魔獣のそれへとメタモルフオーゼする。そしてユニシロの優秀な夏用下着は、その急激な膨張にも関わらず見事に己の役割を果たしきっているのだった。

血の色の瞳に魔獣の脚を持つ、片角の魔王が東京の空に降臨した。

「っふうううウウウウウ……」

変身を終えたパンツ一丁の魔王サタンは、体をはぐすように首をねじりはじめる。

「あー、いい具合だ、あんやらどんな手使いやがった」

サタンは体中の関節をはぐしながら言う、その答えは、

「千穂殿をそのままにして変身するやつがあるかつ！ 愚か者！」

長い髪をなびかせて金色の大鎧を携え、新宿駅方面の空から流星のように飛来した。

「ベルっ！」

サリエルの憎々しげな顔を横目に、鈴乃、いや、クレスティア・ベルは千穂のそばに降り立つと、自分と千穂を包む聖法気の障壁を作り出した。

「ぶはあっ！」

その瞬間、千穂は詰めていた呼吸を吐き出すように、大きく息を吐いた。

「あー……苦しかった」

「大丈夫か？」

「は、はい……あ、す、鈴乃さん！」

ベルが惠美を吹き飛ばす瞬間を目撃している千穂は、一瞬身を凍ませるが、目の前に差し出された携帯電話を見て目を丸くする。

「すまなかった、後で事情は説明する。だから今は」

と、ベルの瞳が、褐々しい血の色の瞳を持つ悪魔を見た。

「千穂殿の大切な人を、利用させてもらう」

「ベル！ 貴様、血迷ったか！」

「血迷ったのはあなただ、サリエル」

鈴乃は千穂を背に庇いながら毅然として言う。

「人々に偽りの平和を押しつけ、異世界に混乱を巻き起こし、守るべき人を、信仰に殉ずる人々を裏切ることが、本当に神が示す正義か！ 私は訂教審議会筆頭審問官として、そのような偽りに満ちた正義は断じて看過できん！」

「そのために、魔王すらも利用するか！ 訂教などと偉そうに！ 異端審問会の血に飢えた悪

魔にはお似合いの、穢れた正義だ！」

「黙れっ！ 少なくとも魔王の真実貞夫としての日本での生き方は、決して正義に悖るものではない！」

「おおお、なんか俺人気者？ やっぱ俺って店長代理の器？」

サタンは深刻な言い争いを續て聞きながら、随分とせせこましい器に満足して一人悦に入る。それでも本当にな、最近では勇者や天使の方が、よっぽど悪者らしいな。俺は毎日清く正しく生きてるっつーのに」

サタンの踏み出した一步が、ヘリポートに小さな陥穽を穿つ。

それだけでサタンを警戒したサリエルは、言い争いを中断して大きく飛びずきって距離を取った。それを馬鹿にしたように眺めたサタンはベルに尋ねる。

「ベルよ、お前、何をどうやってこんだけ魔力を……」

サタンとしても、サリエルが閉じている空間内にこれだけの魔力が殺到するとは予想だにしていなかった。

最悪千穂を抱えて逃げられればいいと思っただけに疑問だったのだが、

「今日、新宿駅を利用している人々には、すまないと思っっている」

その一言を聞いて、思わず彼女が飛んできた空を振り返ってしまった。

「え」

「えっ」

「ええっ」

千穂と恵美は、一斉にベルを見る。

「変電所というのか？ 線路脇にある重要施設に繋がる線を切断してきた。電車が止まれば、怒りの気が大地を満たすと思つて……」

「お前それはテロだぞっ！」

世界を侵略したサタンの口から突っ込みが入る。

「お、お、お前新招つてどれだけの電車が通つてるか分かつてるのか？ JRだけでも関東一円の鉄道に影響が出るぞっ」

「なるほどな。私の見込みは正しかったわけだ。宣教師の面目躍如だな。エンテ・イスラでも乗合馬車が時間通りに来ないとイライラするだろう？ きつとあの沢山の電車を遅延させれば怒りのオーラが魔力を招くと……」

「調査分析能力を養めてるわけじゃないし、俺は乗り合い馬車なんか乗ったことねえ！」
サタンの全力の突っ込みは、それだけで魔力の奔流を発生させる。

「わあっ」

それに千穂の入っている障壁が吹き飛ばされ、ヘリポートから転がり落ちそうになった。

「ま、真央さん！ 気をつけてください！」

「あ、わりいわりい……」

「あ、でも、今は魔王さん、あれ？ 魔王さん？ サタンさん？ や、やだ、下の名前呼ぶのつて、やっぱりちょっと恥ずかしいですね」

一人場違いな羞恥心に顔を赤らめている千穂を無視し、

「ま、まあとにかくそれは後回しだ。おいちびっこサリエル、魔王の慈悲で選ばせてやるよ」

サタンは傲然と、高みからサリエルを見下ろした。

「尻尾巻いて逃げ帰るか、落とし前つけて俺にボコられるか、さあ、どうする」

「決まっているさ」

大鎌を携えた大天使は、純白の翼を大きく広げてサタンを睨み据えた。

「魔王サタンー！ 君を倒して、僕の目的を完遂する！」

サリエルは一瞬で飛翔すると、月を背に聖法氣を凝縮させる。

「人間の負の力をドーピングしなければ魔力を得られない魔王など、恐るるに足らずー」

「うっせえよ、変態天使が」

サリエルの翼が、まるで二枚の三日月のように夜空に輝いた。

「雷翼月天!!」

月光のレーザービームを、恵美も千穂もベルも避けて、サタンだけに正確に狙い撃つ。激昂

しても目的を忘れないことと、女性に手を出さないフェミニストぶりだけは買うが、

「魔王の力、あんまりナメんなよ」

サタンは、両手を掲げると月光の雷を、

「ぬんっ！」

わずかな気合を吐いただけで受け止めたではないか。

「な、何っ……!?」

「何っ、じゃねえよ内弁慶が」

意外そうな声を上げたサリエルを、サタンは鼻で笑う。

「お前はどうも自分の力を過大評価してるみてえだな。お前の力の正体、教えてやろうか」
 サタンは両手で受け止めていた雷を、なんと自分の手元で一つにまとめてしまう。撃つてい
 るのはサリエルなのに、まるでサタンが自分の力であるかのようにその手元で聖なる雷をこね
 くり回しているのだ。

「墮天の邪眼光、なんてので強くなった気ているようだが、お前今まで聖法氣の使い手以外
 と戦ったことねえだろう」

サリエルが放出するエネルギーを一塊にしたサタン、まるで鎖のついた砲丸を投げ返すよ
 うに、純粋な臂力だけで光のベクトルをサリエルに投げ返した。

「なんだとっ!?」

サリエルは慌てて術を解くが、サタンに投げ返された雷光が迫り、紫光を瞳から放ち、己の
 力を散らす。

「お前の能力は、聖法氣相手なら無敵の強さを誇るだろうな。だが」

サタンは、手の中に黒い炎の塊を出現させる。野球ボール程度でしかないそれを、野球選手

そのもののフォームで上空のサリエルに向けて投げつけた。

「それ以外の力が敵に回ったときは、井の中の蛙^{かき}ってやつだ。ケンカの相手は選ぶべきだったな」

それがサリエルに到達した瞬間^{しゅんかん}、その体を丸ごと包むような巨大な炎へと成長したのだ。

「ぐおおおおお……！」

「お前の手羽先売ったって、センタッキーの評判^{評判}が落ちるだけだな」

サリエルの絶叫^{ぜつごう}が、黒い火炎球の中からこだまする。

サタンが指を一回鳴らすと、地獄の火炎は一瞬^{いつしゆん}で姿を消し、聖法気で守られているはずの体をあちこち焦^こがしたサリエルの体が現れた瞬間。

「よっと」

その首筋に向かって、サタンは持っていたモツブを優しく振り下ろした。

「かはっ……」

それだけでモツブが真ん中からヘシ折れ、サリエルは白目をむいて意識を失い、そのまま落下してきた。

「きやつ！」

サリエルが意識を失ったことで、惠美^{めぐみ}を拘束^{こうさく}していた紫光の十字架が消滅し、惠美はヘリポートに投げ出される。

サリエルは地面にぺちゃっと叩きつけられ、

「よっと」

氣力も体力も失って受身すら取れない状況だった惠美を、サタンは真下でしっかりと受け止めた。

「おい、どうだ、惠美」

「……何がよ……」

息も絶え絶えの惠美が、抱えられたまま憂鬱そうな顔でサタンを振り返る。

「これで少しは、下で受けて止めてやる俺のありがたみが分かったか？」

「……………」

何を言われているのか即座に悪い当たった惠美は、苦虫をダース単位で噛み潰したように顔中をしかめて唸った後、

「……………仕方ないから、分かってあげるわ」

どこまでも口の減らない勇者だ、

サタンは苦笑すると、惠美を静かに地面に下ろして言う。

「おい惠美、前」

「え？」

何かに耐えるように肩に力が入ったまま唸る惠美に、真奥は自分の胸元を叩いてみせる。

「前、閉じろ前、ぶっ」

一瞬間を置いて何を言われているのか気づいた惠美は、思わず腹^{はら}いていたパンプスを、サタンの顔目がけて投げつけた。

「つてえな！ お前、悪魔になっても痛えものは痛えんだぞぶっ！」

有無を言わさずもう片方のパンプスも、正確にサタンの顔を直撃した。

「見るなって言っただでしょ！」

惠美は顔を真つ赤にしながら胸元を隠すと、サタンに背を向けて急いでブラウスのボタンを留めなおす。

サタンはゆらりと怒^{いか}りの気配を立ち上げる。

「ボケっとしてるテメエが悪^{わる}いんだろが！ 俺は紳士的に警告してやったのに！ 大体見せたところで減るようなモンもないくせにがががっ」

サタンの究極暴言に鉄槌^{てつち}を下したのは、両足の靴を投げきった惠美ではなく、大槌^{おうち}を携^もえたベルだった。

「お・ま・え・ら・なあく……！」

「聞き捨てならなかったもので、つい」

ベルはしれっと言つて、大槌を肩に担^{かか}ぎなおす。

「あ、あ、あの、折角^{せつかく}変態さんやつつけたんだから、皆さんケンカしないで……」



聖法氣の障壁の中からおろおろと声をかける千穂だが、

「何っー」

「なんだ」

恵美とベルが、何故だか妙に冷たい目で千穂を見る。千穂はどうして二人が目を合わせてくれないんだろうとかなんて視線が私の胸あたりを見てるんだろうとか色々考えつつも、

「あの、なんか、すいません」

と、素直に引き下がった。

恵美は恵美で、ベルが自分と同じことを気にしていたと分かり、今さらになって奇妙な親近感が湧く。

二人の女に睨みつけられたサタンは、

「あー、もう、お前らのことなんか助けなきゃよかったなー！　ちーちゃんだけかつさって逃げりゃよかった！　あー損したー！」

自分の失言を標に上げて盛大に不貞腐れる。

そして、やけっぱちのような勢いで、

「ゲート、開けー」

突然一人がぐぐるほどのゲートを、唐突に自分の目の前に開いたのだ。

「ちよ、ちよっとー　あなた、まさか爆る気じゃ……」

自分の目の前であつさりゲートを開いたサタンに驚いた惠美は、思わず止めようとするが、

「ああ帰りたいよ！ でも、そういうワケにも行かねえだろうが！」

サタンはそう言ふと、なんと落ちていたサリエルを摘み上げ、まるでマダロナルドの食後の

ゴミをゴミ箱に捨てるように、ゲートの中にポイ捨てしたのだ。

「ああっ!!」

「魔王！ 何をして……」

「真美さん!!」

大天使のあまりにあんなりな扱い方に被害者であるはずの面々まで悲鳴を上げるが、

「別に殺すわけじゃねえし、力はほとんど残ってるんだ。運が良けりや、どこか人が住める世界に流れ着くさ。そこからエンテ・イスラに帰れるかは知らないけどな」

サタンはそう言ふと肩を締め、

「閉じろゲート！ 閉じよゴマー！ なんてな」

相変わらず呪文とも思えぬ呪文を放つて、開いたゲートをあつさり閉じた。

術者が消えたことで閉ざされていた空間の障壁も消えたのか、徐々に新宿の夜のざわめきが戻ってきた。都市の雑音をBGMに、呆気に取られている惠美達に向き直ると、

「仕方ないだろ。取っておいたって邪魔にしかならねえし、かといって処分するのも色々面倒だ。こうすんのが一番いいんだよ」

「そんな、粗大ゴミじゃないんだから……」

「俺もまだ、大天使を殺して天界と全面戦争する気はねえんだ、これならサリエルがしくじって爆ろうにも爆れないって体裁が成り立つから、あいつの仕事上の評価以外は丸く収まるだろう」
 反論のしようもないが、かと言ってそんな軽率で済ませていい問題なのだろうか。恵美もベルも、口を開けたまま「」の句が告げないが、

「さて問題はだ」

サタンは最早サリエルのことなど忘れ去ったかのように拍手を打つと、顔をしかめてベルを見た。

「この件の後始末だ、ベル、行くぞ」

「後始末だって？」

「後始末だって？」 いやねえよ！ 関東一円の鉄道止めといて、ハイさようならってワケにいかねえだろうが！ 架線やら変電所やらの修理もしなきゃいけないし、サリエルの術が解けてんだから、誰かここに来るかもしれないねえだろ。ほら、行くぞ！ さっさと爆りてえんだよ。店を留守にしていたからよ！」

悪魔の王の姿で真奥貞夫と全く変わらぬことを言い出すサタンに、ベルは戸惑いを隠せない。

「あ、そうだ、恵美」

「な、何よ……」

サタンは、聖（せい）法（ぽう）氣（き）の障（さう）壁（へき）の中でずっと自分を見ている、後輩女子高生をちらりと見た。
 「今度こそ、ちーちゃんをきちんとウチまで送れよ。ちーちゃんのおふくろさん、心配してたんだからな」

その言葉に驚いたのは、千穂でも恵美でもなくベルだった。

真実異世界の生き物を見るような目で、自分の背丈の倍もあるサタンの顔を見上げる。

ただ一人、千穂だけが、ほんの少しだけ得意げな笑顔（えがこ）を浮かべて言った。

「やっぱり真（ま）実（じつ）さん、いい人だ」

「うっせうっせ」

サタンはバタバタと手を振る。

「俺は王様なの。部下は大切にするし、支配する予定の場所はきちんと整備しておきたいの」

「そういうことにしておきますね」

千穂の素早い笑顔の切り返し。サタンは決まり悪そうに顔をしかめると、

「あああもう！ おら、行くぞベル！」

「あ、ちょ、ま、どこを掴（つか）んでいやあああああああ……」

ベルの浴衣（ゆき）の襟（えり）首（くび）を掴んで吊り上げ、逃げるようにして飛び去ってしまふ。

ヘリポートの縁（えり）からその姿が消えると、千穂はようやくやく障壁の中から脱出する。

「ね？ 遊（あそ）佐（さ）さん」

「……」

惠美はしばらく胸に手を当てたまま、サタンとベルが去った方を見やったが、眉根を寄せて千穂を見た。

「今日だけは、そういうことにしてあげるわ」

悔しそうに呟く。それを聞いて苦笑した千穂。

「なら、遊佐さん、一つ、お願いしてもいいですか？」

「……なんなの？」

少し心配そうな顔で、真奥達が消えたのとは反対側の、初台幡ヶ谷方面の空を見る。

「真奥さんお店を留守にしたって言ってたんで、ちょっと危ないと思うんです」

※

「本当に……てめえどんだけ……」

真奥貞夫はグツタリしながら京王新線幡ヶ谷駅前でタクシーを降りた。

「はは……はははは、まあ、その、あれだ、千穂殿から、魔王がかつて首都高を復讐させたと

聞いたから、できるだけ魔力を浪費させるためにあえて広範に影響を及ぼそうと……」

「嘘こけ、絶対後先考えてなかっただろ！」

鐘月鈴乃は、冷や汗を浮かべて乾いた笑いを浮かべる。

サタンとベルが空から到達した新宿は、まさしく未曾有の大混雑状態であつた。

ベルの言い方から、新宿駅の損害はせいぜい架線切断くらいとタカをくくっていたサタンは、変電設備が丸ごと一つ消滅しているのを見て絶句した。

「いや、その、切断技を持っていなくて、大槌だと打撃技しか……」

ここによこによと言ひ訳がましいベルを、サタンはデコピンして黙らせる。

変電設備の完全復旧に、新宿駅に繋がる関東一円全ての鉄道の混乱。さらには変電設備破壊による電力インフラの整備まで全てを回復させた結果、天使を放り込めるゲートを開くまでに戻っていた魔力はあつという間に底を突き、魔王サタンはパンツ一丁のフリーター真奥貞夫に戻ってしまった。

修繕に関しては全く役に立たなかつたベル。

特段派手に聖法氣を消費したわけでもない彼女の前で魔力を失うというのは、冷静に考えると命がけの危険な行為だったが、何故か彼女は、サタンが魔力で全ての状況を修復する様をずっと黙って見ていた。

力尽きてフラフラの真奥に代わり、都庁前に置き忘れてきた制服を回収してきてくれたり、タクシーを捕まえてくれたのもベルだった。

一体どういう心境の変化か知らないが、真奥貞夫としては、それらの理由を問うよりもっ

と優先して考えなければならぬことがあったのだ。

既に、時間はマグロナルド饅頭谷駅前店の閉店時間である夜の十二時に迫ろうとしているのである。

「魔王、どうした」

タクシーが去ると慌ててよたよたと走り出す真奥に驚いた鈴乃が尋ねるが、それに取り合っている暇はない。一分でも、一秒でも早く店に戻らなければ。

だが、責任を負った時間帯に二時間近くも店を留守にしたツケは確実に回ってきた。店内からの逆光に照らされて進み出てくる人影に、真奥は思わず硬直してしまふ。

「……これは一体どういうことだ？ まーくん」

「き……木崎、さん」

スーツ姿のまま仁王立ちで高みから真奥を見下ろす木崎の表情は、逆光の影の中でもよく分かるほどに厳しいものだった。

「一体、どうして……」

「電話を受けた。ちーちゃんに何かがあったらしいということと」

木崎の、勇者もかくやという鋭い視線が、光芒の尾を引いて真奥に向けられた。

「君がモップを持って飛び出していったきり戻ってこなくて、他の者が困っていたこともな」

「あ……いや、その……」

真奥は顔を引きつらせて、半身を引く。鈴乃も何かしかの威圧感を受けているのか、真奥の隣で固まったまま動かない。

「いい度胸だな、ああ？」 午前中の負けも取り返せぬまま、時間帯責任者が行き先も告げずに二時間も、仕事をさぼってデートか？ ああ？」

「その、あの……」

真奥は完全にしどろもどろになって、思考が空転してしまっていた。

木崎の帰還は予想外だったが、冷静に考えればクルーが慌てるのも当然のことと、真奥は漆原の電話の後ほとんど何も言わずに店を飛び出してしまっていたのだ。

鉄道復旧に時間を食った上、魔力消費量が予想を超えたために、都庁前の道端に置いてきてしまった制服を鈴乃に取りに戻してもらうハメに陥り更に余計な時間を食ったのが大きかった。そして確かに浴衣姿の女性と二人で連れ立って帰れば、真奥が仕事をサボって逃引、というのはそれほど突拍子もない想像ではないだろう。

さりとて本当の理由を話したところで木崎が理解してくれるはずもなく、木崎を納得させる言ひ訳も用意できず、下手な嘘はますます木崎の不興を買うだけで……。

「真奥さんは、私を助けてくれたんです」

「何？」

突然の第三者の声に顔を上げた木崎は、そこに見慣れぬ女性が立っていることに気づく。

一体いつからそこにいたのか、真奥もまさか、その声がかかるとは思ひもせず、勢いよく振り返った。

「……あなたは？」

「遊佐といいます、佐々木千穂ちゃんと……それから」

固まったまま、冷や汗を流している男の情けない横顔を見ながら、

「真奥さんの、友人です」

そう、はつきりと言いつつ。

間抜け面の真奥は、さらなる間抜けな表情で恵美を見た。

恵美は素早く目を逸らし、木崎だけを視界に入れる。

「まーくんの、友人？」

「はい。千穂ちゃんも、その鎌月さんと一緒に帰宅する途中、変質者に襲われて、身を隠し

ているところを真奥さんが助けてくれたんです」

「変質者？　そう言えば、他家の方の交差点で何かあったと聞くけど」

「女の子ばかり三人で抵抗しようもなくて、身を隠してるのが精一杯で……」

木崎は恵美の言うことを半信半疑で聞いていたが、

「そ、そうなんだ、いや、そうなんです」

すると今度は鈴乃が、恵美の案に一瞬で乗ると、

「すず、あ、か、餅月さん……」

すんでのところで呼び捨てを止めた真奥だが、それほど意外な変わり身の仕方だった。

「ま、真奥さんに追い払ってもらって、だが、お店を放り出してき、き、きちやっただって無理に爆ろうとするものだから、付き添わんわけに、あ、付き添わなければいけないと思って……」
うっすら涙など浮かべて、泣き笑いの表情を作りながら慣れない言葉で真奥を擁護する鈴乃。
何そのキヤラ、と真奥は喉まで出かかった言葉を必死に呑み込む。

そしてそれ以上に、意外すぎる一言を発したのが、恵美だった。

「貞夫」

「……なんだよ」

恵美が、人前で自分の下の名を呼んだのは、初めてのことだった。

「千穂ちゃんは、無事におうちに帰ったわ。お母様が待っていていらして」

「あ、ああそうか、分かった」

真奥は何故か決まりが悪くなり、小声で頷くにとどめた。

そのやり取りを黙って聞いていた木崎は、

「……そういうことなら、仕方がないな」

と、何かを諦めたように眉間に皺を寄せながら溜息をつく。

「やはり今後は若い女性をアルバイトには取れんな。何があるか分かったもんじやない」

そんなばやきをオマケにつけると、幾分気魄を和らげた木崎は、真奥の肩に手を置く。

「私や他のクルーにとつて、君は大切な存在だ。だからこそ無茶はするな。ちーちゃん達を守ろうとした君の勇氣は買う。だが君が怪我をしたら、私や彼女達も心を痛める」

「木崎さん……」

「今日のことも、そして彼女達の気持ちも、君がいい経験として蓄積してくれることを願う」
それだけ言うと、木崎はここに至ってようやく鈴乃に目をやった。

「まーくんを……真奥を送り届けてくれてありがとう。とりあえず、中に入って休んでほしい。コーヒートを用意させるから。さあ、あなたも」

真奥の肩を優しく叩いてから、鈴乃と恵美にも声をかける木崎。

「どうする？」

「その、私達は……」

鈴乃と恵美は顔を見合わせて遠慮しようとするが、

「飲んでけよ」

ぶっきらぼうに言う真奥の声に、言葉を止めた。

「木崎さんが入れると、何故かマッグのコーヒーでも美味いんだ」

どこか気取すかしそうに言う真奥。鈴乃と恵美は改めて顔を見合わせた。

「バカを言え、マッグのコーヒーは、誰が入れても均等に美味しくてきまるものだ」

木崎が真奥を小突くと、

「じゃあ」

「お言葉に甘えて……」

あまり強く遠慮しても木崎に悪いので、素直に店内に案内される二人だが、

「き、き、木崎さん！」

中から一人のクルーが、真つ青な顔をして飛び出してくるのに出くわして目を丸くする。

「あ、真奥さん帰ったんだ！ あ、いや、でもそれどころじゃなくて」

相当に混乱しているらしく、手足を盛大にバタつかせるクルーだが、木崎の一端がその姿勢を軍人のそれに変える。

「落ち着け！ 私の店のクルーは何があっても動揺するな！ 何があつたか簡潔に報告しろ！」
歴戦の軍曹のような勇ましい号令に、クルーは直立不動で答えた。

「はいっ！ 冷蔵庫から人が飛び出してきました！」

「はい？」

木崎と真奥、さらには鈴乃と恵美の声が唱和する。

「冷蔵庫から体中焦げた人がいきなり飛び出してきた、気絶してるみたいなんですけど一体どうすりやいいのか」

「ま、まさかっ！」

「あ、おいまーくん！」

木崎の制止を振り切つて厨房に飛び込んだ真奥は、

「げっ！」

思わず絶叫してしまふ。

なんと、先ほどゲートに放り込んでどことも知れぬ異世界に飛ばしたはずのサリエルが、食材保存用の業務用高湿冷蔵庫から半身を出してうつ伏せに倒れているではないか。

本来の冷蔵庫の住人であるポテトやチキンの袋がサリエルの分だけ表に飛び出しており、確かに冷蔵庫の中から人間が飛び出してきたように見える。

「な、なんだこれは!?」

後からやってきた木崎たちも、その有様を見て叫び声を上げる。

鼻を呑んだのは当然鈴乃と恵美だ。

「魔王！ まさか、あの笹飾りが……」

鈴乃は、思わず店の入り口を振り返る。

魔王の聞いたゲートが、なんの脈絡もなくこんな所に繋がるはずがない。考えられるのは、真奥が知らずに設置して魔力発現装置となつた七夕笹飾りが、ゲート閉閉に使われた魔王の魔力と呼応したとしか考えられなかった。

大勢のお客を招いた笹が、招かれざる客まで招いてしまったわけだが、今さら引っこ抜いた

ところでサリエルは滑つてはくれない。

「ぐむ……」

だが混乱が冷め遣らぬうちにサリエルがもぞもぞと震きながら呻き声を上げ、意識を取り戻しかけてゐるではないか。

こんなところでサリエルに暴れられたら絶望しかない。

先ほどの戦闘で、サリエルは気絶しただけで無力化したわけではない。惠美と鈴乃は力の性質上サリエルに抗うことはできないし、唯一抵抗できる真央は既に力を使い果たしている。

今からまた鉄道網を潰しに行くわけにもいかず万事休すの有様で、やがてサリエルがむくりと顔を上げた。

「……どこの、どちら様かな」

蛮勇を奮つたのは、サリエルの正体を知らない木崎である。不審者対応のつもりだろうが、どうやってサリエルの暴挙から木崎を守るか、魔王と勇者と訂教審問官の思いが一つになったその瞬間。

「……美しい……」

朦朧とした間抜け面と同じくらい呆けた一言が、サリエルの口から漏れた。

「はい？」

木崎は一瞬、サリエルが何を言つたのか分からず、不審者を刺激しないための曖昧な笑顔で

首を傾げたが、

「美の女神は、異世界にいたのか……」

「……ちよつと何を言っているのか分からないんだが」

サリエルの反応に、木崎も困惑を隠せない。

「サリエル、まさかお前……」

真奥は、脳裏によぎった恐るべき予感とともに呻き声を上げる。そして、一瞬後に放たれたサリエルの絶叫は、その予感を即座に肯定するものだった。

「ああ、なんとという運命！ なんとという奇跡！ 僕は日本で、美の女神とめぐり会った！ ああ神よ！ 僕は、僕は今禁断の恋に身を焼かれ、堕天使に落ちようとしております！」

「……………」

真奥も恵美も鈴乃も、どう反応してよいかわからず凍りつく。

「なんだこのバカは」

木崎一人が、先ほどまでの営業用の態度を一転させ、軽蔑の眼差しでサリエルを見下ろした。サリエルは突然、脆くと、ポロポロの体を木崎の足下に擦り寄らせて声高に叫びはじめる。

「ああ、その遥か高みから私を見下ろしてた目で見るあなたの尊厳に、僕の胸は天界の時を統べる大鐘楼のように高鳴っております！」

「おい、誰か状況を説明しろ。なんだコイツは」

「……えっと、実はその、向かいのセンタッキーの、店長です、はい」

真奥の紹介に、サリエルは全力で首肯すると店の外を指差す。

「お我が愛しの君よ、僕はセンタッキーフライドチキン轄谷駅前店の店長を勤めております。猿江と申す者、マッグとセンタ、決して相容れぬ組織に身を置く私とあなたは、まさしくフアーストフード界のロミオとジュリエット——」

「……変態さんか」

「あなたの唇から漏れる言葉は、どのような魔言雜言であろうとも、私には天界のオーケストラのように響きます——僕はあなたを振り向かせるためなら、喜んでこの身を地獄の業火へと投じましょう！僕は、僕はあなたのために、一体どのようなバラを送ることができるのか！」
 と言い出す始末。

「……誰かこいつの言葉を日本語に訳せ」

「えっと、木崎さんの言うことならなんでも聞きますって言ってるんです、多分」

真奥の棒読みに全力で肯定の意を示すサリエル。木崎は目を閉じて溜息をつく。

「……ならば、おい、もっと近う寄れ」

その瞬間、サリエルはオレンジ色に隈取りされた瞳の中に月光の如き煌きを灯し、木崎の足下へと擦り寄ってゆく。

「ああああ！無上の喜び——神よ——お許しください！私はあなたの下を離れ、情熱の業

火に身を投じぶげえっっ!!」

はいはいと擦り寄るサリエルの顔面に、木崎のヒールが直撃した。奇妙な叫び声を上げて倒れ伏すサリエル。

だがそんな仕打ちを受けても、堕天の邪眼光を持つ大天使は、マグロナルド店長のヒールに踏み潰され、恍惚の表情を浮かべていた。

「店舗経営ナメんなっー なんだその間抜けたパンダ面はなんだこのフザケた香水はっー それがセンタッキーの店長たる者のすることかっ!!」

木崎はぐりぐりとサリエルの顔を踏み潰すが、サリエルは一向に堪えない。

「ああ、これが堕天の誘惑ー なんとという抗い難い甘美なものかー」

「黙れこの変態がっー」

罵りながら三白眼で真奥を睨む木崎、堕天の邪眼すら三舎を避けそうなその眼光の鋭さに、真奥のみならず恵美も鈴乃も生唾を飲み込んだ。

「まーくん……我々はこんなバカが率いる店に集客人数で敗北を喫したのか」

「あ……いや、その、あの」

「これは……従業員一同、アンティグア・パープーダあたりに左遷されても文句は言えない」

「もうどこにある国だか分かりませんよー」

「とにかく、責任者の職にある私と君は、自主的な給与の返納をせざるを得ない。まったく、

私もまだまだ修行が足りないということか。研修のことをバカにはできないな」

勝手に合点して勝手に反省し、勝手に真奥まで巻き込もうとする木崎。その驚愕の内容に真奥は顔面を蒼白にした。

「ちよ、ちよっと冗談ですよね木崎さん！」

「私は笑えない冗談は言わない主義だと言っただろう！」

「笑えなくていいから言ってください！」

サリエルと一緒に木崎にすがりつく真奥。

「ええい、君も男なら聞き分けろ！ 武士は食わねど高楊枝だ！」

「今は二十一世紀で、俺は平民です！」

そう自己申告してなんとか木崎に翻意を迫る悪魔の王。

不毛な言い争いを続ける店長とアルバイト、そして予想外の性癖を爆発させたもう一人の店長を遠巻きにしながら、恵美と鈴乃は顔を見合わせた。

「……本当に」

「笑えない冗談だな」

エンテ・イスラの勇者と、大法神教会の訂教審議員は、それでも何故かふっきれたような笑顔で、その有様を眺めていた。

「真奥さんの友人……か。まったく、心底笑えない冗談だわ。なんて私が、魔王のことを下の

名前で呼んであげなきゃいけないのよ」

※

「す、す、鈴乃さんっ!!」

魔王城のドアを開いた千穂は、そこに既に鈴乃の姿があることに気づき絶叫する。

「こんなところで何をしてるんですかっ!」

「いらっしやいませ佐々木さん、丁度よかった、炊飯器を使って紅茶のパウンドケーキを作ってみたのですが、よろしければいかがですか」

「あ、お邪魔します芦屋さん! 喜んでいただきます! ……じゃなくって!」

千穂はばたばたと騒がしく魔王城に飛び込む。そこでは鈴乃がカジュアルコタツを挟んで真奥に向かって煮物を摘んだ箸を突きつけていた。

「あーん」に見えなくもないが、その煮物が真奥の頬にぐりぐり突きつけられているのを見ると、双方の心はあまり通い合っていないかったようだ。

千穂は真奥と鈴乃の間に割り込むと、真奥を背にかばって鈴乃を睨みつける。

「何をするんだ。邪魔をしないでもらいたい」

「そっちこそ何してるんですかっ! 真奥さんなんてされるがままになってるんですかっ!」

「あー、そのー……」

真奥はげんなりしたような表情で項垂れる。

「鈴乃さんは真奥さんの敵でしょー 何を堂々と真奥さんちに上がり込んでそ、そ、そんな真奥さんにあーんしようたなんて羨ましいこと……」

「佐々木千穂ー、本音が出てる本音が」

「漆原さんは黙っててくさいー」

漆原の茶々を一喝して黙らせた千穂は、鈴乃を真っ直ぐ睨みつける。

「言う通り、基本的には私は魔王の敵だ」

鈴乃はしかし、涼しい顔で居住まいを正し、

「だが、先だっては魔王はそのつもりはなかっただろうが、世話になったのも事実だ。だからこうやって聖別された食糧を美味しく食べられるように調理して、お礼に食べさせてあげるフリをしてこっそり魔王達の体に有害物質を蓄積してやろうと……」

「言ってる意味が分かりません！ 芦屋さん！ こんなこと言ってるけど、いいんですかっ！」

「佐々木さんのお気持ち、この芦屋、痛いほど分かります。ですが……」

と、芦屋は横目で漆原を睨みながら大学ノートを差し出して見せた。

「ルシフェルが無計画な買い物をしたおかげで、来月の家計に赤字が見込まれるのです。私としても、断腸の思いでして……」

声屋の手書きで『魔王城家計簿』と書かれた大学ノートの一冊新しいページを見ると、そこには「カード引き落とし・40000円 使用者・ウルシバカ」と書かれていた。

「四万円て……ウルシバカさん一体何買ったんですか」

「ウルシバカって言うな！ 声屋は散々怒ったけど、それが無かったらお前サリエルにエンテ・イスラに連れていかれてたかもしれないんだぞ！ もっと感謝しろよ！」

「……でも真奥さんのお金ですよね」

「しかもこれ、エミリアの靴にこっそり仕掛けた発信機の値段なのです」

「……サイテー」

声屋の耳打ちに、千穂は露骨に顔をしかめた。

「納得いかない！」

漆原は反省の色もなく、憤然と出費の正当性を主張する。

「……おかげで月間予算が不足しておりまして……クレストニアの食糧援助という名の暗殺を次々受け入れざるを得なくなりまして……」

「命削ってまで節約しないでくださいよ！」

千穂はばんばんと家計簿で食卓を叩いた。

「帰還が不可能な今、私にとっては家計の黒字化こそが最優先なのです！」

真奥が時間帯責任者を務めた一週間の総集客数は、なんと僅差でサリエル率いるセンタッキ

「フライドチキン 幡ヶ谷駅前店に敗北を喫した。」

サリエルは何をどうしたのか、木崎によって何かを目覚めさせた翌日、正式にセンタッキーフライドチキンの社員として、幡ヶ谷駅前店長に就任してしまつたのだ。

その後どんな卑怯な手を使ってくるかと警戒した真奥だが、大真面目に営業を開始したサリエルこと綾江三月は、毎日木崎にバラの花束を贈ってくる以外はそれまでの行いが嘘のように真摯に営業に取り組み、あまつさえ木崎への花束のメッセージカードに、

「いずれあなたを超えた時、お迎えに上がります」

などと身の毛もよだつメッセージを添えて寄越したものだ。

木崎は、

「安く見られたものだ」

と憤慨していたものの、花に罪はない、とのことで、今のところバラは店内に飾られ、これまで店のお客様がご自由にお持ち帰りいただける状況にある。

サリエルがこちらに残留しているのは木崎の件を別にしても、帰らなくても帰れないのではないが、とは漆原の子想だ。

サリエルの本来の任務は失敗し、その上魔王サタンにも敗北を喫したまま帰還すれば彼自身はその罪で墮天の審判を下されてしまうかもしれないからしい。

サリエルがセンタッキーに潜入していたのも、何か戦略があつてのことではなく、鈴乃のよ

うに換金できるものを持ってこられず、生活のために働いていたというのだ。

そして鈴乃はと言えば、千穂の目の前の有様が全てを踏っている。

「大体鈴乃さんも鈴乃さんです！　なんてこんなに堂々と、敵地でゆっくりしてらるんですか！」

「それはもちろん、私の正義を全うするためだ」

鈴乃は今まで見せたこともない含みのある笑顔で、千穂を見た。

「私は魔王を討伐することもちろんだが、何よりエミリアを連れ帰って、腐った教会組織を改革したい。教会が真実、人々の信仰の拠り所として聖なる場所であり続けるために。だがエミリアは、魔王を倒さなければ帰ってくれないだろう？　だからエミリアがその気になったときにおいても魔王を倒せるよう、徹底的に弱らせておこうと思つたまで」

いっそ消々しいまでに堂々としすぎている鈴乃。千穂は呆気に取られてしまう。

「もう！　真奥さんが何もできないと思つてそんなこと言つて！」

千穂はじたばた暴れるが、当の真奥がされるがままになつていたのでどうにもならない。

ただでさえ魔力が失われているところに持つてきて体力すら底を突き、そこにかかる時間帯責任者の激務と営業の敗北による心労が真奥を苛んだ。

さらには鈴乃がベシヤンコにしてしまったデュラハン号の残骸に貼りつけられていた防犯登録シールが、またも魔王城に警察を踏み込ませ、粗大ゴミを都庁前に放置したカドで散々に油を絞られ、真奥は完全にノックダウンされてしまったのだ。

挙句、一人で危険を犯した上に魔力回復の大きなチャンスをついにして、悪屋にはさんざんに説教を喰らい、そこに来て鈴乃の聖なる食材攻めである。具合が悪くならない方がおかしい。「真奥さんのゴハンは私が作ります！ 鈴乃さんはどうぞ心配なく、ニートにならないうちに、仕事見つけて働きに行ってください」

「承服できないな。それにこれは私が為すべき仕事だ。魔王が力を失っている今こそが、絶好のチャンス！」

「本気で言ってます？ そんな屁理屈言って、本当は真奥さんにゴハン食べてもらいたいだけなんじゃないですか？」

「ほう？ それなら納得するのか？ 私が魔王に実は好意を寄せていて、お弁当のハートマークも聖杯の象徴であるハートのスートで魔王を害そうとしたのではなく、私の魔王へのラブだと言うなら納得してくれるのかな？」

「だだだだ誰が納得しますか何がラブですかっ！ おせち料理を日本の代表的なお弁当とか勘違いしてたくせに、とってつけたようなこと言って！」

「なんのことかな」

「しらばっくれないでくださいー さあ真奥さんー 敵の塩なんか受ける必要ありません！ お母さんに教えてもらって、いっぱいゴハン作ってましたからー」

「おやおや、ではいずれ、佐々木さんのお母さんにもお礼をしなければいけませんね」

「戸屋がキツチンの床を掃除しながらそんな所帯じみた独り言を吐く。」

「よく考えろ魔王。今私の料理を断れば、食糧援助を打ち切るぞ」

「どんな脅迫外交ですか！ 真奥さん、気にする必要ありません！ 私がちやあんと面倒見ますから！」

「……こうして見ると、真奥がモテてるように見えるから不思議だ」

漆原はパソコンデスクに肘をついたまま、呆れてそう呟いた。

「でも、どう見たってヒモだよなこれ」

そうしている間にも、ピントが微妙にズレた女の戦いはどんどんヒートアップしてゆく。

「さあ！ 私と千穂殿と」

「どっちのゴハン食べるんですか！」

鈴乃と千穂に迫られて、真奥は心底げんなりした様子で力なく呟く。

「頼むから……朝飯くらいゆっくり食わせてくれ……」

だがそんな真奥の願いは、次の瞬間完膚なきまでに打ち砕かれる。

轟音とともに物凄い勢いで魔王城の扉が蹴破られ、誰もが驚いてそちらに目をやる。そこにいたのは、

「ルーシーフェール……！」

怒りて今しも半天使の姿に変身しかねない、遊佐恵美だった。

朝の光を浴びながら床を踏み抜く勢いで魔王城に入ってきた惠美の手には、小さな箱のようなものが握られていた。

それを見て、漆原が顔を引きつらせて逃げるように壁に張りついた。

「一体、どおいうつもりで私の靴にこんなもの入れたのかしらあ!?」

それは先ほども話題になっていた、惠美達の居場所を特定した発信機だった。

「あ、いや、それは、その」

「女の私に発信機なんかつけて居場所調べて一体何するつもりだったのこのニート墮天使! あなたの変態行為、断じて許し難し、成敗してくれる!」

惠美の剣幕に恐れを為した漆原だが、それ以外の面々は早くも惠美が現れる直前の様子に戻ってしまう。

「お、おい声屋、エミリアを止めろよ」

「私には関わりのないことだ」

「いや聞るでしよ相当! ちょっとおいベルっ!」

「ここでエミリアが全員片付けてくれれば、これにて一件落着、だな」

「何を物騒なこと言ってくれてるの! ちょっと佐々木千穂! エミリアを止めろよ!」

「遵佐さん! 懲らしめちゃってください!」

「恩知らず! 地獄に落ちろ! おいエミリア落ち着け! それには深い理由があつてね!」

「言い訳無用！ 死にたくなければ深く腹を斬りなさい！」

「無茶苦茶だあ!!」

「頼むから……静かに飯食わせろってば……」

真奥の悲痛な泣きは、それから始まった死闘の騒音にかき消されていった。

新たな争いの火種を大量に抱え込んで尚、危うくも馬鹿馬鹿しい平和が支配する六畳一間の魔王城。

照りつける夏の日差しは本格的な夏の到来が、もう間近だと告げていた。

作者、あとがく — AND YOU —

「印税」とは、皆様もご存知の通り作家の収入源です。広辞苑によるとこのように定義されています。

いんぜい【印税】

「〔印紙税〕の略称に由来する語という」著作権者が著作権使用料として出版社などから受ける金銭。定価・発行部数に基づく一定歩合による」。「広辞苑第六版(C) 岩波書店2008」より一部抜粋。

「課税文書」という、その文書を運用するのに税金がかかる書類があります。

その際、わざわざ現金を払うのではなく、定められた額面の「収入印紙」を購入して添付すること、課税文書に必要な額を納税した、ということになるのです。これが「印紙税」です。そんなのが何故作家の収入である「印税」と似ていると言われるのでしょうか？

かつて日本では、全ての書籍の奥付には著者の印を押した「校印紙」という紙が貼られていました。著者へのロイヤリティはその校印紙の枚数に応じて支払われていたのです。

現代ではほとんど検印に関わるシステムは消滅してしまいましたが、古書として流通しているものや、図書館に文献として保管されていたりする書籍などの奥付をご覧になると、検印紙や検印欄を見ることができると思っています。

文書に対して特定の証紙を添付し、法律上の権利義務やお金の動きを発生させるという様式が似ているので「印紙税」から「印税」という言葉が生まれた、ということらしいのです。

しかし、検印システムそのものが過去のものとなってしまった今、何故作家の著作物からの収入が未だ「印税」という名で呼ばれ続けているのでしょうか。

その答えを、私は処女作「はたらく魔王さま！」の発売日に知ることができました。

自分の著した本が店頭に並んでいるのを見たくて書店に向かったところ、なんと私の目の前で私の著作を手に取り、レジへと持っていくてくださる方と遭遇したのです。

私が「はたらく魔王さま！」を著したことで得られる「印税」の大元は、当たり前ですが私の著作を買ってくださった読者の皆様にお支払いいただいたお金なのです。

そのことを本当の意味で実感したのは、まさしくこの時でした。

私は、読者の方が私の著作から得られる娛樂に期待して支払っていた「税金」で生かされているのです。

では読者の皆様に支払っていた「税金」を、私はどのように使えばいいのでしょうか。税金から得られる給与を受け取る公務員が「全体への奉仕者」ならば、作家は「創作への奉

仕者」であるべきでしょう。

読者の方からいただいた「印税」という「税金」を給与として受け取る私には、その「税金」を新たな創作のために「有効に運用」し、「作品」に還元して読者にお返しする義務があります。

本作執筆中に起こった、日本と世界を揺るがした出来事の中で、娯楽作品の作家の端くれである私ができることはなんなのだろうと悩んだ末、やはり「印税」を「有効運用」して「作品」に還元し、多くの方の娯楽となる作品をお届けすることであろうという結論に達しました。そして届いたそれが、読んでいただいた方の笑顔（えがお）を呼び起こすものとなるよう、常に心がけていきたいと思っています。

駆け出しのくせに、読者から人生を奪う税金を取るわ、本当に分不相応で大それたことをする不遜な作者です。

今回のお話は、そんな作者の堅苦しい決意とは全く関係なく、やっぱ毎日を生きたために必死に面白おかしく生きている奴らの物語です。

そして、今回は魔王に代わりまして、グリーンランドにお住まいの読者の皆様に、魔王の失言を深くお詫（わ）びして、後書きを締めくくらせていただきたいと思います。

『はたらく魔王さま! 2』
巻末特別企画

履歴書集



ふりがな かき記 ぎすの	
氏 名	聖職者の 鎌月 鈴乃 生凡嘘かたー by 真美
平成××年 10月 1日生 (満18歳) 性別 女	
ふりがな としむすにんがわにきすの	
職 仕 所	(GTS) 聖職に 嘘かたー by 真美
東京都渋谷区笹塚 ×-×-×	
ふりかへにきすのふりかへにきすの	
住み.ローヤ 202号室 by 真美	
■ ■ 正にきす.てふい	

年	月	学歴・経歴
平成××年		私立聖ブルーローズ学園中学校卒業
平成××年		私立聖ブルーローズ学園高等学校入学
平成2×年		私立聖ブルーローズ学園高等学校卒業

資格	漢字検定準一級 ← ずすこい！ by 千穂	
特技・趣味	園芸、和服の着付け、料理、人間観察	
家族構成	奉公で一人前の職人になり、御里の父母に(嘘)を可哀	
本人希望	あにきをつて3T2F あ鈴乃で ← 2T2Fに嘘かたーがふりかへにきすの by 真美	
活動仲間	ほみ込み希望	活動仲間の 氏名 人類皆兄弟 ↑ うさくらーばい うさくら5 八重子の除け子 by 鈴乃
		活動仲間の 氏名 鎌月鈴乃、鎌月鈴子 ↑ もうさくらと七ねよ by 真美

うさくらーばい うさくら5

八重子の除け子 by 鈴乃

もうさくらと七ねよ

by 真美

履歴書



フリガナ	カネナリ 可奈利
姓 名	カネナリ 可奈利
筆 名	鐘目 鈴乃 <small>ちゃんと言います by 真央</small>
生年月日	1997年 12月 10日 (東京都) 性別 女
フリガナ	カネナリ 可奈利 (カネナリ)
職 務	東京都渋谷区笹塚メーカ
フリガナ	カネナリ 可奈利 202号室
電 話	03-XXXX-XXXX

年	月	学歴・職歴
平成16年		西大産, サント・イヴルバド ² , ベルモント ³ の第二主として主として
平成16年		サント・イヴルバド ² - 神学専攻卒業 (教会法専攻)
平成20年		大法神教会客殿部所属
平成20年		無職 by 真央 (本職をと言ふ 可奈利)

資格	漢字検定準一級、神学博士号、教会法学士、宣教師資格、司祭資格	
趣味・特技	園芸、宣教、和服の着付け、料理、人間観察	
志望動機	世界平和	
本人の希望	早く任務を遂行して帰りたい	
活動時間	17時～20時 (カネナリ)	活動場所の名称
		カネナリ
		カネナリ

●和ヶ原聰司著作リスト

「はたらく魔王さま！」（電撃文庫）

本書に対するご意見、ご感想をお寄せください。



あて先

〒102-8584 東京都千代田区富士見1-8-19

アスキー・メディアワークス電撃文庫編集部

「和ヶ原聡司先生」係

「029先生」係





電撃文庫

はたらく魔王さま! 2

和ヶ原聡司

発行 二〇一一年六月十日 初版発行

発行所 高野 潔

株式会社アスキー・メディアワークス

〒一〇二一八五八四 東京都千代田区富士見一八十九

電話〇三・五二一六・八三九九 (編集)

発売所 株式会社角川タレーバブリックシenta

〒一〇二一八一七七 東京都千代田区富士見一三三三

電話〇三・三三三三・八六〇五 (営業)

表紙書 筑摩書局 (ZUKOMA + MANIERA)

印刷 株式会社晩印刷

製本 株式会社ビルディング・ブックセンター

本書は、読者に読めのある機会を譲り、複製・頒布することを禁じます。
 本書は、読者に読めのある機会を譲り、複製・頒布することを禁じます。
 株式会社アスキー・メディアワークス生産管理課にて印刷されています。
 但し、本書は、読者に読めのある機会を譲り、複製・頒布することを禁じます。
 本書は、読者に読めのある機会を譲り、複製・頒布することを禁じます。